



منصور حکمت

- " دبلوماسی " بیان هه ئېژاردنی سیاسی؟
کۆمه‌له‌ی تازه له "کێشه‌کێشه‌کانی ناوچه‌که" دا
- رووداوه گه‌وره‌کان و ئینسانه بچووکه‌کان:
له په‌راوێزی قسه‌کانی نهم دوایی یه‌ی عبداللهی مه‌تدی دا
- توانی یه‌کیتی نیشتمانی له‌دژی خه‌ڵکی کوردستان مه‌ حکومه



www.wpiraq.net

مەنسور ھېكمەت

❑ " دىپلوماسى " يان ھە ئېژاردنى سىياسى؟

كۆمەلەي تازە لە " كېشمە كېشمە كانى ناوچە كە " دا

❑ رووداۋە گەۋرەگان و ئېنسانە بچووكەگان :

لە پەراۋىزى قسەگانى ئەم دوایی يەى عبداللەى مەتدى دا

❑ تاۋانى يەككىتى نېشتەمانى لەدژى خەئكى كوردستان مە ھكومە

ۋەرگىرانى : سەئىد ئەھمەد

مۇنتاز : نورى بەشىر

0044 796 0669 896

n.bashir3@ukonline.co.uk

له سیاسه تی کونه په رستانه ی هه ره شه و تهنگه بهری دروستکردن بو حیزبی کومونستی کریکاری عیراق ده ست هه لگریت. خه لکی کوردستان، له دژی نه م تاوانانه و جیهه جیکه رانی بینه مه پدان. نه م کونه په رستانه له جیگای خویان دابنینه وه. په شیمانان بکه نه وه. بینه ناو ریزه کانی حیزبی کومونستی کریکاریه وه.

سلاو له یادی پاکی نه و کومونستانه ی که بو بهرگری له بیبه شان و بو نازادی و سوسیالیزم له شه قامه کانی سلیمانیدا خه لتانی خوین کران! نهنگو نه فرهت بو بریاره ران و جیهه جیکه رانی نه م تاوانه چه په له! بژی حیزبی کومونستی کریکاری عیراق!

"دبلماسی" یان هه لپژاردنی سیاسی؟

کۆمه له ی تازه له "کیشمه کیشه کانی ناوچه که" دا

له ژماره ی مانگی دی (کانوونی چوارهمی ۱۹۹۶) بلاوکراوه ی "جهان امروز" ("جیهانی نه مرو" بلاوکراوه ی حیزبی کومونستی نیرانه و له نهروپا دهره چیت-وه رگی (ووتاریکی کورتی جهنابی عومهری ئیلخانی زاده بلاوکراوه ته وه که گه لیک خالی گرنگی تیدایه. نه م ووتاره ی نه و بهر و الهت له وه لام به ووتاره که ی من له نه نتر ناسیونالی ژماره ۱۹ (مه به ست ووتاری "سیناریوی رهش، سیناریوی سپی" یه-و) نووسراوه. من له ووتاره دا ناماژم بو چه ند نموونه یه که له هه لو بیستی سه ری بی و ناکاملی ریکخراوه به ناو چه په کان کردبوو به رامبه ر به باسی نه گهری لو بنانیزه بوونی هه ل و مه رج له ئیراندا. به رای من نه ته نها که سانیک که خویان به چه پ و سوسیالیست و هه لسووراوی سیاسی ده زانن، به لکو هه ر ئاده میزادیک له دنیای نه مرودا که توزقالیک عه قلی هه بیته و به هولی خوی و هاوره گه زه کانی یه وه بیت به پی ی مه نتق ده بی سه باره ت به نه گهری نه م ئاسو تاریکه بیربکاته وه هه لو بیستی هه بیت. به لام هه روه کو له ویشدا نووسیم، وا دیاره نه مه چاوه روانی یه کی بی جی یه له «چه پ» <<

به هه ر حال جهنابی ئیلخانی زاده له م نووسراوه یی نه خیریدا نه چو وه ته ناو نه م باسه وه نه و چه ند په ر هگرافه ش که له سه ره تاوه بو په رده هه لمالین له رووی "مه به سته کانی" نیمه له هینانه گوری نه م باسه نووسیویتی، و اباشتره هه ر له بهر چاوی نه گرین. بایهخی نووسینه که ی نه و له وه دایه که نه و پرسیاره گرنگه ی که ماوه یه کی زوره به سه ر سه ری ریکخراوه که یانه وه ده سووریته وه، به ئاشکراو به راشکاو ده خاته به رده م خوی و هه ول نه دات وه لامی پی بداته وه. شیوه ی پرسیاره که به م جو ره یه: نه م لنگه و قوچی و نه م جی و شوینه غهیره قابیلی هضمه ی په یوه ندی یه

منصور حکمت

نه ندامی حیزبی کومونستی کریکاری عیراق

۱۶ ی جولای ۲۰۰۰

سیاسی و عه‌مه‌لی یه‌کانی کومه‌له‌ی نهمرو له‌گه‌ل ده‌ولت و هیزه سیاسی‌یه‌کانی ناوچه‌که‌دا چون ته‌فسیر ئه‌کریت، له‌لایه‌که‌وه دوستایه‌تی و سازش و بی‌ده‌نگی له به‌رامبه‌ر ده‌ولت و هیزه کونه‌په‌رسته‌کانی ناوچه‌که‌دا، وه له‌په‌یوه‌ند به‌حیزبه‌ قومی و عه‌شیره‌تی یه‌کانی کورده‌وه ته‌نانه‌ت پشتیوانی سیاسی ئاشکرا لیبیان، وه له‌لایه‌کی تریشه‌وه، هه‌لو‌یستی سلبی و رته‌کردنه‌وه و له زور حاله‌تدا ته‌نانه‌ت دوژمنایه‌تی کردن له‌بهرامبه‌ر حیزبی کومونیه‌ستی کریکاری عیراقتا .

عومهری ئیلخانی زاده‌ش له هه‌ولی ئه‌وه‌دا نی‌یه که ئه‌م ته‌سویره له سه‌ر په‌یوه‌ندی یه‌کانی کومه‌له‌ی نهمرو له ناوچه‌که‌دا له رووی بابه‌تی یه‌وه رته‌بکاته‌وه . به‌په‌چه‌وانه‌وه، پاساوی ئه‌کات، نه‌ک هه‌ر ئه‌مه، به‌لکو ئه‌م جیگا‌و شوینه و هه‌کو خالی به‌هیزی ریکخراوه‌که‌ی خوی نیشان ده‌دات و به‌شانازی یه‌وه باسی ئه‌کات .

به‌رای من باسه‌که‌ی جه‌نابی ئیلخانی زاده بو پاسا‌وکردنی ئه‌م جیی و شوینه، لاواز و خوفروده‌رانه‌یه . له‌وه‌لامه‌ی جه‌نابی ئیلخانی زاده‌دا به‌روشنی ده‌کری ئه‌و ببینی که ئه‌م دوست و دوژمن "لی تیکچوونه"، به‌ریکه‌وت نی‌یه، له‌بی دیکته‌ی نی‌یه، به‌لکو هه‌لو‌یستیکی هوشیارانه‌ی کومه‌له‌ی نهمرویه، هیچ زور (اجبار) یک یان هه‌له‌یه‌ک له ئارادا نی‌یه .

ئهو ده‌نووسی:

"له‌که‌س شار‌وه نی‌یه که کومه‌له هه‌م له‌گه‌ل حیزبه سیاسی‌یه‌کان له کوردستانی ئیران و عیراق و هه‌م له‌گه‌ل ده‌ولته‌ی عیراقتا په‌یوه‌ندی یه‌کی سیاسی و دبلماسی دیاریکراوی هه‌یه‌و ئه‌م مه‌سه‌له‌یه به‌هیچ جوریک تازه‌نی‌یه ته‌نانه‌ت پیش پیکهاتنی حیزبی کومونیه‌ستی (ی ئیران-و) و پیش پیکهاتنی په‌یوه‌ندی یه‌کی دبلماسی له‌گه‌ل ده‌ولته‌ی عیراقتا ئیوه‌و ریکخراوه‌که‌تان) اتحاد مبارزان کومونیه‌ستی) له‌م په‌یوه‌ندی یه‌ ناگادار بوون و موافقی بوون . دو‌اتریش له حیزبی کومونیه‌ستدا ئیوه دیفاعتان له‌م په‌یوه‌ندی یه‌ ده‌کرد . ئه‌م په‌یوه‌ندی یه‌ له سه‌ر بناغه‌ی پاراستنی مبادی و پرنسپییه شورشگیرانه‌کان و له سه‌ر بناغه‌ی هیزه هاوسه‌نگی ناوچه‌یی دامه‌زراوه . کومه‌له و هه‌کو هیزیکی کومه‌لایه‌تی و ده‌خاله‌ت‌گه‌ر له ئالوگوره‌کانی ناوچه‌که‌دا تا‌کو ئیستا توانیوتی به‌شو‌یه‌کی مه‌به‌دی و قابیلی دیفاع ئه‌م په‌یوه‌ندی یانه بپاریزی و له هه‌مان کاتدا له ئیمکاناتی دوو رادیوی کومونیه‌ستی... و جزوری ته‌شکیلاتی عه‌له‌نی و عه‌سکهری به‌هرمه‌ند بیت . ته‌نها مه‌حدودیه‌تیک که ئیمه له به‌رامبه‌ر (به‌هرمه‌ندبوون-و) له‌م ئیمکاناته‌وه قبو‌لمان کردوه مه‌حدودیه‌ت بووه له ته‌بلیغاتماندا وه ئه‌مه مه‌سه‌له‌یه‌که که سه‌له‌هایه... به‌ئاشکرا راما‌ن گه‌یانده‌وه بو ئه‌وه‌ی هیچ ناروشنی یه‌ک له باره‌ی سنووری ئه‌م په‌یوه‌ندی یانه‌وه نه‌مینیت‌ه‌وه . تا ئه‌و کاته‌ی که کومه‌له بتوانیت، هاوکات له‌گه‌ل پاراستنی پرنسپییه کومونیه‌ستی یه‌کان، به‌قازانجی بزوتنه‌وه‌ی شورشگیرانه که‌لک له‌م ناکوکی کیشمه‌کیشه ناوچه‌ییانه و مه‌ر ده‌گریت وه هه‌رو هه‌کو تا‌کو ئیستا به‌کرده‌وه نیشانی داوه

حیزب، که له‌بهرامبه‌ر ره‌وته کونه‌په‌رسته ئیسلامیه‌کان راوه‌ستاوین و له‌دژی به‌ئیسلامی کردنی کومه‌لگای کوردستان و زالکردنی موته‌که‌ی ره‌شی دین به‌سه‌ر ژبانی ملیونه‌ها خه‌لکدا خه‌بات ده‌که‌ین، که خوازیری راگه‌یانندی جیا‌بوونه‌وه‌ی کوردستانی عیراق و کوتایی هینان به‌بی‌مافی و بی‌ناسنامه‌یی و بی‌ناینده‌یه‌کین که هاوشیوه‌کانی تاله‌بانی نزیکه‌ی ده‌سه‌له له‌سه‌ر داوای وه‌زاره‌تی ده‌روه‌ی ئه‌م‌ریکا و ده‌وله‌ته کونه‌په‌رسته‌کانی ناوچه‌که‌ به‌سه‌ر خه‌لکی کوردستانی عیراقتا س‌پاندوه . تاوانی ئیمه ئه‌وه‌یه که جه‌نابی تاله‌بانی و تابه‌فه‌که‌ی پول و تفه‌نگ و مه‌ئوره‌یه‌تیکیان له ئه‌ملاوه‌وه‌لاوه وه‌رگرته‌وه، تاوانی ئیمه ئه‌وه‌یه که خه‌لکی کوردستان به‌شایسته‌ی شتیکی له‌مه‌ باشتر ئه‌زانین، تاوانی ئیمه ئه‌وه‌یه که بو‌وینه‌ته ئاسته‌نگ له‌به‌رده‌م راو‌رووت و فه‌رمانه‌روایی کومه‌لیک سه‌روک عه‌شیره‌ت و چه‌ته له کوردستاندا و ده‌مانه‌وی خه‌لک خوی ده‌سه‌لاتدار بیت و چاره‌نووسی خوی به‌ده‌سته‌وه بگریت .

تاله‌بانی و یه‌کیتی نیشتمانی یه‌که‌مین کونه‌په‌رستانیک نین که له‌دژی کومونیه‌سته‌کان ده‌ست بو چه‌ک ئه‌به‌ن . یه‌که‌مین که‌سانیکی ساویلکه نین که پی‌یان وایه به‌زه‌بری چه‌ک ده‌کری به‌سه‌ر کومونیزمدا زال بیت . حیزبی کومونیه‌ستی کریکاری عیراق له‌م شه‌ره‌دا خاراوتر دیته‌ ده‌روه . په‌یوه‌ندی ئیمه له‌گه‌ل خه‌لکی کوردستاندا له‌جاران زیاتر توندوتول ئه‌بیت . ئه‌مانه بو سه‌ده‌مین جار گه‌رو له‌سه‌ر ئه‌سپی دورا و ئه‌که‌ن .

که‌میک له‌ی لاتری نو‌وکی ده‌ماغی جه‌نابی تاله‌بانی و هاوریازه‌کانیه‌وه، خه‌لکی کوردستانی ئیران خه‌ریکن جمهوری ئیسلامی که تاله‌بانی بو پی‌ماچ کردنی رویشتووه، ده‌کیشه ژیر و ئالای کومونیزم و نازادبخواری و حیزبی کومونیه‌ستی کریکاری هه‌له‌که‌ن . ده‌مه‌وی بزانه‌م کاتیک به‌زووی جمهوری ئیسلامی رویشت و خه‌لکی هاتن، کاتیک شورش له کوردستانی ئیران، جاریکی تر کوردستانی عیراقی کرده مه‌یدانی گه‌رموگورترین بزوتنه‌وه‌ی نازادبخواری، کاتیک هاوپه‌یمانان و مشت‌ه‌ری یه‌کانی تاله‌بانی له تاران تاروما‌ر بوون، کاتیک ئالا سووره‌کان سه‌رتاپای کوردستانی گرت‌ه‌وه، جه‌نابی تاله‌بانی و ئه‌و که‌سانه‌ی که به‌فه‌رمانی ئه‌و په‌نجه‌یان خسته‌سه‌ر په‌له‌پیتکه‌ی تفه‌نگه‌کانیان له‌دژی کومونیزم روله‌ پاکه‌کانی ئه‌م خه‌لکه له‌کوی خویان هه‌شار ئه‌ده‌ن و په‌نا بو کی ئه‌به‌ن . کومونیزمی کریکاری بزوتنه‌وه‌یه‌کی فراوانه . ته‌نها بینایه‌یه‌ک نییه له سلیمانی . نوره‌ی ئیمه و خه‌لکه . سه‌رده‌می ده‌سه‌لاتی تابه‌فه‌کان و داروده‌سته چه‌کداره‌کانی سه‌ربه‌ ده‌وله‌ته جیا‌جیا‌کان به‌سه‌ر چووه .

بریارده‌ر و جیه‌جیه‌که‌رانی کوشتنی هاوری پانی ئیمه ده‌بی ده‌سه‌جی بنا‌سینرین و له‌په‌شچاوی خه‌لک و له‌لایه‌ن دادگا خه‌لکی یه‌که‌نه‌وه دادگایی بکرین . یه‌کیتی نیشتمانی ده‌بی

به ئاشکراو سه بهر زانه وه بیگومان به پاراستنی پرنسیپه شورشگیرانه کانه وه ئاماده ی دریزمدان بهم په یوهندی یانه دهبی و هیچی تر".

ئهم وهلامه دوو عهیبی بنه رتهی ههیه :

۱- ئه ههول ئهدات که مهسهلهکه وانیشان بدات که تنهها له چوارچیوهی په یوهندی یهکی فهنی ته داروکاتی (دبلوماسی یانه!) یه له گهل رژیمی عیراق و تنهها عیراقد، وه ههول ئهدات پشٹیوانی سیاسی ریکخراوه که یه له حیزبه کونه پهرسته مکانی کورد له کوردستانی عیراق، که له ته بلیغاتی ئهواندا ناونراون "دولهتی" کورد، له بیری بهرینه وه- به ئومیده ی که بهم شیوهیه خلیسکانی ریکخراوه که یه بو ناو سیاسه تیکی راستر وه و ئاشکرا ناسیونالیستی له هالی ئه خیردا (دهوره ی پاش جهنگی که نداو و پیکهاتنی "دولهتی کورد") په رده پوش بکات. له کاتی که به توند بوونه وهی ئه زاعی سیاسی عیراق و کوردستان و بهر جهسته بوونه وهی ریز بهستنه سیاسی و چینایه تی یهکان له و ولاته دا، دزیوی ههلو یستی سیاسی ئه م ریکخراوه یه له گورمپانی سیاسی عیراق و ناوچه که دا به ناشرینترین شیوه دهر که وتوه. ئه وه ی به بهر چاومانه وه روو ددهات راست رهوی یهکی ئاشکرای سیاسی یه که په یوهندی یهکی تاییه تی به مه قول له ی "دبلوماسی" یه وه نی یه .

۲- گرگه که له مه دایه که خودی «دبلوماسی» په یوهندی له گهل عیراقیشدا به ته وای باری لیژو بهم جوړه فورمولانه ناکری دیفاعی لی بکریت. دیفاع کردنه که یه جهنابی ئیلخانی زاده له په یوهندی له گهل عیراقد ته نانهت هه له چوارچیوه ساویلکانه یه دا که ئه دایدات به مهسه له که، هیهچ په یوهندی یهکی به حه قیقه ته و واقعی یه تی عه مه لی ناوچه که وه نی یه . روونکردنه مکانی ئه وه تنهها گرگه واقعی یهکانی ئه مروی ئه وان په رده پوش دهکات، به لکو میژووی واقعی حیزبی کومونستی ئیران و ئه پرنسیپ و مه بده ئه کومونستی یانه دهشیوینی که بو ماوه ی چه دین سال بنچینه ی ئه حیزبه ی پیک ده هینا .

له م نووسینه دا ده مه وی ناکوکی یهکان و لاو زایی دیفاع کردنه که یه جهنابی ئیلخانی زاده دهست نیشان بکه بو جاریکی تر ئه میان وه بیری بهینمه وه که ئه وه جی و شوینه ی که ئه م دوستانه خویان تیایدا گرفتار کردوه، وه به پی تی ته فسیر مکانی جهنابی ئیلخانی؛ زاده و دیاره به داخوه دهستیان کردوه ته ئه وه ی که چیژی لی و هر بگرن، قابیلی ئه وه نی یه دیفاعی لی بکه ن. له کوتایشدا، وه لام به پر سباریکی دیاریکراوی جهنابی ئیلخانی زاده ئه ده مه وه سه بارت به وه ی که بوچی ریکخراوه که میان به "کومه لی تازه" ناو ئه بیه .

ئاشکرا یه که لیکدانه وه که یه جهنابی ئیلخانی زاده له سه ر په یوهندی کومه له له گهل دوله تی عیراق و حیزبه قهومی یه کوردی یهکاندا دیفاع کردنیکی عام و شامل و جیهان داگرو خوی به

تاوانی یه کیتی نیشتمانی له دژی خه لکی کوردستان مه حکومه

ئیمه ده مینیه وه، ئیوه ئه روڤ!

کوشتنی بی شه مانه ی ۵ کومونستی شورشگیری کوردستان به دهستی جهلال تاله بانی و یه کیتی نیشتمانی، کوشتنی پینج ئینسانی پاک و شه ریف که ژیانی خویان نابوه پیناوی رزگاری بیبه شان و ئازادی و یه کسانیی ئینسانه کان و به خته وه ری کومه لگای کوردستان، ئیتر ئابنده ی خه لکی کوردستانی له گهل ئه م کونه په رستانه دا به یه کجاری روشن کرده وه. هه ره شه و ده ستگیری کردنه کان و ناو کاره با برین و شه فاوه چیتی کردنه راستر وه وانهکانی تانیستای ئه م تا قمه، هیشتا زوری فه رقه له گهل هیرشی چه کدارانه بوسه ر نوسینگه ی حیزبکی سیاسی به مه به ستی کوشت و کوشتار و نار بی جی و ه شاندن له سه یاره ی سه نته ری پاریزگاری ژنان و خه لتانی خوین کردنی سه ر نشینهکانی و وه رگرتنی راسپارده ی ئینسان کوشتن له تارانه وه. ئه م په له ی نه نگه پاک نابیه ته وه. هاوری یانی ئیمه میان بو کوشت؟ بگه رینه دواوه و چاویک له "شکاتنامه" که ی چه ند مانگ له مه و به ری "دادگا" ی حکومه ته عه شیره تی- لومپنی یه که ی تاله بانی له دژی حیزبی کومونستی کریکاری عیراق بکه ن. به خته رهش له سه ر سپی نووسیویانه تاوانی ئیمه ئه وه یه که بانگه شه بو یه کسانیی ژن و پیاو ئه که یین، که له به رام به ر تیروریزی ئیسلامی و عه شیره تی دا دیفاع له ژنان ئه که یین، که بانگه وازی خه لک ئه که یین بو دیفاع له

په‌یوه‌ندی‌ئه‌م‌روی‌ئهم ریکخراوه له‌گه‌ل رژیمی عیراق و یه‌کی‌تی‌نیشتمانی و پارتی‌بارزانی‌به‌هیچ‌جوریک‌قابیلی‌دیفاع‌نی‌یه. ئه‌گه‌ر ئهم ریکخراوه سوسیالیست بووایه، ئه‌گه‌ر رابهرانی‌ته‌نانه‌ت به‌یه‌ک‌مانای‌گشتی‌ش‌چسپ‌گه‌را بووایه‌ن و ناسویه‌کیان هه‌بووایه، زور به‌رله‌ئیس‌تا‌ده‌بووایه‌ خیر و به‌ره‌که‌تی‌ئهم ره‌وتانایه‌ن‌بدایه‌ته‌وه‌ به‌روویانداو، له‌ساحه‌ی‌سیاسی‌عیراق و کوردستاندا له‌که‌ناری‌خه‌لک‌و‌کومونیس‌ته‌کان‌رابوو‌ه‌ست‌نایه. به‌لام له‌ریکخراویکی‌می‌للی‌کورد له‌یه‌کی‌ک‌له‌پارچه‌کانی‌کوردستان، ریکخراویک‌که‌هه‌موو‌تیروانینیکی‌بو‌سه‌رکه‌وتن، به‌تفه‌نگه‌وه‌گه‌ران‌ه‌وه‌بوناوشارو‌چهند‌روژیک‌شان‌به‌شانی‌حزبی‌دیموکرات‌لا‌سای‌کردنه‌وه‌ی‌تاله‌بانی‌و‌بارزانی‌یه، ئه‌مه‌چاوه‌روانی‌یه‌کی‌بی‌جی‌به‌مه‌سه‌له‌که‌لیره‌دایه‌که‌که‌سانیک‌که‌ته‌نانه‌ت‌له‌جه‌رگه‌ی‌ئالوگوریکی‌وا‌گه‌وره‌دا، شیاو‌و‌ناینده‌ی‌خویان‌له‌سه‌ر‌چهند‌تیپینی‌یه‌کی‌ئاوا‌وورد‌ببنا‌ده‌کن، له‌وه‌دیپه‌نانی‌هه‌ر‌ئهو‌خه‌ونه‌هیچ‌ه‌ی‌خوشیان‌بی‌توانا‌ده‌میننه‌وه.

هه‌ل‌وم‌ه‌ر‌جیکی‌دیاریک‌راوه‌وه‌نابه‌ستیت‌ه‌وه. فورموله‌که‌ی‌ئهو‌نه‌ته‌نها‌ئهو‌ئالوگوره‌بنه‌رتی‌یان‌ه‌به‌هیچ‌جوریک‌له‌به‌ر‌چاو‌ناگری‌که‌له‌ماوه‌ی‌ئهم‌ده‌وران‌دا‌به‌سه‌ر‌هه‌موو‌ئهو‌فاکت‌ه‌رو‌هه‌لو‌مه‌ر‌جان‌دا‌هاتوو‌ه‌که‌ده‌وریان‌له‌مه‌سه‌له‌په‌دا‌هه‌یه‌و‌بی‌گومان‌ده‌توان‌ری‌بو‌پاساودانی‌هه‌ر‌جوره‌په‌یوه‌ندی‌یه‌ک‌له‌دا‌هاتوو‌ش‌دا‌به‌کار‌به‌ی‌نریت، به‌لکو‌خوبه‌خو‌به‌سه‌ر‌هیچ‌یه‌کی‌ک‌له‌ده‌وران‌ه‌کانی‌ئهو‌ده‌یه‌و‌قسور‌ش‌تطبیق‌نابیت. ئهو‌ئهو‌درک‌ناکات‌(یان‌ده‌بی‌بلیم‌وای‌پی‌باشه‌درکی‌نه‌کات) که‌له‌ماوه‌ی‌ئهم‌١٣‌ساله‌دا‌گه‌لیک‌فاکت‌ه‌ر‌ئالوگوریان‌به‌سه‌ر‌دا‌هاتوو‌ه‌گه‌لیک‌قوناغ‌به‌سه‌ر‌چوو‌ه. جی‌وشوینی‌(موقعی‌یه‌تی)‌ماددی‌کومه‌له، شیوه‌ی‌جی‌گیر‌بوونی‌له‌ناوچه‌که‌دا، جوری‌په‌یوه‌ندی‌یه‌که‌ی‌له‌گه‌ل‌ئهم‌ده‌ولت‌و‌حیزبان‌دا، مه‌ودای‌ئهو‌مه‌حدودیه‌تانه‌ی‌به‌سه‌ر‌یدا‌سه‌پین‌راوه‌و‌ابعادی‌وابه‌سته‌یه‌که‌ی، په‌یوه‌ندی‌ئهم‌ده‌ولت‌و‌حیزبان‌ه‌له‌گه‌ل‌خه‌لکی‌عیراق‌دا، وه‌زعی‌یه‌تی‌خودی‌کومه‌لگای‌عیراق، په‌یوه‌ندی‌و‌مه‌ودای‌هه‌لسوکه‌وتی‌کومه‌له‌له‌گه‌ل‌خه‌لکی‌عیراق‌دا، جی‌وشوینی‌عیراق‌له‌زه‌ین‌و‌بیری‌سیاسی‌خه‌لکی‌چ‌له‌ناوچه‌که‌و‌چ‌له‌ناستی‌نیونه‌ته‌وه‌یه‌یدا، په‌یوه‌ندی‌ئهم‌ده‌ولت‌و‌حیزب‌و‌هیزانه‌له‌گه‌ل‌یه‌کن‌زیداو، جی‌و‌چی‌تر‌ئهمانه‌هه‌موویان‌له‌چاو‌١٣‌سال‌به‌ر‌له‌ئیس‌تا‌به‌ته‌واوی‌ئالوگوریان‌به‌سه‌ر‌دا‌هاتوو‌ه. وانزیکه‌ی‌ده‌یه‌و‌نیویک‌به‌سه‌ر‌وارد‌بوونی‌کومه‌له‌بو‌ناو‌قه‌له‌مه‌رو‌ی‌«دبلماسی»‌تیپ‌ه‌ر‌ده‌بیت‌و‌چاو‌به‌ستن‌له‌ناستی‌ئالوگور‌مکانی‌هه‌ل‌وم‌ه‌ر‌جی‌بابه‌تی‌و‌ماهیه‌ت‌و‌ناوه‌روکی‌په‌یوه‌ندی‌هیزه‌کانی‌ناوچه‌که‌له‌گه‌ل‌یه‌کن‌تر‌دا‌له‌ماوه‌ی‌ئهم‌سالان‌دا، نیشانه‌ی‌ساده‌ئهن‌دیشی‌یه.

په‌یوه‌ندی‌له‌گه‌ل‌عیراق‌دا:

یه‌که‌مین‌چاوپیکه‌وتنی‌کومه‌له‌له‌گه‌ل‌ده‌ولتی‌عیراق‌دا‌نه‌په‌یوه‌ندی‌یه‌کی‌به‌دامه‌زراندنی‌رادبووه‌هه‌بوو‌نه‌په‌یوه‌ندی‌به‌ده‌سته‌په‌نانی‌ئیمکانات‌هه‌بوو‌بو‌دروست‌کردنی‌ته‌شکیلاتی‌عه‌له‌نی‌و‌ئودوگای‌عه‌سکه‌ری. دیفاع‌کردنه‌که‌ی‌جه‌نابی‌ئیلخانی‌زاده‌هیچ‌په‌یوه‌ندی‌یه‌کی‌نی‌یه‌به‌ده‌وره‌ی‌یه‌که‌می‌دامه‌زراندنی‌په‌یوه‌ندی‌له‌گه‌ل‌عیراق‌دا، که‌ئهم‌ده‌وره‌یه‌تا‌ئهو‌کاته‌ئه‌گر‌یت‌ه‌وه‌که‌هیزه‌کانی‌جمه‌وری‌ئیسلامی‌له‌سالی‌٦٢(١٩٨٣‌از‌و‌)‌دا‌ده‌گه‌نه‌سه‌ر‌سنوور‌مکان. یه‌که‌مین‌دانیشتنی‌نیوان‌کومه‌له‌و‌عیراق‌کاتیک‌به‌ریوه‌چوو‌که‌مه‌ق‌ری‌ناوه‌ندی‌کومه‌له‌نه‌ک‌له‌ده‌ور‌وبه‌ری‌سلیمانی‌به‌لکو‌له‌ده‌ور‌وبه‌ری‌بوکان‌بوو. شاری‌بوکان‌و‌به‌شی‌هه‌ره‌زوری‌ریگا‌کان‌و‌ناوچه‌دیپه‌تی‌یه‌کان‌و‌ژماره‌یه‌کی‌زور‌له‌شاروچه‌که‌کانی‌کوردستان‌به‌ده‌ست‌پیشمه‌رگه‌وه‌بوو. ناوه‌ندی‌هه‌موو‌ئوردوگاکانی‌کومه‌له‌له‌ناو‌خاکی‌ئیران‌دا‌بووو‌ته‌نانه‌ت‌به‌په‌یوه‌انه‌ی‌حیزبی‌دیموکرات‌ه‌وه، له‌نزیک‌سنوور‌مکانی‌عیراق‌ش‌نه‌بوو. هیش‌تا‌رادبوویه‌ک‌له‌ئارادا‌نه‌بوو‌دامه‌زراندنی‌رادبوو‌استقراری‌کومه‌له‌هیچ‌پیویستی‌یه‌کی‌به‌په‌یوه‌ندی‌گرتن‌له‌گه‌ل‌عیراق‌دا‌نه‌بوو. رادیوی‌کومه‌له، چهند‌مانگ‌دواتر‌به‌ئیمکاناتی‌خودی‌ریکخراو‌و‌له‌خاکی‌ئیران‌دا‌کاری‌خوی‌ده‌ست‌پی‌کردو‌تا‌چهندین‌مانگی‌تریش‌هه‌ر‌به‌م‌شیوه‌یه‌دریژه‌ی‌پیدا. مانه‌وه‌ی‌رادبو‌له‌م‌ده‌ور‌یه‌دا‌نه‌به‌ستر‌ابوو‌ه‌به‌هیچ‌جوره‌په‌یوه‌ندی‌یه‌ک‌له‌گه‌ل‌عیراق‌دا.

له سهر بناغهی بوونی رادیوو مهقرو چا ده مکردن و پاسهوانی کردنیان، به لکو له سهر سیاسه تیان قهزاونت دهکین.

سیاسه تی کومه له ی نه مرو له ناوچه که دا، چ له په یوه ند به ده وله تی عیراقه وه و چ به تاییه تی له به رامیه ر حزبه میلی به کانی کورددا، سیاسه تیکی ئیفلاس کردوو و غه بیره قابیلی دیفاعه. ئەم پرسیاره به سهر سه ری رابه رانی نه مروی ئەم ریکخراوه وه هه لواسراوه. به داخه وه جنیودان به منصور حکمت و درو هه لبه ستن له مهر میژوو به کی به لگه دارو خه وش هه لنه گر وه لامی ئەم پرسیاره سیاسی به واقعی به ناداته وه. دوا ی نیشته وه ی هه موو گه ردو خوله کان و کرانه وه ی هه موو عوقده کان، دیسانه وه ئەم پرسیاره باقی به که ئەمه چ سیاسه تیکه؟ ئەمه چ هه لپژاردنیکه سیاسی رسوا یه؟ ئەمه بناغهی مه سه له که یه. هه لاتن له دهستی ئیمکانی به یه.

چه نابی ئیلخانی زاده له وه لامدا گوئیوو ی که ئەمه به هایه که که ریکخراوه به که یان به یه پیری مهیلی خویه وه له پیناوی به هه ره مه ند بوون له ئوردوگا و رادیو له ناو خاکی عیراقا دهیدات. ئەم وه لامه به رای جه نابی مو هته دی به نه ندازه ی کافی "خه باتکارانه" نه هاتوو هته بهر چاوو ئەم وه کو راستکردنه وه یه که بو عومهری ئیلخانی زاده راده گه یه نی که نه خیر باس له سهر به هه ره مه ند بوون له رادیوو ئوردوگا نی به، به لکو ئەم سیاسه ته مهر چی "خه باتی چه کدارانه" کردنی ریکخراوه که یانه.

خوشبه ختانه نه ئەمروو نه له وه پیری زالبوونی قودسییه تی چه که به سهر بزوو تته وه ی چه پدا، "خه باتی چه کدارانه" به شیک نه بووه له موقه ده ساته فکری به کانی ئیمه و نابیه مایه ی هیچ گه وره کردنه وه و پیروز راگرتنیکه ئوتوماتیکه یانه له لایه ن ئیمه وه. موجهیدین و تالیبان و هه ماس یش "خه باتی چه کدارانه" ده که ن بی نه وه ی هیچ ریزیکیان لای ئیمه هه بیت. ئیمه وه کو که سانی کومونیسیت به ره له وه ی سهرنجمان بچینه سهر نیتاق و مه تاره ی جه نابی مو هته دی ده چینه سهر سیاسه ت و هه لو یسته کانی ئەوان که به داخه وه هیچ ناچینه دلوه بووچوونی من سه باره ت به خه باتی چه کدارانه ی له چه شنی ئە وه ی ئە وان، پیشتر وه له ناویاندا له ئورگانی مرکزی خودی حزبی کومونیسیتی ئیران و له بریارنامه که م سه باره ت به پره نسپییه کانی هه لسوورانی عه سه که ری کومه له) په سه ندکراوی کونگره ی شه شه می کومه له)، که جه نابی مو هته دی هیشتا ده بی به پی ی نه وه کار بکات، به دوور و دریزی به میان کراوه له بهر ئەمه تکا ئەکه م ئەم سفره دوا که وتوو ه ی قودسییه تی چه که لیره دا رانه خات. جگه له مه ش، ئەوان ده بی لوتف به قه رموون و ئاماری بکیش له قه واره ی خه باتی چه کدارانه ی پینچ سالی رابردوویان که وادیاره ئەم هه موو ئوپوتونیزم و راست ره وی به قه ره بوو ده کاته وه، بخه نه به رده م خوینه رانی خویان. واقعییه ت نه وه یه، وه هه موو چاودیرانی مه سه له کانی کوردستان ده زانن، که یه که مین سیاسه تی مل که چ بوون بو عیراق و دل راگرتنی حزبه میلی به کانی کورد، ره تکرده وه ی هه رجوره ئیمکانیکه ماددی ریکخراوه که یان بووه بو هینان و بردنی هیزی چه کدار، چ جای بگات به خه باتی چه کدارانه. به بر وای من جه نابی ئیلخانی زاده فورمول به ندی به کی سیاسی ترو قابیلی ده رک ترو راستگو یانه تری له مه سه له که به ده سته وه دا بوو. ده برینه که ی جه نابی مو هته دی خه باتکارانه تر نی به، ته نه نا لانه تره.

مه به ست له په یوه ندی گرتنی یه که م له گه ل عیراقا له بنه رته دا به ده سته پینانی چه که وچول بوو بو پیکه پینانی هاوسه نگیی تسلیحاتی زیاتر له شهر له گه ل رژیمی ئیسلامی و له پله ی دووه مدا بو به هره مه ندبوون له ئیمکاناتی پیشکه وتوو ی پزشکی بوو. دواتر ئیمکاناتی په یوه ندی گرتن، وه کو ئیمکانی په یوه ندی گرتن و هاتووچو ی نه وروپاوستی تر هاته سهر ئەم پیویستی یانه. "هیز هاوسه نگیی ناوچه یی" (که ماناکه ی بو من نه زانراوه)، "به هه ره مه ند بوون له رادیوو دانانی ته شکلاتی عه له نی و عه سه که ری" به هیچ شیوه یه که جیگایه کیان له پیکه پینانی ئەم په یوه ندی به دا نه بوو. له لایه کی تره وه، کومه له بو به ده سته پینانی ئەم کومه کانه پیویستی به هیچ سازشیک نه بوو. ته بلیغات له دژی عیراق، له قوناغدا هه رچی چونیک بیت جیگایه کی تاییه تی له ته بلیغاتی کومه له دا نه بوو و هه ر له بهر ئەمه ش که م کردنه وه ی مو هدا که ی به مه حدودییه ت و سازشیک بهر چاوه نه ده ژمیردا. رژیمی عیراق نه یده توانی هه ره شه یه کی عه سه که ری و ئەمه نی تاییه ت بو کومه له پیک به یی. ناوه روکی په یوه ندی له گه ل عیراق له م ده وره یه دا وه رگرتنی بی قهیدو شهرتی چه که وچول و ته قه مه نی و ئیمکاناتی مادی بوو. هه لبه ته هه رلیره دا ده بی بووتری ئەم چه که وچول و ئیمکاناته ی که له عیراقه وه وه رده گیرا ته نه ا به شیک ناچیزی له پیویستی به کانی کومه له دا بین نه کرد و کومه له له ئەساسدا پشتی به کومه که مادی به کانی خودی خه لکی به ستبوو. به هه ر حال له م ده وره یه دا "دبلماسی" بو کومه له به مانای سازش و بی دهنگی و باج دان به هیچ هیزیک نه بوو.

له ئەمزاعی ئەم روژه وه، تا هه ل و مه رچی ئیستا و ئەم ئەمزاعی که جه نابی ئیلخانی زاده شانازی پیوه ئەکات، تیکرای ئەم فاکتیه رانه هه نگاو به هه نگاو و چه ندین جار ئالوگوریان به سه ردا هاتوو. بو که سیک که مه به ستنی خو فریودان نه بی، یه که ساتیک سه رنج دان و ووردبوونه وه بو ده رک کردنی ئەم مه سه له یه کافی به. ریکه م به دن به شیوه ی فه ره ستنی ته نه ا باسی خالی وه رچه رخانه گرنگه کان بکه م.

جمهوری ئیسلامی ده گاته سهر سنوور ده کان:

ئەم گورانکاری به بووه هوی نه وه ی که مه قه ره مه رکه زی به کانی ئیمه بگو یزر به ته وه بو ناو خاکی عیراق. ئەمه هه لومهر جیکی به ته واوی تازه ی پیکه پینا. له لایه که وه موجودییه تی ته شکلات له رووی ئوردوگاییه وه گری خوارد به ره زامه ندی عیراقه وه، له لایه کی تره وه کومه له بو یه که مین جار که وته ناو په یوه ندی به کی راسته وخوو روژانه ره له گه ل خه لکی عیراق و کوردستاندا. به م جو ره هه نگاو به هه نگاو سنوور به ندی له گه ل سیاسه ته کانی ده ولته ی عیراق و حیزبه کوردی به کاندا، زه رووی تر بووه مو بی ده نگیش زیانبار تر و غهیره ئصولی (مبذنی) تر ده بووه. گوشاری عه له تی عیراق و حیزبه کوردی به کان و توانای ئەوان بو

تهنگه‌بهری دروست کردن پهری سهند. بواری کومه‌له بو راگه‌یاندنی بی‌لایه‌نی و هه‌لو‌یست نه‌کرتن و پاراستنی هاوسه‌نگی دبلماسی هه‌میشه که‌متر و که متر ده‌بووه وه. هه‌نگاو به هه‌نگاو هه‌بوونی ئوردوگا له خاکی عیراق و "به هر‌مهند بوون له ئیمکانات" به قیمة‌تیکی سیاسی گرانتر له سه‌ری ته‌واو ده‌بوو.

کوتایی هاتی جه‌نگی ئیران و عیراق:

هیواش هیواش ئوردوگاگان بو ناو قولایی کوردستانی عیراق گو‌یزرانه‌وو که‌وتنه ناوچه‌کانی ژیر ده‌سه‌لاتی عه‌سکه‌ری عیراقه‌وه. هاتوچوو هینان و بردنی عه‌سکه‌ری به‌عه‌مه‌لی گری ی خوارد به موله‌تی عیراقه‌وه و نازادی ئیراده‌ی ته‌شکیلات بو ناردنی هیز بو ناو ئیران به‌رتسه‌ک تر بووه وه. باری ئوردوگاگان قورس بووه‌وه و خه‌رجیان زور زیادی کرد و هه‌ندیکیان بوون به شاورچه‌کی گه‌ره‌ی په‌نابه‌ره‌کان که کومه‌له باری قورسی دابین کردنی گوزهران و ژیانانی له نه‌ستو بوو. چالاکی عه‌سکه‌ری که‌م بووه‌وه. وابه‌سته‌یی مالی ی ته‌شکیلات پهری سهند. موله‌تی جی‌گیربوونی ئوردوگایی و ئیمکاناتی مالی و وه‌سائیلی مه‌عیشه‌ت، له ناو لیست و خواسته‌کانی کومه‌له‌دا که‌وتنه سه‌رووی چه‌ک و ته‌قه‌مه‌نی به‌وه. ده‌ستی رژیم سوپای عیراق بو ته‌نگه‌بهر کردنه‌وه‌ی چالاکی ته‌شکیلات و گوشاردانان له سه‌ری چه‌ند به‌رابه‌ر ئاومه‌له تر بوو.

په‌سه‌ندنی شه‌ری ده‌وله‌تی عیراق له دژی حیزبه قومی‌یه‌کانی کورد له دوای شکستی گه‌توگو:

هه‌لومه‌رج له رووی ئه‌منی به‌وه له‌وه‌ش دژوارتر بووه‌وه. هاتوچوی سوپای عیراق و ریکخراوه کوردی‌یه‌کان، ته‌نانه‌ت سوپای پاسداران له‌واچانه‌ی که ئوردوگاگانی ئیمه‌ی لی‌بوو پهری سهند. پاراستنی هاوسه‌نگی و سیاسه‌تی ده‌خاله‌ت نه‌کردن له "کارو باری ناوخوی عیراق" چه‌ند به‌رابه‌ر دژوارتر بووه‌وه. بو نمونه ته‌نیا بو چاو‌ترسین کردنی کومه‌له‌و دوورخسته‌وه‌ی له ئوپوزسیونی کوردی عیراقی، رژیمی عیراق ئوردوگاگانی ئیمه‌ی چه‌ندین جار بومباران کرد. ته‌نیا له یه‌ک بومبارانیکی کیمیایی ئوردوگای مه‌رکه‌زی کومه‌له‌دا، بیست و سی که‌س له به‌رجسته‌ترین و کونترین هه‌لسووراوانی ئیمه‌ گیانی خویان له ده‌ست‌دا. بومبارانی کیمیایی خه‌لکی هه‌له‌بجه به‌لگه‌یه‌کی گرنگی دیکه‌ی نه‌و حه‌قیقه‌ته‌بوو که په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل عیراقدا بووته کوتیکی گه‌وره به‌پی ته‌شکیلاته‌وو ده‌بی هه‌رچی زورتره خومانی لی رزگار بکه‌ین.

ئه‌مانه هیشتا سه‌ره‌تای ئالوگوریکی بنه‌ره‌تی نه‌وزعه‌که بوون. کومه‌لیک فاکته‌ری تازه به

خوی ته‌ئیدی کردبوو "خوت هه‌شار به‌دیت و ئه‌ندامانی گومان کردووی ته‌شکیلات خاو بکه‌یته‌وه. جه‌نابانی نازیز، به‌رله‌سالی ۹۱ هه‌رچی به‌ک بووبی، لانی که‌م له‌و می‌زووه به‌واوه ئیتر "منصور حکمت ته‌ئیدی ناکات". هویه‌کانیشم به‌هیمنی و مه‌تانه‌ته‌وه بوتان روون کردووه ته‌وه. ئیتر کاتی ئه‌وه هاتووه که خوتان مه‌سئولییه‌تی سیاسه‌ته‌کانتان و وه‌ز عیبه‌تتان له‌نه‌ستو بگرن.

له‌رووی سیاسی به‌وه مه‌سه‌له‌ی سه‌ره‌کی، هه‌روه‌کو ووتم، نه‌ک سات و سه‌ودای نه‌وان له‌گه‌ل رژیمی عیراق، به‌لکو په‌یوه‌ندی نزیک و پشتیوانی کردنیانه له‌حزبه‌کونه‌په‌رست و میلی عه‌شیره‌تی په‌کانی کورد. ئه‌مه می‌خوه‌ر بیکه‌سه‌ره‌کی ره‌خنه‌ی ئیمه‌یه. جی‌ی سه‌رسورمانه که له هه‌موو شیرو ریوی هینانه‌وه‌کانی ئه‌م جه‌نابانه‌دا ته‌نانه‌ت به‌ک دیریش سه‌باره‌ت به‌م مه‌سه‌له‌یه په‌یدا ناکه‌ی. له‌به‌رامبه‌ردا، زور به‌راشکاووی و روشنی و له‌تریبونه جی‌جیاکانه‌وه ئه‌م حزبه‌ دواکه‌وتووانه به‌خواه‌ن صلاحییه‌تی چاره‌نووسی خه‌لکی کوردو خواه‌نی شه‌ری عی‌ده‌سه‌لات له کوردستان ناو ده‌به‌ن. کومه‌له ئینسانیک که ناوی خویان ناوه سوسیالیست، حزبی کومونستی کریکاری عیراق به‌تاوانی ئه‌وه‌ی که گوايه "ته‌نیا په‌کیکه" له ریکخراوه چه‌په‌کانی کوردستانی عیراق حاشا لی‌ده‌که‌ن و له‌به‌رامبه‌ردا به‌هه‌ر به‌هانه‌یه‌کی په‌کیتی و پارتی به "حزبه سه‌ره‌کی په‌کانی کوردستان) ناو ده‌به‌ن، وه له‌مه‌ش خراپتر، نه‌سیحه‌تی ئه‌ویان ده‌که‌ن که به‌وه‌ی ئه‌م "هیز هاوسه‌نگی په‌سیاسی" (!) په‌ی که ئیستا له کومه‌لگای کوردستان دا هه‌یه و باشته‌ خودی ئه‌مانه‌ش له‌په‌یوه‌ند به‌رژیمی عیراقه‌وه "مه‌سه‌له‌ی خه‌لک چاره‌سه‌ر بکه‌ن". چه‌پی کوردستان به‌ره‌سمی ناسن، له‌به‌رامبه‌ردا ده‌هه‌قداری بورژوا بو خه‌لکی کوردستان ده‌ناسین. وه ئه‌م دوستانه‌تی یانه، به‌په‌چه‌وانه‌ی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل عیراقه‌وه، نه‌به‌ پیدایه‌ستی ماددی لیک ده‌ده‌نه‌وه و نه‌به‌عه‌شقیان بو "خه‌باتی چه‌کدارانه" و، نه‌به‌ مه‌لزوماتی ئوردوگاداری و رادیو داری و نه‌به‌هیچ شتیکی تر. ته‌نیا به‌سه‌رسامی به‌وه‌ده‌روانن، به‌جوری که ده‌لی هه‌ر له‌بنه‌ره‌ته‌وه له‌پرسپاره‌که حالی نه‌بوون. واقعیه‌ت ئه‌ویه که ئه‌وه‌نده ئه‌م په‌یوه‌ندی په‌یان به‌لاوه به‌لگه‌نه‌ویست و سروشتی به‌که هه‌ست به‌ناکوکی به‌ک ناکه‌ن. ئه‌مه ماهییه‌تی سیاسی خویانه. قسه‌یه‌کیان نی‌یه‌بیکه‌ن.

ره‌خنه‌ی ئیمه له کومه‌له‌ی ئه‌مرو، گوشه‌یه‌کی بچووکه له ره‌خنه‌ی ئیمه له خودی چاوگی سه‌ره‌کی ی ئه‌م کونه‌په‌رستی به‌له‌ناوچه‌که‌دا. عیراق و هه‌موو کوردستان قه‌له‌مره‌ویکی کاری بزوتنه‌وه‌ی ئیمه‌وه هه‌ردوو حزبی کومونستی کریکاری عیراق و ئیرانه. خه‌تای ئیمه نی‌یه که کومه‌له‌ی ئه‌مرومان له‌که‌ناری ره‌وته میلی. عه‌شیره‌تی په‌کاندا په‌یدا کردووه. خه‌تای ئیمه نی‌یه که ئه‌مانه به‌رامبه‌ر به‌حزبی کومونستی کریکاری عیراق نه‌ک له‌پالی ئه‌و سه‌ریان ده‌ره‌یناوه. هیز پیلانیکی عه‌جیب و غه‌ریب بو تال کردنی ژبان له جه‌نابی مه‌ه‌ده‌ی له‌نارادا نی‌یه. ئه‌مه حه‌ره‌که‌تی مه‌شروع و سیاسی و پبشروه‌ی ره‌وتیکه که خه‌ریکه له‌گه‌ل ئه‌م کونه‌په‌رستی به‌دا له‌ناوچه‌که به‌رامبه‌رکی ده‌کات و له‌کاتی کاردا بیگومان جاروبار به‌خه‌ی پاریزه‌رانی ئه‌م کونه‌په‌رستی به‌ش ده‌گری. ئه‌وه‌ی که کومه‌له‌ی ئه‌مرو سیاسه‌تی پشتیوانی کردنی خوی له‌م حزبه‌ دواکه‌وتووانه به‌چ فورموله‌یه‌ک بوخوی پاساو ده‌کات و ده‌خواردی ئه‌ندامانی ده‌دات بو ئیمه هیز گرنگی په‌کی نی‌یه. ئیمه گروپه سیاسی په‌کان نه‌ک

پاساو بکری .

به فورموله ساویلکانه‌که‌ی جه‌نابی ئیلخانی زاده ("رادبو و نوردوگا له به‌رامبه‌ر ته‌بلیغاتی که‌متردا") ناگری ته‌نانه‌ت ۵ ده‌قیقه‌ی له‌م میژوو له‌یک بد‌ریته‌وه‌و هه‌چ که‌سیکیش له‌ رابه‌رایه‌تی ئه‌و حیزبه‌دا هه‌رگیز لیکدانه‌وه‌یه‌کی بی‌ناوه‌روکی به‌م جوهره‌ی له‌ مه‌سه‌له‌که‌ به‌ ده‌سته‌وه‌ نه‌دا. واقیعه‌یه‌ت ئه‌وه‌یه‌ که‌ "دبلماسی" ناوچه‌یی کومه‌له‌ به‌ درێژایی ماوه‌ی یه‌ک ده‌یه‌ تا سه‌رده‌می جیا‌بوونه‌وه‌ی ئی‌مه‌ له‌گه‌هل ناکوکی یه‌ک به‌ر وه‌ روو بوو که‌ تا ده‌هات قوڵتر ده‌بوو وه‌. له‌ حالیکدا که‌ ده‌خاله‌تی راسته‌وخوو هاو‌پشتی ئاشکرا له‌گه‌هل چینی کریکارو کومونیزم له‌ عیراق و کوردستاندا روژ به‌ روژ ده‌بوو هه‌رکیکی ده‌مه‌ده‌ست تر، بارودوخ‌ی مادی و استقراری ته‌شکیلاتی‌ش، به‌ پیچه‌وانه‌وه‌ هه‌رچی زیاتر ته‌شکیلاتی ده‌خسته‌ ژیر مه‌نگه‌نه‌ی ده‌وله‌تی عیراق و ره‌وته‌ کونه‌په‌رستانه‌کانه‌وه‌ هه‌رچی زیاتر نازادی عه‌مه‌لی ئه‌وی که‌ متر ده‌کرده‌وه‌. ناکوکی نیوان "په‌یوه‌ندی دبلماسی" که‌ هه‌موو روژیک ده‌ست‌وه‌پی‌ی ته‌شکیلاتی زیاتر ده‌به‌سته‌وه‌، له‌ لایه‌ک، وه‌ نه‌ر که‌ سیاسی‌یه‌ روو له‌سه‌ر مه‌کانی زه‌رورته‌ی روژ له‌ روژ زیاتری ته‌شکیلات به‌ ده‌خاله‌ت‌گه‌ری له‌ لایه‌یه‌کی تر وه‌، هه‌ر ده‌مه‌ به‌ر جه‌سته‌ تر ده‌بوو وه‌. ئه‌و ره‌وته‌ی که‌ به‌سیاسه‌تی وه‌رگرته‌ی بی‌قه‌یدو شه‌رتی کومه‌کی چه‌کوچول بو شه‌ر له‌گه‌هل رژی‌می نیسلا‌می ده‌ستی پی کردبوو، قوناغ به‌ قوناغ، گه‌یشته‌بوو به‌ قبول کردنی قه‌یدو شه‌رتیکی هه‌رچی زیاتر بو پاراستنی ئه‌منیه‌تی خوت. ئه‌م وه‌ز عیته‌ نه‌ده‌کرا درێژه‌ی پی بد‌ری و درێژه‌شی نه‌کیشا. جیا‌بوونه‌وه‌ی چه‌پ و راست ئه‌م بن به‌سته‌ی شکاند .

فورموله‌که‌ی جه‌نابی ئیلخانی زاده لیکدانه‌وه‌ی ئی‌مه‌ نه‌بوو له‌ رابه‌رایه‌تی ئه‌و حیزبه‌دا. هه‌چ که‌سیک له‌و رابه‌رایه‌تی‌یه‌دا ئه‌وه‌نده‌ ساویلکه‌ بیان خوفر یوده‌ر نه‌بوو. فاکته‌ری ئه‌سلی له‌ موخاسه‌باتی ئی‌مه‌دا له‌ ماوه‌یه‌کی زور پ‌شته‌وه‌وه‌، له‌و کاته‌وه‌ که‌ نوردوگا‌کانی ئی‌مه‌ ئیتر گو‌یزرایه‌وه‌ بو پ‌شتی خه‌تی جه‌به‌یه‌ی عیراق له‌ جه‌نگ له‌گه‌هل ئیراندا، له‌ پله‌ی یه‌که‌مه‌دا پو‌وچه‌ل کردنه‌وه‌ی پیلانه‌کانی رژی‌می عیراق و هه‌موو ره‌وت و هه‌زه‌ کونه‌په‌رسته‌کانو، خولادان بوو له‌ پیکدادان له‌گه‌هلیندا، تا ئه‌و کاته‌ی که‌ هه‌ولی کومونیه‌ته‌کانی کومه‌له‌ بو خوریکه‌ستنیکی تازه‌ له‌ سه‌ر بناغه‌یه‌کی سیاسی جیا‌واز له‌ ده‌وری ریکخراوه‌ حه‌زیه‌ی کریکاری‌یه‌کان له‌ شاره‌کان، به‌ ئه‌نجام بگات و مه‌ترسی زه‌ربه‌ خواردنی ئه‌فرا‌دو ئی‌مه‌کاناته‌ ته‌شکیلاتی‌یه‌کان له‌ خاکی عیراقدا نه‌مینی. ئی‌مه‌ هه‌رگیز له‌و حیزبه‌دا ئه‌م دانیه‌ستن و په‌یوه‌ندی مانورو باج دانانه‌مان به‌ نیشه‌نه‌ی هه‌زو نیشه‌نه‌ی "وه‌ز نه‌ی سیاسی" خومان و به‌ مایه‌ی شانازی نه‌ده‌زان‌ی. به‌لکو به‌ نیشه‌نه‌ی لاوازی و مه‌حدودیه‌تی خومان، به‌ به‌لگه‌ی پ‌شت نه‌به‌ستی کافی‌مان به‌ هه‌یزی مادی و واقعی حه‌زب له‌ شاره‌کانی کوردستان و بارفوری‌ی پ‌شتی جه‌به‌یه‌ی نوردوگایی خومان ده‌زان‌ی. به‌ پیچه‌وانه‌ی لیکدانه‌وه‌که‌ی جه‌نابی ئیلخانی زاده‌وه‌، ئه‌و حه‌زبه‌ له‌نیوه‌ ئه‌م په‌یوه‌ندی‌یه‌دا جی‌گای خوی خوش نه‌کردبوو، به‌لکو له‌ هه‌ولیکی هه‌میشه‌یه‌یدا بوو بوخو ده‌ربازکردن لی‌ی. دیاره‌ من قسه‌م له‌سه‌ر رابه‌رایه‌تی و ریه‌ازی بالاده‌ستی حه‌زبه‌ له‌و ده‌وره‌یه‌دا، نه‌ک بالی راست که‌ هه‌رگیز تا سه‌رده‌می جیا‌بوونه‌وه‌ نفوزیکی به‌رچاوی له‌ سه‌ره‌وه‌ی ئه‌و حیزبه‌دا نه‌بوو. ئالوزی و

په‌یوه‌ندی‌یه‌کی به‌مجور وه‌ له‌م ئاسته‌دا.

ره‌وتی له‌ده‌ستدانی سه‌ر به‌خو‌یی ئیراده‌ی سیاسی‌ره‌وتیکی ماددی و حاشا هه‌لنه‌گر بوو. ئه‌م ره‌وته‌ به‌ پاشه‌کشی‌ی ناوه‌ندیی ئی‌مه‌ بو ناو‌خاکی عیراق ده‌ستی پی کردو به‌ بومبارانی کیمیا‌یایی هه‌له‌بجه‌و دواتر نوردوگای خومان له‌ لایه‌ن عیراقه‌ وه‌ و دواتر ئاواره‌یی خه‌لکی کوردستانی عیراق له‌ دوا‌ی شه‌ری خه‌لیج گه‌یشه‌ ئه‌وپه‌ری خوی. لیره‌دا ئیتر ئه‌وه‌ روون بوو که‌ ده‌بی‌چاو به‌ په‌ یوه‌ ندی له‌ گه‌ل عیراقدا بخشینرینه‌ وه‌. ئه‌م په‌ یوه‌ ندی یه‌ له‌ چه‌ ند خالیکی وه‌ر چه‌ر خانی چاره‌نووس ساز له‌ میژوو‌ی خه‌لکی کوردستاندا بی‌ده‌نگ بوونیکی مه‌رگبارو زیانباری به‌سه‌ر ئی‌مه‌دا سه‌پاندبوو و له‌رووی سیاسی‌یه‌وه‌ ئیتر نه‌ده‌کرا درێژه‌ی پی بد‌ریت. کاتی‌ک ئه‌م حه‌قیقه‌تانه‌ بو ئه‌م جه‌نابانه‌ ده‌لی‌ی، له‌پ‌شتی ئه‌م رسته‌یه‌دا سه‌نگه‌ر ده‌گرن که‌ "منصور حکمت‌یش ئه‌م په‌یوه‌ندی‌یه‌ی ته‌ئید کردبوو". من له‌سالی ۶۱ داو به‌ر له‌ پیکه‌ینانی حزب نه‌ک هه‌ر چه‌ک وه‌رگرته‌ی کومه‌له‌م له‌ عیراق ته‌ئید کردبوو به‌لکو هانیشم دا‌بوو. به‌لام ناکوکی له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌ی په‌یوه‌ندی له‌گه‌هل عیراقدا، له‌ برگه‌ی ئاشتی ئیران و عیراق و ئاسوی پال پیه‌وانمان بو ناو ناوچه‌کانی قولایی عیراقدا ده‌ست پی ده‌کات. که‌سیک که‌ وه‌کو جه‌نابی موه‌ته‌دی بی‌یه‌ویت ئه‌م ق‌لشت و بی‌نه‌یه‌رده‌ گه‌رمه‌ی دواتر له‌نیوه‌ حزب له‌سه‌ر ئه‌م مه‌سه‌له‌یه‌ حاشا بکات، ته‌نها خه‌ریکه‌ خوی ده‌کاته‌ گالته‌جار. به‌لگه‌نامه‌کانی ئه‌م قسه‌وباس و بی‌نه‌وبه‌ردانه‌ زوره‌و هه‌ندیکیان هه‌ر ئه‌و کاته‌ به‌ ئاشکرا بلا‌بوونه‌وه‌. قسه‌کانی خودی جه‌نابی موه‌ته‌دی له‌ پلنیه‌می شانزه‌ هه‌مدا که‌ به‌ده‌ستمانه‌وه‌یه‌ بلا‌وی بکه‌ینه‌وه‌، نموونه‌یه‌کی بچووکی ئه‌م به‌لگه‌نامه‌یه‌. پ‌شته‌یش ووتومه‌و دیسانه‌وه‌ش ته‌نکید‌ی لی‌ئکه‌مه‌وه‌، من مه‌سئولیه‌تی سیاسه‌ته‌ ره‌سمی‌یه‌کانی حزب تا ئه‌وکاته‌ی که‌ له‌ رابه‌ رایه‌تی ئه‌ و ریکخراوه‌ یه‌ دا بووم، واته‌ له‌ کونگره‌ی دامه‌ زینه‌ ره‌ وه‌ تا سته‌وه‌ختی جیا‌بوونه‌وه‌، له‌ئه‌ستو ده‌گرم. ئی‌مه‌ له‌ هه‌چ بره‌یه‌یکدا له‌و حه‌زبه‌دا په‌یوه‌ندی بچراندنمان له‌ گه‌ل عیراقدا ته‌رح و په‌سه‌ند نه‌کرد. له‌و هه‌لومه‌رجه‌داو به‌و پیکه‌اته‌ ته‌شکیلاتی و شیوازی هه‌ له‌سوورانه‌ وه‌، حه‌به‌ جی کردنی کتویری بریاریکی به‌م جوهره‌ ده‌یتوانی بی‌یه‌ مایه‌ی تراژیدیایه‌کی ئی‌سنانی مه‌زن. له‌ده‌ستدانی ئی‌مه‌کاناتی جی‌گیربوون و ئی‌مه‌کاناتی ماددی ته‌نها لایه‌نیکی مه‌سه‌له‌که‌ بوو، فاکته‌ریکی گرن‌گتر ئه‌وه‌ بوو که‌ پچرینی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل عیراقدا ده‌یتوانی بی‌یه‌ مایه‌ی هه‌ندی کردو‌ی ته‌له‌سینه‌نه‌ که‌ ئی‌مه‌ له‌به‌ر امبه‌ریدا ئه‌گه‌ر بی‌دیفاع نه‌بووینایه‌، لانی‌که‌م زور به‌ئاسانی مو‌عه‌رره‌ز بووین بو زه‌ربه‌ خواردن. له‌به‌ر ئه‌مه‌ ئه‌م ده‌روازه‌یه‌ یه‌که‌سه‌ر به‌ رووماندا کراوه‌ نه‌ بوو. به‌لام له‌ گه‌ل ئه‌مه‌ شدا میژوو‌ی ئه‌ و ده‌وره‌ یه‌ شاهیدی به‌رامبه‌رکی‌ی توند‌ی دوو ره‌وته‌: له‌ لایه‌که‌وه‌ ئی‌مه‌ که‌ ده‌مانه‌ویست کادرو ئی‌مه‌کاناته‌کان هه‌رچی زووتر له‌ ژیر کونترولی عیراق ده‌ریکه‌ین، مو‌عه‌رره‌ز بوونمان بو زه‌ربه‌ خواردن له‌به‌ر امبه‌ر عیراقدا که‌م بکه‌ینه‌وه‌، شیوازی‌کاری ته‌شکیلات بگورین و کوتایی بی‌نین به‌م ده‌ست و پی به‌ ستراره‌یی یه‌ عه‌مه‌لی یه‌ نه‌خوازاوه‌، وه‌ له‌وبه‌ره‌وه‌ ئه‌و که‌ سانه‌ی که‌ ریک به‌ لیکدانه‌وه‌ی ساخته‌ی له‌ چه‌ شنی قسه‌کانی ئه‌مرو‌ی موه‌ته‌دی ده‌رباره‌ی "خه‌باتی چه‌کدارانه‌" و بواری که‌ه‌لک وه‌رگرتن له‌ "کیشمه‌کیشی ده‌وله‌تانی ناوچه‌که‌" به‌ریان به‌م ره‌وته‌ ده‌گرت. سه‌یر له‌وه‌دایه‌ که‌ عبدالله‌ی مه‌ته‌دی له‌و ده‌وره‌یه‌دا له‌ ریزی ئی‌مه‌دا بوو، نه‌ک هه‌ر ئه‌مه‌ به‌لکو بو ده‌وره‌یه‌ک مه‌سئولی‌پروژه‌ی نارنده‌ده‌ره‌وه‌ی هه‌لسووراوانی حزب بوو بو ئه‌وروپا (وا‌ز هینان له‌

ناکوکی (تناقض) هکانی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل عیراقتا مه‌شغله‌یه‌کی گزنگ و هه‌میشه‌یی رابه‌رایه‌تی ئه‌و ته‌شکیلاته‌و مه‌وزو‌عیکی زیندوو بوو که هه‌میشه‌ی باسی له‌سه‌ر بوو. فورموله‌ی بالی راستو دیدی ئه‌و بو ماهیه‌تی کومه‌له‌و بنه‌مای په‌یوه‌ندی‌یه‌کانی ریک هه‌ر ئه‌مه‌بوو که جه‌نابی ئیلخانی‌زاده ئه‌مرو به‌یانی ده‌کات. ئه‌م فورموله‌یه‌ ئه‌و میژووو ئه‌و ئه‌و ئه‌و نوبه‌رایه‌تی ناکات.

ناکوکی چه‌پ و راست

جه‌نابی ئیلخانی‌زاده هه‌ول ئه‌دات موری تایییدی منیش بنی به‌ فورموله‌یه‌کی خویه‌وه. به‌لام قسه‌هینانه‌وه لابه‌لا (تلمیحی) که‌ی ئه‌و له‌ مکالمه‌یه‌کی نیوان من و هاورای ابراهیمی علی‌زاده له‌یه‌که‌مین دیدارمان له‌سالی ۱۹۸۱-۱۹۸۲ (ز) به‌ر له‌ پیکه‌ینانی حیزب، وه‌ راگه‌یاندنی ئه‌وه‌ی که‌ من له‌ حیزبی کومونیس‌تدا له‌ "ئه‌م" په‌یوه‌ندی‌یه‌ دیفاعم ئه‌کرد، هیچ کومه‌یک به‌ ئه‌و ناکات، وه‌ ته‌نانه‌ت زیان به‌ باسه‌که‌ی ئه‌و ئه‌گه‌یه‌نی، چونکه‌ ده‌رگا به‌ رووی گیرانه‌وه‌ی هه‌موو حه‌قیقه‌ته‌کان و گه‌رانه‌وه‌ بو گشت ئه‌و کیشمه‌کیشه‌ سیاسی و فکری‌یانه‌ ده‌خاته‌ سه‌ر پشت که‌ به‌دریژی ئه‌و ده‌وران له‌سه‌ر جی‌وشوینی کومه‌له‌ له‌ ناوچه‌که‌و شیوه‌ی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل هیزه‌ سیاسی و کومه‌لایه‌تی‌یه‌کانی ئیران و عیراق له‌ ناو حیزبی کومونیس‌تی ئیراندا له‌ نارادا بووه. جه‌نابی ئیلخانی‌زاده ئه‌وه‌ فهراموش ده‌کات (یان پی‌ی خوشه‌ فهراموش بکریت) که‌ تیروانینی ئه‌و بو ماهیه‌تی کومه‌له‌ و په‌یوه‌ندی‌یه‌کانی له‌ ناوچه‌که‌ دا و په‌یوه‌ندی‌یه‌ به‌ اصطلاح دبلماسی‌یانه‌که‌ی له‌گه‌ل ده‌وله‌تی عیراق و هیزه‌ کونه‌په‌رسته‌ کوردی‌یه‌کاندا، تیروانینی بالی راستو ناسیونالیستی ئه‌و حیزبه‌ بوو که‌ له‌ یه‌ک به‌یه‌کی خالی وه‌رچه‌رخانه‌کانی ئه‌و سالانه‌دا له‌ به‌رامبه‌ر رییازی کومونیس‌تی رابه‌رایه‌تی حیزبدا قه‌راری ئه‌گرت و له‌ یه‌ک به‌یه‌کی ئه‌م به‌رامبه‌رکی‌یانه‌دا شکستی خوارد.

جیاوازی بو‌چوونی چه‌پ و راست له‌ سه‌ر په‌یوه‌ندی کومه‌له‌ له‌گه‌ل عیراقتا، ره‌نگدانه‌وه‌یه‌کی جیاوازی دیدی هه‌ریه‌که‌یان بوو بو ماهیه‌تی سیاسی و کومه‌لایه‌تی کومه‌له‌و ستراتیژی ئه‌و له‌ کوردستاندا. بالی راست، له‌ سیمای کومه‌له‌دا وینه‌یه‌کی چه‌پ‌گه‌رای حیزبی دیموکراتی به‌دی ئه‌کرد. ریک‌خراویک که‌ له‌ بنه‌رتدا پشتی به‌ خه‌باتی پشیمه‌رگانه‌، حزوری عه‌سکهری وه‌یان پاراستنی روخساری عه‌سکهری خوی، که‌ چاوه‌ری‌ی ئه‌وه‌یه‌ له‌ ناکامی قه‌یران و پووکانه‌وه‌ی جمهوری نیسلامی‌دا بچینه‌ ناو شاره‌کانه‌وه‌ و مه‌قه‌رو کومینه‌کانی خوی دامه‌زینی و کاروباره‌کان به‌ده‌سته‌وه‌ بگری. ئه‌و کاره‌ی که‌ جه‌نابی تاله‌بانی کردی. ئوردوگای عه‌سکهری و رادیو (که‌ ده‌بی وجودو به‌رده‌وامی ته‌شکیلات ببات به‌ گوی‌ی خه‌لکیداو ناوی به‌سه‌ر زاری خه‌لکی‌یه‌وه‌ به‌یله‌یه‌وه‌) بنچینه‌ی ئه‌م ستراتیژی‌یه‌یه‌. بو پاراستنی ئه‌م دوو کوله‌که‌یه‌ی موجودیه‌تی ریک‌خراو ده‌کری هه‌ر باجیک به‌دریت و هه‌ر قه‌یدو شه‌رتیک به‌ریته‌ سه‌رچاو. ئه‌م ره‌وته‌ نه‌یده‌توانی شیوه‌یه‌کی تر له‌ خه‌بات له‌ کوردستاندا تصور بکات. چه‌پ له‌ به‌رامبه‌ردا،

ده‌وله‌تیکی‌بیگانه‌ی دوژمندا، ئه‌و شته‌یه‌ که‌ له‌م بو‌وتته‌وه‌یه‌دا ده‌توانی بیه‌ته‌ مایه‌ی پرسیارو ده‌بی‌وه‌لامی‌پی‌به‌دریته‌وه‌. ئه‌مه‌ بناغه‌ی به‌یرکردنه‌وه‌ی ئه‌وانه‌. دووه‌م، له‌ باسی‌یه‌یه‌وه‌ست به‌ په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل عیراقتا هه‌ست به‌ بروابه‌خوبوونیکی‌زیاتر ده‌که‌ن، چونکه‌ به‌ قه‌ولی‌خویان ده‌توانن به‌لگه‌ی‌ئه‌وه‌ به‌یینه‌وه‌ که‌ رابه‌رایه‌تی‌ئه‌و کاته‌ی‌حزبی‌کومونیس‌تو "شه‌خسی‌منصور حکمت"، پیشتر له‌م حزبه‌دا ته‌ئیییدی‌به‌ر قه‌رار کردنی‌په‌یوه‌ندی‌یان کردبوو له‌گه‌ل عیراقتا، له‌کاتیکدا که‌ له‌ به‌رامبه‌ر حزبه‌ کورده‌کاندا به‌ هانه‌یه‌کی‌به‌م جوهره‌یان‌نی‌یه‌. نه‌ته‌نها به‌لگه‌نامه‌کانی‌دژایه‌تی‌کردنی‌جیدی‌ئیمه‌ له‌گه‌ل ته‌ئیییدکردنی‌ئهم‌حزبان‌یه‌ی‌ناو‌ساحه‌ی‌کوردستان هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای‌هاتنه‌سه‌ر‌کار‌یانه‌وه‌ به‌ ئاشکرا بلا‌بووه‌ته‌وه‌، به‌لکو ده‌ورانی‌هاو‌پشتی‌ئاشکرای‌ریک‌خراو‌هه‌کی‌جه‌نابی‌موه‌ته‌دی‌له‌گه‌ل ئه‌م‌حزبان‌ه‌دا‌له‌بنه‌رتدا‌له‌دوای‌جیا‌بوو‌ن‌ه‌وه‌ی‌ئیمه‌وه‌ ده‌ست‌په‌ ده‌کات‌و ئه‌م‌راست‌ره‌وی‌یه‌ناکری‌به‌"ته‌ئییید‌کردنی‌منصور حکمت" پاساو‌بکری. بویه‌ له‌ نه‌جامدا‌مه‌سه‌له‌که‌ دانه‌ش‌کین. خویان‌له‌باس‌ده‌باره‌ی‌لایه‌نه‌سیاسی‌و‌میحوه‌ری‌یه‌که‌، واته‌ ناسیونالیزم‌و‌راست‌ره‌وی‌له‌ساحه‌ی‌کوردستاندا، ده‌دز‌نه‌وه‌. وانیشان‌ده‌دن‌که‌ گویا‌تاوانی‌پاشکویه‌تی‌بو‌عیراق‌دراوته‌ پالیان‌و‌له‌به‌رامبه‌ردا، فورموله‌کلیشه‌یی‌و‌ستوگ‌سو‌او‌ه‌کانی‌بالی‌راستی‌ده‌سال‌پیش‌ئستی‌ئوه‌ حزبه‌ له‌باره‌ی‌لایه‌نه‌ئیجایی‌یه‌کانی‌په‌یوه‌ندی‌له‌گه‌ل‌عیراق‌بو‌"خه‌باتی‌چه‌کدارانه‌"و‌"هه‌بوونی‌رادیو"‌دو‌وباره‌ده‌که‌نه‌وه‌.

ریگه‌ به‌دن‌بو‌ به‌رگرتن‌له‌ لیل‌بوونی‌باسه‌که‌ جاریکی‌تر‌لیره‌دا‌چوار‌چیوه‌ی‌باسه‌که‌ به‌ روشنی‌و‌به‌کورتی‌باس‌بکه‌ین. تا‌ئوه‌ جیگایه‌ی‌که‌ ده‌گه‌ریته‌وه‌ بو‌ په‌یوه‌ندی‌کومه‌له‌ی‌ئه‌م‌رو‌له‌گه‌ل‌ده‌وله‌تی‌عیراقتا، ئیمه‌ قسه‌یه‌که‌مان‌له‌ پاشکویه‌تی‌سیاسی‌ئه‌وان‌نه‌کرد‌دوه‌. به‌په‌چه‌وانه‌وه‌، من‌له‌ نووسراوه‌که‌ی‌ئه‌نته‌ر‌ناسیونالدا‌ئه‌وه‌م‌راگه‌یاند‌وه‌ که‌ ئه‌مه‌ ته‌نها‌په‌یوه‌ندی‌یه‌کی‌سه‌وداگه‌ران‌ه‌و‌بازرگانی‌یه‌. ئه‌م‌دوستانه‌ خوشیان‌خه‌ریکن‌ئه‌مه‌ به‌روشنی‌ده‌لین. له‌ عیراق‌ئیمکاناتی‌ماددی‌و‌نیشته‌جی‌بوون‌و‌ده‌رگرن، بو‌هه‌لسوورانیان‌پیویستی‌یان‌به‌م‌ئیمکاناته‌هه‌یه‌و‌ئاماده‌شن‌به‌ها‌سیاسی‌یه‌که‌شی‌به‌دن. ئه‌وه‌ی‌که‌ من‌له‌م‌نووسراوه‌یه‌دا‌و‌تم، وه‌ باسیکی‌تازه‌ش‌نی‌یه‌ که‌ پیشتر‌له‌ریزه‌کانی‌خودی‌حزبی‌کومونیس‌تی‌ئیراندا‌نه‌کرا‌بیت، ئه‌وه‌یه‌ که‌ ئه‌م‌به‌ها‌سیاسی‌یه‌ روژ‌به‌روژ‌گرانتر‌بووه‌. عه‌قلی‌سلیم، وه‌ یه‌ک‌زه‌رره‌ ده‌رک‌کردنی‌راستی‌به‌سیاسی‌یه‌کانی‌ساله‌کانی‌ئه‌م‌دواییه‌ له‌ عیراق‌و‌کوردستاندا، حوکم‌ده‌کات‌که‌ ئیتر‌ئهم‌معامه‌له‌یه‌هه‌لبوو‌ه‌شیته‌وه‌. وه‌رگرتنی‌ئیمکانات‌له‌عیراق‌له‌سه‌ره‌تای‌کاره‌وه‌ له‌گه‌ل‌سه‌ربه‌خویی‌ئیراده‌ی‌کومه‌له‌دا‌ناکوک‌نه‌بوو. به‌لام‌هه‌نگاو‌به‌هه‌نگاو، به‌دریژی‌یه‌چ‌ه‌ند‌قوناغیک‌و‌دوابه‌دوای‌چه‌ند‌وه‌رچه‌رخانیک، به‌ته‌واوی‌و‌ای‌لی‌هات. وه‌ ئه‌مه‌ شتیکی‌تازه‌نی‌یه‌. هه‌ر‌له‌کاتی‌ئیمه‌دا‌و‌ای‌لی‌هاتبوو. ئه‌و‌مه‌حدودییه‌تانه‌ی‌که‌ له‌م‌هه‌لومه‌رجه‌وه‌ سه‌رچاوه‌یان‌گرتبوو‌بو‌هه‌موومان‌له‌ ناوه‌ندی‌ئوه‌و‌حزبه‌دا، چ‌ئوه‌انه‌ی‌که‌ ئه‌لته‌ر‌نه‌تیفیکیان‌به‌دی‌نه‌ئه‌کردو‌چ‌ئوه‌انه‌ی‌که‌به‌شوین‌ریگایه‌که‌وه‌بوون‌بو‌ده‌رباز‌بوون‌له‌م‌په‌یوه‌ندی‌یه‌، زور‌تال‌و‌نازار‌به‌خش‌بوو. له‌وه‌ دلنیا‌نیم‌ته‌نانه‌ت‌که‌سانیکی‌وه‌کو‌جه‌نابی‌موه‌ته‌دی‌و‌ئیلخانی‌زاده‌که‌ به‌به‌رچاوی‌خه‌لکی‌یه‌وه‌ شانازیش‌به‌م‌په‌یوه‌ندی‌یه‌وه‌ ئه‌که‌ن‌و‌ئه‌مه‌ به‌ به‌لگه‌ی‌پایگای‌خویان‌له‌نیو "خه‌لک‌دا‌داده‌نین، ئه‌گه‌ر‌ئهم‌رو‌بیانه‌ویت‌له‌سه‌ره‌تاوه‌ ده‌ست‌په‌بکه‌نه‌وه‌ ناخو‌به‌م‌ساده‌یی‌یه‌ خویان‌ئه‌خه‌نه‌ ناو

کومه‌له‌ی به ریکخراویکی کومونستی، ریکخه‌رو پشت به ستوو به هیزی له‌بن نه‌هاتوو ی کریکاران له‌شاره‌کانی کوردستان دادنه‌نا. کومه‌له‌ی بالی چه‌پی بزوتنه‌وه‌ی قومی و نوسخه‌ی توره مه‌زاجی حیزبی دیموکرات نه‌بوو، ریکخراویکی کومونستی بوو که ده‌بووایه‌ پایه (کوله‌که‌ی) ئه‌سلی موجودییه‌تی خوی له‌شاره‌کان و مه‌له‌نده کریکاری‌یه‌کانی کوردستان بچه‌قینی. چه‌کداربوون و خه‌باتی چه‌کدارانه، (لایه‌ن) بعد(یکی‌ه‌یاتی‌ی خه‌باتی کومه‌له‌بوو، به‌لام ناسنامه‌ی کومه‌له‌نه‌بوو و شیوه‌ی پیشمه‌رگانه، ته‌نها شیوه‌ی به‌رده‌وامی‌ی ئه‌م لایه‌ن (بعد) ه‌ی خه‌بات نه‌بوو. ئوردوگاکان به‌ته‌نها شیوه‌ی موجودییه‌ت و مانه‌وه‌ی ریکخراو نه‌ئهم‌میردران.

قه‌لشتی نیوان چه‌پ و راست له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌ی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل عیراقدایه‌ پلینومی دوانزه‌هه‌می کومیته‌ی ناوه‌ندی حیزبی کومونستی ئیرانه‌وه‌ ده‌ستی‌پی‌کرد که ده‌سه‌بجی دوا‌ی کوتایی هاتنی شه‌ری ئیران و عیراق به‌ستراو تیاپدا بریار نامه‌یه‌ک له‌سه‌ر که‌م‌کردنه‌وه‌ی وابه‌سته‌یی به‌ عیراق و به‌هیزکردنی سه‌ر‌به‌خویی نیراده‌ی ته‌شکیلات په‌سه‌ندکرا. که ئه‌م بریارنامه‌یه‌ گه‌یشه ریکخراوی کوردستان، بالی راست ناسازگاری و جموجولی خوی له‌دژی رابه‌رایه‌تی حیزب ده‌ست‌پی‌کرد. ئه‌م جموجولانه‌که له‌دریژه‌یاندایه‌وه‌کو نمونه‌یه‌ک به‌ناشکرا له‌ده‌وری شیعیاری" ده‌یانه‌وی په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل عیراقدایه‌ بشیوینن " ریکخرا، سه‌ره‌نجام ته‌نانه‌ت) به‌شداری چالاکانه‌ی خودی جه‌نابی ئیلخانی‌زاده) شیوه‌ی کوده‌تایه‌کی ته‌شکیلاتی له‌دژی ئیمه به‌خوه‌گرت. ئه‌م جموجوله، هه‌روه‌ک زور که‌س ئاگاداران، له‌لایه‌ن بالی چه‌پی حیزبه‌وه پووجه‌ل کرایه‌وه‌و له‌پلینومی شازده‌هه‌مدا بووه‌مایه‌ی وه‌لانی ئه‌وو چه‌ند که‌سیکی تر له‌ کومیته‌ی ناوه‌ندی حیزبی کومونستی و کومیته‌ی ناوه‌ندی کومه‌له‌هه‌موو ئه‌م قسه‌وباس و کیشه‌کیشانه، که باسی جی‌وشوین و په‌یوه‌ندی‌یه‌کانی کومه‌له‌له‌ ناوچه‌که‌دا گوشه‌یه‌کی پیک ده‌هینا، به‌فراوانی مستنده‌و نووسراوه‌ته‌وه. نه‌ته‌نها خودی جه‌نابی ئیلخانی‌زاده ده‌ستی به‌م ئه‌سنادانه‌ده‌گات، به‌لکو چه‌ند گوشه‌یه‌ک له‌م ئه‌سنادو قسه‌وباسه‌نه‌هه‌ر له‌و کاته‌دا له‌لایه‌ن حیزبی کومونستی و دواتریش حیزبی کومونستی کریکاری‌یه‌وه‌بلاوکراوه‌ته‌وه.

هه‌روه‌کو ووتم له‌روانگه‌ی رابه‌رایه‌تی حیزب و گشت مه‌یلی چه‌په‌وه‌ په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل عیراقدایه‌ که‌م‌تازور به‌کوتایی خوی گه‌پشتیوو و سه‌رباری پیلان و دل‌سارد کردنه‌وه‌کانی بالی راستی ناسیونالیست، کومه‌لیک هه‌نگاو (عیرانات)‌ی فراوان بو گورینی ریچه‌کی هه‌لسوورانی کومه‌له‌له‌ ئارادا بوو. به‌لام به‌جیاوونه‌وه‌ی چه‌پ و پیکه‌ینانی حیزبی کومونستی کریکاری مه‌سه‌له‌که به‌شیوه‌یه‌کی ریشه‌یی تر چاره‌سه‌ر کرا. زوربه‌ی هه‌ره‌زوری رابه‌رانی حیزبی کومونستی ئیران و کومه‌له‌، وه‌ زوربه‌ی هه‌ره‌زوری کادرو ئه‌ندامانی ئه‌و حیزبه‌، ئه‌م په‌یوه‌ندی‌یه‌یان بچراند. له‌حیزبیکدا خویان ریکخست که بچووکتترین مه‌حدودییه‌تی بو به‌یان کردنی راستی‌یه‌کان، بو دیفاع له‌چینه‌که‌ی خوی له‌عیراق و هاو‌پشتی له‌گه‌ل کومونسته‌کانی ئه‌م وولاته‌دا قبول نه‌کردوه. ئه‌وان به‌هه‌نگاویکی گه‌وره‌خویان له‌و په‌یوه‌ندی‌یه‌ی رزگار کرد بوئه‌وه‌ی بتوانن له‌یه‌کیک له‌ناسکترین ده‌وره‌کانی ناوچه‌که‌دا قسه‌که‌ری کریکارو کومونیزمو موادفعی له‌سازش نه‌هاتوو خه‌لکی شه‌ریف و زه‌حمه‌تکیش بن له‌به‌رامبه‌ر رژیمی

له‌سه‌ر چ ئه‌ساسیک حزبه‌میلی- عه‌شیره‌تی‌یه‌کانی کورد و ه‌کو ده‌سه‌لاتداری مه‌شروعی کومه‌لگا قبول ده‌کهن و جاریان بو دهن؟ بوچی‌له‌به‌رامبه‌ر هیرش کردنیان بو سه‌ر مافو حورمه‌ت و ژبانی‌خه‌لکیدا بی‌ده‌نگن و لای‌هه‌موو دنیا پوز به‌دوستایه‌تی‌یه‌که‌تانه‌وه‌لی‌ئه‌ده‌ن؟ بوچی‌یه‌که‌ کلیمه، ته‌نانه‌ت یه‌که‌کلیمه، له‌به‌رامبه‌ر تیروری‌ژنان له‌رژیمه‌که‌ی ئه‌واندا، ده‌ستگیری و شکه‌نجه‌دان و هه‌ندی‌جار کوشتی‌کریکاری‌نارازی و کومونسته‌کان له‌لایه‌ن ئه‌وانه‌وه‌، ده‌سبازی‌ناشکرای‌ئه‌وان له‌گه‌ل کونه‌په‌رستی ئیسلامی‌له‌دژی‌خه‌لک و به‌تایبه‌ت کومونسته‌کان، سانسور کردنی بلاوکراوه کومونستی‌یه‌کان، باج خوری‌یه‌کانیان له‌خه‌لک و شه‌ری کونه‌په‌رستانه‌یان له‌گه‌ل یه‌کترداو سیاستی‌خه‌لکی‌به‌بال‌به‌سه‌ت‌کراوی‌بو‌ی ئومیدی‌ته‌سلیم به‌عیراق کردنیان، قسه‌ناکه‌ن و له‌به‌رامبه‌ردا به‌بچووکتترین به‌هانه له‌دژی حیزبی کومونستی کریکاری‌ی عیراق پروپاگه‌نده‌ده‌کهن؟ چون له‌به‌رده‌م باره‌گای‌یه‌کی‌تاله‌بانی و پارتی‌بارزانی "میوان" ن و به‌ئه‌ده‌ب، وه‌له‌به‌رده‌م حیزبی کومونستی کریکاری‌ی عیراق خاوه‌ن‌مال و جنیوفروش؟ ره‌خنه‌ی ئیمه له‌م کارکرده‌له‌را ده‌به‌در راسته‌روانه‌و ئه‌م جیگاو‌شوینه‌غیره‌قابیلی‌دیفاعه، ره‌خنه‌یه‌کی سیاسی جیدی و به‌ته‌واوی‌مه‌شروع وه‌لامی‌ئهم‌رمخه‌یه، جنیودان به‌حیزبی کومونستی کریکاری و منصور حکمت و سه‌دان هاو‌ری‌دوینینان‌نی‌یه‌کوبوونه‌وه‌بگرن، هاوبیری‌بکه‌ن و سیاستی‌کی‌دروست‌تر بگرنه‌به‌ر. هیچ عه‌یب‌نی‌یه‌؟

کاتیکی ئیمه ناره‌زایه‌تی‌له‌م ئوپورتونیزمه‌سیاسی‌یه‌ناشکرایه‌له‌ساحه‌ی سیاسی‌کوردستانی عیراق و ئه‌م پشٹیوانی‌یه‌له‌حزبه‌کونه‌په‌رسته‌کانی کورد ده‌رئه‌برین، ئه‌م جه‌نابانه‌خویان گیل ئه‌که‌ن و له‌جیاتی‌ئهم‌به‌تاسه‌وه‌ده‌که‌ونه‌قسه‌کردن له‌سووده‌کانی‌په‌یوه‌ندی‌یان له‌گه‌ل ده‌وله‌تی عیراقدایه‌ زور جیگای‌سه‌رنجه‌که نه‌جه‌نابی‌ئیلخانی‌زاده‌و نه‌جه‌نابی‌موه‌تدی، که به‌په‌یوستی‌زانیوو ده‌ستیک به‌وتاره‌که‌ی جه‌نابی‌ئیلخانی‌زاده‌دا به‌نیت و بیرازینیته‌وه، به‌هیچ جوریک خویان له‌قه‌ره‌ی شیوه‌ی هه‌لو‌بستی‌غیره‌قابیلی‌دیفاعیان له‌به‌رامبه‌ر حزبه‌میلی- عه‌شیره‌تی‌یه‌کانی کورد ناده‌ن. به‌ته‌واوی‌بی‌ده‌نگی‌له‌م مه‌سه‌له‌یه‌ئه‌که‌ن و وانیشان دهن که گوايه‌رووی‌رمخه‌که‌ته‌نها و ته‌نها له‌په‌یوه‌ندی‌یان له‌گه‌ل عیراق‌دایه‌ئهم‌مانوره‌دوو هوی‌سه‌ره‌کی هه‌یه. هوی‌یه‌که‌م به‌ته‌واوی‌سیاسی‌یه‌و به‌لگه‌یه‌کی‌تری‌ناسنامه‌ی راست و ناسیونالیستی ئه‌م ره‌وته‌یه. ئه‌مانه‌دوستایه‌تی و هاو‌ریبازی‌یان له‌گه‌ل حزبه‌کونه‌په‌رسته‌کانی کورددا به‌نه‌نگ نازان، له‌کاتیکی‌دا ئه‌وه‌ی که به‌رای‌خوشیان به‌"خالی‌لاواز"‌یان ده‌ژمیردیت و ده‌بی‌رونی‌یکه‌ن‌ه‌وه‌په‌یوه‌ندی‌یانه‌له‌گه‌ل ده‌وله‌تی عیراقدایه‌ حزبه‌کوردی‌کان هه‌رچی‌یه‌ک بن به‌کومه‌له‌ره‌وتیکی‌نیو بزوتنه‌وه‌ی‌میلی و "خوبی" له‌قه‌لم‌ده‌درین، له‌کاتیکی‌دا که عیراق ده‌وله‌تیکی "بیگانه"‌یه که سه‌رباری هه‌موو شتیکی دژمنیکی راسته‌وخوو ستراتیجی‌ی‌ئهم‌بزوتنه‌وه‌خوبی‌یه‌شه. بو ره‌وتیک که خوی‌به‌به‌شیک له‌هه‌مان بزوتنه‌وه‌داده‌نی‌بوونی‌په‌یوه‌ندی‌له‌گه‌ل حزبه‌میلی‌یه‌کانی کوردداو ته‌ئیی‌دکردنی‌ئهم‌حزبانه‌، له‌روانگه‌ی‌ئه‌وانه‌وه‌نه‌نه‌نگه‌و نه‌په‌یوستی‌به‌روونکردنه‌وه‌هه‌یه. ئهم‌هاو‌ری‌یه‌تی‌یه‌لای‌ئه‌وان به‌مه‌سه‌له‌یه‌کی‌دراوو به‌لگه‌نه‌ویست و سروشتی‌ده‌ژمیردیت. به‌لام په‌یوه‌ندی‌له‌گه‌ل

کونه په رستی عیراق و حیزبه کونه په رسته کانی کورددا. راستی به که ی ئه وه بیه که ئه م ریگایه به رووی جه نابی ئیلخانی زاده و دوسته کانی شیدا ئاوه لا بوو، به لام ئه وان خویان نه یانویست بیگر نه بهر. هه رکه سیک که بچوو کترین ئیحترام بو راستی به کانی میژووی حیزبی کومونیسیت و کومه له دابنی تی ده گات که جه نابی ئیلخانی زاده و ریکخواه که یان و "دبلماسی" به که یان، ته و او که ری میژووی حیزبی کومونیسیت و په یوه ندی به کانی ئه و نین له ناوچه که دا. ئه وه ی درپژه ی منطقی ئه و میژووه و ئه و پراتیکه و به لگه ی حه قانییه ت و مبدئی بوونی ئه وه، هه نگاونانی په یکه ره ی ئه سلی ئه و حیزبه یه، له سه ره وه تا خواره وه، بو کوتایی هینان به و په یوه ندی یه. ئه و بزوتنه وه حیزبی یه، ئه و ریبازه سیاسی یه، ئه و رابه رایه تی یه، ئه و کادر و هه لسوراوانه ی که حیزبی کومونیسیت و کومه له ی کونیان پیک ده هینا، بی هیچ دوو دلی به ک ده ورانی "دبلماسی ئه ساره ت" یان کوتایی پی هینا. په یوه ندی ئه مروی جه نابی ئیلخانی زاده و ریکخواه که یان له گه ل ده وله تی عیراقدا نه ک به توصیه یان تأییدی ئیمه، به لکو سه رباری نارزایی ئیمه، سه رباری ناگادار کردنه وه ی ئیمه و به پیچه وانه ی ریگای پیشنیار کراوی ئیمه وه رووی داوه. ئه م وه زعیته نه ک درپژ کراوه ی په یوه ندی به کانی پیشووی کومه له ی کومونیسیت نی یه له ناوچه که دا، به لکو هه لیزاندیکی سه ره له نوی و ناگاهانه یه له لایهن کومه له ی تازه وه، له هه ل و مه رجیکی سیاسی و کومه لایه تی ته و او جیا واز داو ده بی هه ر له م چوار چیوه یه شدا داکوکی لی بکه ن.

به هه ر حال رابردوو هه رچی یه ک بووی، ئه مرو، ئیتر په یوه ندی له گه ل عیراقدا وه کو بومبیکی توقیت کراو وایه بو کومه له و عقلی سلیم حوکم ده کات که به خیرایی خویانی لی ده رباز بکه ن. په یوه ندی کومه له ی ئه مرو له گه ل حیزبه قومی به کانی کورد له عیراقدا له دوا لیکدانه وه دا له سه ر تأیید و نزیکایه تی یه کی سیاسی دامه زراوه. یه کیتی نیشتمانی و «ده وله ت» ی بی ئاکامی تاله بانی-به رزانی به شیوه یه کی موشه خه سه له روانگه ی ئه وانه وه به دیارده گه لیکه ئیجایی و پیشره و له قه له م ئه درین. به لام ئاشکرایه که په یوه ندی له گه ل عیراقدا له بابه تیکی تره و ته و او جیا وازه. نزیکایه تی و لایه نگری یه کی سیاسی له ئارادا نی یه. بو جه نابی ئیلخانی زاده و دوسته کانیان، هه ره وه کو ئه پی ی له سه ر دائه نگری، ئه مه ته نها مامه له (سه ودا) یه کی ماددی یه. شتیک ئه دهن و له به رامبه ردا شتیک وه ئه گرن. به لام ته نانه ت له چوار چیوه یه کی سه ودا گه رانه شدا ده بی ناگیان له وه بیت که کار یگه ری به کانی ئه م په یوه ندی یه له رووی سیاسی یه وه بو ریکخواه که یان، هه رچه نده ئاماده ش بیت سه ری شوربکات، ئیتر ده توانی زور زیانبار بیت. کوردستانی عیراق له سه روبه ندی ئالوگوریگی سیاسی گرنگ دایه. کومه له ی تازه له به رامبه رکی داها تووی نیوان رژیم عیراق و خه لکی کوردستاندا له کام لا رانه وه ستی؟ ئه مه ته نها یه کیکه له ده بیان پرسیار.

ریکخواوی رزگاریه خشی فه له ستین دوا ی هاتنه سه رکاری خومه ینی له گه ل ده وله ت و ره وتی ئیسلامی له ئیران نزیکه یه تی بکات. به ره سمی رژیمی ئیسلامی وه کو به ره مه می ره وای شورشی خه لک به ره سمی بنا سیت. لایه نگری له ده سه لانداریتی رژیم ئیسلامی بکات و له تاران بنکه بکاته وه. وا بیننه به رچاوتان که ئه م ریکخواه سه ره رای بینینی سه رکوت و ده ستگیری یه کان و دواتریش ئیعدامه به کومه له کانی خه لکی شور شگیری دوا ی ۳۰ ی خورداد، نه ته نها ناره زایه تی ده رنه بری و په یوه ندی خوی نه پچرینی، به لکو هه رچی زیاتر لایه نگری له رژیم ئیسلامی بکات و دیسانه وه ئه و به حکومه تی ره وای ئیران ناوبه ریت. هه ره مه نده، نه ته نها حه ق ده دات به کومونیسیتی فه له ستینی یان ئیرانی که په رده له رووی ئه م په یوه ندی یه هه لمالی و داوا بکات که حه قانییه تی خواستی رزگاریی خه لکی فه له ستین نه کریته به لگه ی پاسا و کردنی رژیم یکی کونه په رست و، داوا بکات که ریکخواوی رزگاری به خش ده ست له هه لپه رستی خوی هه لگری، ده ست له پشتیوانی سیاسی خوی له م رژیمه هه لگری و بیته پال شور شگیران له ئیران، به لکو ئه مه ده کاته ئه رکی ئه وان ئیستا وای دابنیین که ((پی. ئیل. ئو)) هه ربه مه نه وه ستی و ده ست بکات به راگه یاندن ده رکردن له دژی په یکار و فیدایی، ئه وان به داروده سته ی ئه م و ئه و ناوبه ریت، رابگه یه نی که ئه مانه "هیز نین"، "فریویان خواردوه"، نارزه زایه تی نامه بنوسی و بلی که فلا نه ووتاری په یکار و ره زه مندگان سه رباره ت به په رده هه لمالین له رووی حاله تیکی دیاریکراو له پشتیوانی ماددی ((پی. ئیل. ئو)) له رژیم ئیسلامی به فهرمانی بیگانه و به مه به ستی جاسوسی و هاندانی عه ره بستانی سه ودی بووه، که وای دابنیین ئیمکاناتیک ده دات به ((پی. ئیل. ئو)). ده بی چی به جه ماعه تیکی به مجوره بلی ی؟ گومانی تیدا نی یه که بو ریکخواه کومونیسته کانی ئیران و فه له ستین هیچ شتیک له ره خنه و رسوا کردنی جدیی ئه م شیوازه ئو پور تونیسیتی یه ره و اتتر نی یه.

ئه م حاله ته ی ریکخواه که ی جه نابی موته دی له مه دیدانی کوردستانی عیراقدا ته نانه ت له م نمونه گریمانی یه ش شوره بی ترو رسواتره. ده لیم نمونه ی گریمانی، چونکه ((پی. ئیل. ئو)) له دنیای واقعیدا هه رگیز تائه م ناسته خوی سووک نه کرد. وه ده لیم رسواتر، له و رووه وه که ریکخواه که ی جه نابی موته دی به م ئه بعه ده دیاریکراو مه حدوده وه، بی ئه وه ی سه د له هه زاری ((پی. ئیل. ئو)) پیویستی ماددی و دارایی و دبلماسی هه بیت و بو درپژه پیدانی هه لسوورانی خوی پیویستی به وه بیت که خوی له گه ل "هیزه" کاندایه بسازینی، به سه ده بی و ئاره زو و مه ندانه خوی خستوته ئه م هه لدره وه و ادیاره نه ته نها دزیوی یه ک له م کاره دا نابینی، به لکو ئه مه به به لگه ی پایگای کومه لایه تی و به هیزی خوی ده زانی.

جه نابی موته دی له هه ر کوی یه ک به کهلکی بیت راده گه یه نی که له سالی ۹۱ دا له کوردستان "شورشیک" به رپا بووه (هه رچه نده سه باره ت به چاره نووسی دواتری ئه م شورشه بو ماوه ی ۵ سال بی ده نگری یه کی گه و ره ده کات. (شورشی ۹۱ ی کوردستان، زور باشه. به لام جیگای سه رسورمانه که ئه م جه نابانه له شورشی کوردستاندا بریاریان داوه بچه پال خومه ینی یه کان و پنجه له په یکار و فیدایی و ره زه مندگانی کوردستان رابووه شینن. ئیمه پرسیارمان کردوه که ئه گه ر له کوردستان شورش کراوه (وه ته نانه ت ئه گه ر نه شکراوه)

حیزبه قومی پهکان و "دولهت" ی کورد

ههوهکو ووتم، پهپوهندی کومله لهگهل دمله تی عیرا قدا سهرباری ئه مانا ناکامه سیاسی په تیکدهرانهیهی که دهتوانی بو ئه دستانه ههیبی، له ناوهر و کدا پهپوهندی په کی سیاسی نی په، بهلکو تجاری په. بهلام پهپوهندی لهگهل حیزبه قومی په کوردی په کاندای مهسه له په کی تره و پشتیوانی سیاسی له حیزبانه ناکری له پشتی فورمله دبلماسی یانه کانی په یوه ست به پهپوهندی لهگهل عیرا قدا بشاردرینهوه. لیکدانهوهی دبلماسی یانه له سهر پهپوهندی لهگهل ئه حزابیکی وهک په کیتی نشتیمانی و قیاده مؤقته، داهینانیکی تازه ی چهند سالی ئه خیری ئه دستانه په. ئه مه رنجدانهوهی کی سیاسه تی راست رهوانه ی کومله ی تازه یه بو به ره سمیهت ناسینی ئه رهوتانه و مکو "دولهت".

پهپوهندی لهگهل حیزبه کوردی په کانی له ماوه ی ئه دهپه نیوه دا ئالوگوریکی گرنگی به سهردا هاتوه. تا بهرله گواستهوه ی ئوردوگاکان بو قوولایی کوردستانی عیراق پهپوهندی کومله لهگهل ریکخراوه قومی په کوردی په کانی پبویستی به هیچ سازش و بی دهنگی و (تنازل) یک له ئامانجهکان و تبلیغاتی کومله دا نهئکرد. قیاده مؤقته له پال رژیمی ئیراندا خهریکی شهر لهگهل کوملهو حیزبی دیموکرات بوو له تبلیغاتی ته شکیلادا له هاوتای «جاش» هکان دانهزا په کیتی نشتیمانی به ریکخراویکی دوست دهژمیردا که ئه گهرچی ته شکیلاتی کومله بهتابیهت بهگرتنه بهری ریکجه ی پیکهینانی حیزبی کومونستی ئیران روژ به روژ زیاتر ههستی به جیاوازی په سیاسی و بهرنامه یی په کانی خوی لهگهل ئه ودا ده کرد، له و رووموکه له چوارچیمه کی ولاتی و کومه لایه تی هاو بهش لهگهل کومله دا فعالیتی نه ده کرد، هیشتا زه وره تیک بو سنووربهندی ئاشکرا لهگهلیدا، لانی که م له ناستی ته بلیغادا به دی نهئکرا. دواکهوتوی سیاسی و فسر ههنگی ئه رهوته، مامله ی کونه پهرستانه ی لهگهل خه لکی کوردستانی عیرا قدا، وه دژایه تی کردنی لهگهل ئینتمای کومله بو حیزبی کومونستی ئیران، ئه مانه کومله خالیک بوون که ته شکیلاتی کومله ی بو ههلوپستیکی رهخنه گرانه ی توند له سهر په کیتی نشتیمانی پال پیوه دهن، بهلام له رووی عملی و تبلیغاتی په یوه ئه مانه له دژی په کیتی نشتیمانی ئه نجام نهئکرا.

جیگیر بوونی ئوردوگاکان له کوردستانی عیرا قدا، گرژی نیوان کوملهو په کیتی نشتیمانی زیاد کرد. په پیدابوونی ریکخراویکی مارکسیستی، به ههلوپست و فسر ههنگیکی سیاسی پشروه وه له ناوچه ی ههلسوورانی په کیتی نشتیمانییدا فاکته ریکی نیگه ران کهر بوو بو ئه رهوته. نهته نها له شاره کانی کوردستانی عیرا قدا، بهلکو له نیو خودی ریزه کانی په کیتی نشتیمانییدا هه ندیک رهوت سهر یان هه لدا که کهوتبوونه ژیر کاریگه ری کوملهو حیزبی کومونستی ئیرانه وه. بهلام ئه واقعیته له سهر مه تاوه محافه ز مکاری په کی زیاتر و خولادان له گرژی دهخته دهستورمانه وه. له بهشی هه ره زوری ئه مه دوره په دا هیشتا قیاده مؤقته ریکخراویکی بوو که کومله به ئاشکرا

ناسنامه ی سیاسی خویان له ماوه ی ده په په کدا بخه نه ژیری په وه؟ نه خیر، ئه مه ئیتر ههلبژاردنیکی شه خسی په. له ناخه وه هه لده قوولی. ناکری ئه مه بهرینه ئه ستوی سیاسه ت.

ناکری ئه مه بهرینه ئه ستوی جه لال تاله بانوی راه کارگه ر و عومهری ئیلخانی زاده.

له وه لام به دروکانی جه نابی موهته دی سه باره ت به میژوو و په یوه ندی په کان و ههلسووروانی حزبی کومونستی و کومه له ی ئه و کاته، هاوری یانیکی تر وه لامی شایسته یان داوه ته وه. ئه و "بیره وه ری" په ههلبه ستر اوانه ی که له وسه رده مه ی ده گیرینه وه، ته نانه ت شایسته ی به دروخستنه وهش نین. له وه لامیش به هه موو جنیوو ئیفترا شخسی په کانی ئه و به من، ته نها له په ک رسته دا رای خوم له سهر ئه و ده لیم. ته نانه ت ئه و روژه ش که جه نابی موهته دی له م بهری په رژینه که وه بوو و ئیدعای ئه وه ی ده کرد که هاو پیری ئیمه یه، نه ئه وم به که سیکی قوول و پرمایه زانیوو وه نه زه رره په کیش له سهر ئه و و ئینتمای ئه و بو ئه م ریزه حیسابم ده کرد. جموجوله کانی ئه و له م بهری په رژینه که شه وه مایه ی دلخوشی په کی زیاتر نی په.

ههله په کی گه وره ده بی بو حزبی کومونستی کریکاری ئیران نه گه ر له نیمکاناته کانی بانه ره ش و کوته ک به ده سته کانی نه ته نها راستی کونه په رست به لکو "چه پ" ی ناسیونالیستیش له دژی کومونیزی کریکاری غافل ببیت. جموجوله کانی ئه خیری عبداللهی موهته دی له بهرته ردا ده بی له م چوارچیمه یه دا ده رک بکریت. ئه و ده یه ویت له دژی ئیمه حزبی نه فره ت دروست بکات. بی شک ده بی ناوی بهرینه نیو لیستی ئه وانه ی که زووتر ده ستیان پرکردوو مو له ویش وه ستا ترن.

رسوایی سیاسی یان کوټ و بهندی دبلماسی،

دیسانه وه ده رباره ی ناوه روکی باسه که

خاسیبه تی هاتنه خواره وه ی ناستی نووسراوه کانی جه نابی موهته دی بو خوی هه رشتیک ببیت، بو ریکخراوه که ی ئه و بریاره ئه وه ببیت که باسی راست ره ویی سیاسی یان له کوردستانی عیراق و دوستایه تی یان له گهل هیزه کونه په رسته کانی ناوچه که دا بشارینه وه. ئه م رهخنه یه هیشتا له جیگای خویته یی و ئه و پرسیارانیه ی خرابوونه گور هه روا به بی وه لام ماونه ته وه.

بهرله هه رشتیک ده بی به روشنی و به ساده یی ئه وه بلیم که دور کردنه وه ی ریکخراوه سیاسی په ئوپوزسیونه ئیرانی په کان له کونه په رستی ناوچه که، خواستیکی ئاشکرا و سیاسه تیکی راگه یه تراوی هه ردوو حزبی کومونستی کریکاری ی ئیران و عیراقه. ئه مه سیاسه تیکی ره و او شورشگیرانه و سروشتی ئیمه یه. هه رچه ندیک جه نابی موهته دی و که سانی وه کو ئه و هات و هاوار بکه ن، خه لک هان بده ن و پیلانگیری بکه ن، ناتوان به قه د سهره ده رزی په ک هه قانیبه تی ئه م خواسته له که دار بکه ن و پی داگرتی ئیمه له سهر ئه م سیاسه ته که م بکه نه وه. ریگه بده ن دیمه نیکی هاوتای ئه مه ببینه بهرچاوی خومان، رهنگه نیشاندانی ئه بعاده واقعی په کانی ئه م گری په ساده تر بکاته وه. بیهینه بهرچاوتان، هه ره کو چون به کرده وه ده رهات،

که وتنی سیاسی کویرانه، ده‌بی جوریک ئیحترام بو ئه‌وو بیروباوهره‌که‌ی دابنیت و بییه‌ویت "بلاوکراره تیوری" یه‌که‌ی بخوینیته‌وه‌؟ نه‌خیر، ئه‌مه‌ بیروباوهری واقعی‌ی خودی‌جه‌نابی موته‌دیش‌نی‌یه، به‌لام هه‌رئوه‌ی‌که‌ئو ئاماده‌یه‌ئاوا خوی‌به‌ به‌رچاوی هه‌مووانه‌وه‌ سووک بکات، حه‌قیقه‌تیکی‌بنه‌ره‌تی‌تر له‌باره‌ی‌کاری‌ئو‌مرویه‌وه‌ به‌یان ده‌کات.

جیاوازی یه‌کی‌بنه‌ره‌تی‌له‌نیوان‌بادانه‌وه‌ی‌سیاسی‌و‌توبه‌کردندا‌هه‌یه‌. بادانه‌وه‌ی‌سیاسی‌خالی‌ده‌ستیکردنی‌هه‌ره‌که‌تی‌که‌. ئاماده‌یی‌نیشاندا‌نه‌بو‌هه‌نگاو‌هه‌لگرتن‌به‌ ریره‌ویکی‌تردا. به‌لام‌توبه‌، خالی‌کو‌تایی‌ری‌چکه‌یه‌که‌. راگه‌یاندنی‌شکست‌و‌ته‌سلیم‌بوونه‌. ئه‌وه‌ی‌که‌سیکی‌توبه‌کردوو‌ئه‌یخاته‌سه‌ر‌زمانی، نه‌بو‌خودی‌ئو‌نه‌بو‌ئه‌وه‌ که‌سه‌ی‌دا‌وای‌توبه‌ی‌لی‌کردوو‌نه‌بو‌ته‌ماشاکه‌ران، حه‌قیقه‌تیکی‌نی‌یه، ده‌زانی‌حه‌قیقه‌تی‌نی‌یه، پیوست‌ناکات‌هه‌بییت، قه‌رار‌نی‌یه‌هه‌بییت. توبه‌کردن‌راگه‌یاندنی‌و‌وردبوونی‌شه‌خسییه‌ت‌و‌ ئیراده‌ی‌ئو‌که‌سه‌یه‌. وه‌ده‌بی‌هه‌ر‌ئه‌مه‌ش‌نیشانی‌هه‌مووان‌بدات‌سووکایه‌تی‌کردن‌به‌ موقه‌ده‌ساتی‌پیشووی‌خوت، به‌هاوری‌یانی‌پیشووی‌خوت، گالته‌کردن‌به‌ ئیفتخارات‌و‌ ده‌سکه‌وته‌کانی‌پیشووی‌خوت، ژیری‌نانی‌پره‌نسییه‌کانی‌پیشووی‌خوت‌و‌ ئینکاری‌کردنی‌بی‌شه‌رمانه‌ی‌حه‌قیقه‌ته‌زیندوو‌ه‌کانی‌به‌رچاوی‌خوت، هه‌موو‌ئه‌مانه‌بریاره‌ئهم‌ و‌وردبوونه‌نمایش‌بکه‌ن‌ئاوه‌روکی‌باسه‌که‌ی‌جه‌نابی‌مه‌هه‌ته‌دی‌پووچه‌، هه‌روه‌که‌ خودی‌خویشی‌کاریکی‌به‌ناکوکی‌ی‌سه‌رسوره‌ینه‌ری‌قسه‌کانی‌ئو‌مرووی‌له‌گه‌ل‌ میژوو‌یه‌کی‌نووسراودا‌نی‌یه‌. ئه‌وه‌ی‌که‌ئهم‌قسانه‌ی‌سه‌دو‌هه‌شتا‌پله‌به‌پیچه‌وانه‌ی‌قسه‌ ره‌سمی‌یه‌کانی‌پیشووی‌خویره‌یه‌تی‌نازانی‌نادات. ئه‌و‌به‌پیچه‌وانه‌وه‌خه‌ریکه‌ئهم‌راده‌گه‌یه‌نی‌: "هیچ‌شه‌رم‌ناکه‌م، من‌رویشتووم، ئیتر‌هه‌موو‌شیک‌ئه‌شی‌بلیم، ئیتر‌هه‌موو‌کاریک‌ئه‌شی‌بکه‌م".

چ‌که‌سیک‌دا‌وای‌ئهم‌ته‌سلیم‌بوون‌و‌حە‌قاره‌ته‌ی‌له‌و‌کردوو‌؟ چ‌هیزیک، چ‌فاکته‌ریک، چ‌ پیدایستی‌یه‌که‌، ئه‌وی‌ئاوا‌ناچار‌به‌ده‌ربرینی‌په‌شیمانی‌کردوو‌؟ نه‌ بزووتنه‌وه‌ی‌ناسیونالیستی‌کردوو‌نه‌چه‌پی‌خه‌لکی‌ئیران‌هیچ‌کامیان‌ئهم‌تاقیکردنه‌وه‌ ده‌ردناکه‌یان‌بو‌قبوو‌لکردنی‌ئو‌له‌مه‌حفه‌له‌که‌یاندان‌دانه‌ناوو‌. ته‌نانه‌ت‌ئه‌گه‌ر‌واش‌بو‌وايه‌ده‌کرا‌ بپرسین‌بوچی‌ئو‌ئاماده‌بووه‌ئهم‌به‌هایه‌بدات. ئه‌و‌ده‌یتوانی‌چه‌پتر‌بو‌وايه‌، به‌ئه‌ده‌بتر‌بو‌وايه‌، به‌ئینسافتر‌بو‌وايه‌، راستگوتر‌بو‌وايه‌، به‌ره‌وشت‌تر‌بو‌وايه‌، به‌پره‌نسیپ‌تر‌بو‌وايه‌و‌ به‌هوی‌خه‌تی‌سیاسی‌خویره‌وه‌لایه‌نگری‌نه‌ته‌وه‌چی‌یه‌کورده‌کانی‌بولای‌خوی‌رابکیشایه‌، له‌ یه‌کیتی‌چه‌پی‌کرکاری‌شدا‌خوی‌ناونوس‌بکات‌و‌بو‌ کومیته‌ی‌ئاوه‌ندیبی‌ریکخراوه‌که‌ی‌خوشی‌هه‌لێژیردرايه‌. بروا‌ناکه‌م‌هیچ‌بزووتنه‌وه‌یه‌که‌، هه‌رچه‌ندیک‌بورژوایی‌و‌عه‌شایه‌ری‌و‌دواکه‌وتووش‌بییت، پی‌خوش‌بییت‌که‌شه‌خسییه‌ت‌و‌ رابه‌رانی‌خوی‌یان‌دوست‌و‌هاوپه‌یمانانی‌خوی‌له‌نیو‌شکست‌خواردوو‌ه‌کان، فریو‌خواردوو‌ه‌کان‌و‌ توبه‌کردوو‌ه‌کان‌دا‌هه‌لێژیریت‌. له‌رووی‌سیاسی‌یه‌وه‌جه‌نابی‌موهته‌دی‌نه‌ناچار‌بووه‌و‌ ناپیوستی‌به‌وه‌بووه‌که‌ئهم‌روژه‌ی‌به‌سه‌ردا‌بییت‌مه‌گه‌ر‌چه‌ند‌که‌سی‌تر‌له‌به‌شدار‌بووانی‌ئو‌ میژوو‌ه‌ده‌ساله‌یه‌دا‌هه‌یه‌که‌ئاماده‌بن‌بو‌دلخوش‌کردنی‌ئهم‌ئو‌یان‌به‌ده‌سته‌یه‌نانی‌ئهم‌یان‌ئو‌ به‌رژه‌وه‌ندی‌سیاسی‌و‌ریکخراوه‌یی‌ئاره‌زومه‌ندانه‌ئو‌سالانه‌و‌ئو‌پراتیکه‌و‌ته‌نانه‌ت‌

وه‌کو‌ره‌وتیکی‌کونه‌په‌رست‌ته‌بلایغاتی‌له‌دژی‌ئه‌کردو‌بابه‌تی‌هیچ‌په‌یوه‌ندی‌یه‌کی‌دبلماسی‌یان‌ه‌ نه‌بوو. هیچ‌جوره‌په‌یوه‌ندی‌و‌رابیته‌یه‌کی‌تایبه‌تی‌له‌گه‌ل‌ده‌سته‌و‌تاقمه‌کورده‌کانی‌تری‌عیراق‌و‌ تورکیادا‌وجودی‌نه‌بوو.

هه‌لچوونی‌سیاسی‌پاش‌جه‌نگی‌که‌ندا‌و‌له‌کوردستانی‌عیراقدا، هه‌لومه‌رجه‌که‌ی‌به‌ته‌واوی‌ گوری‌. بزووتنه‌وه‌ی‌چه‌پو‌کرکاری‌که‌به‌ئاشکرا‌خوی‌به‌ئیمه‌ته‌دا‌عی‌ئه‌کرد‌به‌شیوه‌یه‌کی‌ سه‌رسور‌هه‌ینه‌ر‌گه‌شه‌ی‌کردو‌ریکخراوه‌کومونستی‌یه‌کان‌له‌ئاستیکی‌فراواندا‌هاتنه‌ریزی‌ پیشه‌وه‌ی‌مه‌دانی‌خه‌باتی‌جه‌ما‌وه‌ری‌. ئه‌مه‌ئو‌موته‌بوو‌که‌ده‌بو‌وايه‌له‌ساحه‌ی‌سیاسی‌ عیراقدا‌له‌گه‌ل‌پشتیوانی‌لیبرالانه‌و‌ئاشکرای‌ئیمه‌دا‌رووبه‌روو‌بیته‌وه‌. له‌و‌لاشه‌وه‌، له‌ژیر‌ چه‌تری‌پشتیوانی‌ئهم‌ریکادا، "ده‌وله‌تی"‌کارتونی‌یه‌کی‌نیشتمانی‌و‌قیاده‌مؤقته‌پیک‌هات‌. روون‌و‌ئاشکرا‌بوو‌که‌ساحه‌ی‌سیاسی‌کوردستانی‌عیراق‌ئالوگوری‌به‌سه‌ردا‌هاتوو‌ه‌ئیت‌ر‌ هاوکیشو‌محاسه‌بته‌تقلیدی‌یه‌کان‌ناتوانی‌ببیته‌بناغه‌ی‌دیاری‌کردنی‌په‌یوه‌ندی‌یه‌کانی‌ئیمه‌له‌ ناوچه‌که‌دا. هه‌لێژاردنیکی‌سیاسی‌ئاشکرا‌که‌وته‌به‌رده‌می‌هه‌موومان.

"مه‌رحه‌با‌أبو‌عمار!!"

وه‌ئهم‌هه‌لێژاردنه‌کرا. هاتنه‌سه‌ر‌کاری‌"ده‌وله‌تی‌کورد"‌هاوکات‌بوو‌له‌گه‌ل‌جیا‌بوونه‌وه‌ی‌نیو‌ حیزبی‌کومونستی‌ئیران‌و‌پیکهاتنی‌حیزبی‌کومونستی‌کرکاری‌. ناکوکی‌له‌سه‌ر‌شیوه‌ی‌ هه‌لوپست‌وه‌رگرتن‌له‌حیزبه‌قومی‌یه‌کان‌و‌حکومه‌ته‌که‌یان، که‌له‌حالی‌پیکهاتن‌دابوو، یه‌کیک‌ بوو‌له‌و‌خاله‌سه‌ره‌کی‌یان‌ه‌ی‌که‌چه‌پو‌راست‌له‌و‌حیزبه‌دا‌مشت‌ومریان‌له‌سه‌ر‌ئه‌کردو‌یه‌کیک‌ بوو‌له‌فاکته‌ره‌گرنگه‌کانی‌هه‌بانه‌پیشه‌وه‌ی‌جیا‌بوونه‌وه‌. (بروانه‌کتیبی"بحران‌خلیج‌و‌ رویداده‌ی‌کردستان‌عراق"). بالی‌چه‌پ، که‌دواتر‌به‌شیوه‌یه‌کی‌سه‌ره‌کی‌له‌حیزبی‌ کومونستی‌کرکاری‌ی‌ئیراندا‌خوی‌ریکخست، خوازیاری‌دوو‌ر‌که‌وته‌وه‌بوو‌له‌حیزبه‌ قومی‌یه‌کان‌و‌هیچ‌مشرو‌عه‌تیکی‌نه‌ئهدا‌په‌یان‌. ده‌وله‌تی‌دواتری‌ئهم‌ره‌وتانه‌نه‌یده‌توانی‌ببیته‌ جیگای‌تاییدی‌ئیمه‌. حیزبی‌کومونستی‌کرکاری‌ی‌ئیران‌له‌ساحه‌ی‌سیاسی‌کوردستانی‌ عیراقدا‌چوو‌ه‌پشتی‌کومونسته‌کان‌و‌له‌پیکهاتنی‌حیزبی‌کومونستی‌کرکاری‌ی‌عیراقدا‌ رولیکی‌په‌ر‌بایه‌خی‌گیرا. له‌ده‌مه‌وه‌تا‌کو‌ئهم‌رو‌له‌هه‌موو‌عیراقدا‌ئیمه‌ته‌نها‌له‌پشت‌یه‌ک‌ حیزبیک‌راوه‌ستاوین، ئه‌و‌یش‌حیزبی‌کومونستی‌کرکاری‌ی‌عیراقه‌.

سه‌رانی‌کومه‌له‌ی‌نازه، به‌پیچه‌وانه‌وه‌، به‌په‌روشه‌وه‌پیشوازی‌یان‌له‌حکومه‌تی‌تاله‌بانی‌و‌ بارزانی‌کرد. ئهم‌حکومه‌ته‌یان‌وه‌کو‌"ده‌وله‌ت"‌ی‌کوردستان‌و‌نوینه‌ی‌خه‌لکی‌کوردستانی‌ عیراق‌له‌مه‌یدانی‌نیونه‌ته‌وه‌بیدا‌به‌ره‌سمی‌ناسی‌. به‌ندوبه‌ستی‌هه‌ردوو‌ره‌وتی‌تاله‌بانی‌و‌ بارزانی‌یان‌له‌گه‌ل‌یه‌کترو‌له‌گه‌ل‌ئهم‌ریکادا، که‌له‌سه‌رووی‌خه‌لکی‌و‌به‌پیچه‌وانه‌ی‌هه‌رجوره‌ ئیراده‌یه‌کی‌راسته‌وخوی‌خه‌لکی‌یه‌وه‌ده‌کرا، وادیاری‌بوو‌ته‌نها‌له‌به‌ر‌انتمای‌قومی‌ئهو‌ان‌

به‌هنگاو یک به‌روپیشه‌وه له‌قه‌له‌م دا. له‌م نیوه‌دا وادیار بوو قیاده مؤقته‌ش به‌ئوای پیش‌کومتخ‌وازه له‌گوناه پاک کرایه‌موو مشرو عیبه‌تی سیاسی پیدایدا کرد. ئەم دوستانه نه‌ته‌نھا له‌ئاست کارکردی دژی خه‌لکی و دو‌اکه‌وتوانه‌ی حیزبه قومی‌یه کوردی‌یه‌کاندا چاوی خویان به‌ست، نه‌ته‌نھا له‌بهرامبهر هه‌ولی ئەم حیزبانه بو سه‌رکوتی کومونیسته‌کان بیده‌نگ بوون، به‌لکو له‌زور حاله‌تدا دهنگیان تیکه‌ل به‌شه‌پولی ته‌بلیغاتی هه‌موو روژه‌ی ئەم ره‌وتانه‌کرد له‌دژی حیزبی کومونیسستی کریکاری‌ی عیراق و حیزبی کومونیسستی کریکاری‌ی ئیران. کردوه‌ی ئەمانه وه‌بیر هینه‌روه‌ی هاو‌پشتی ده‌یری‌ی که‌سانی وه‌کو یاسر عرفاته بو رژیمی خومه‌ینی له‌سالی ۱۹۷۹ دا. ئەوان به‌ناوی خه‌لکی فه‌له‌ستینه‌وه، موری تأییدیان له‌حکومه‌تیکه‌ی کونه‌په‌رست دا که بو خه‌فه‌کردنی شورشی خه‌لک ها‌تیبوه سه‌رکار.

ئهمه‌ ئەو وه‌ز عیبه‌ته‌یه که سه‌رانی کومه‌له‌ی تازه ده‌بی بو خه‌لکی روون بکه‌نه‌وه. دوستانه‌ی ئازیز، تکایه روونی بکه‌نه‌وه که بوچی له‌بهرامبه تاوانکاری و مله‌وری‌یه‌کانی ئەم حیزبانه له‌دژی خه‌لکی بی‌ده‌نگن؟ بوچی له‌بهرامبه شه‌پولی تیرووری ژناندا بی‌ده‌نگن؟ بوچی ده‌ستگیری و سه‌رکوتو ته‌نانه‌ت هه‌ندی جار کوشنتی کریکاری‌ی نارازی و کومونیسته‌کان (کام کومونیس‌تانه؟!) له‌لایه‌ن ئەم تا‌قمانه‌وه مه‌حکوم ناکه‌ن؟ بوچی راگرتی روژنامه‌ی کومونیسستی بوپیشه‌وه مه‌حکوم ناکه‌ن؟ بوچی له‌بهرامبهر "فتوای" کوشنتی رابه‌رانی کومونیس‌ت و تأییدکردنی له‌لایه‌ن "دوله‌تی خویی" یه‌وه بی‌ده‌نگ دانیشتون؟ له‌قاموسی ئیوه‌دا سلیمان رشدی و ته‌سلیمه نه‌سرین چ جیاوازی‌یه‌کیان له‌گه‌ل ریبوار أحمددا هه‌یه که زمانتان له‌ئاست کونه‌په‌رستی‌ی هاری ئیسلامی‌دا لاله؟ بوچی له‌بهرامبهر نوکه‌رایه‌تی "ده‌وله‌تی" خویی بو رژیمی ئیران، که ده‌ستی ئینسان‌کوژو تیرووریسته‌کانی رژیمی ئیسلامی به‌ئاشکرا راکیشاوه بو ناو جاده‌و شه‌قامه‌کانی سلیمانی و کولانی سه‌رووی مه‌فهره‌که‌ی خوش‌تانه‌وه، بی‌ده‌نگن؟ بوچی له‌هه‌لومه‌ر جیکدا که فروشیاره گه‌روه‌که‌کانی لادی‌کانی کوردستانیش ئەم حیزبانه به "ده‌ولت" ناو نابهن، ئیوه به‌ر ده‌وام له‌م مینبهر و ئەو مینبهره‌وه مشرو عیبه‌ت ده‌دن به‌حکومه‌ته‌کیان، ئەوان به‌ده‌ولت و مسئولی کاروبار له‌قه‌لم نه‌دن، "په‌رله‌مان" ه هه‌ره‌سه‌پناوه‌که‌پان ستایش نه‌که‌ن، سه‌رانه وه‌رگرتنی قیاده مؤقته له‌سه‌ر سنووری تورکیا به "به‌ده‌سته‌وه‌گرتنی کونترولی گومرکه‌کانی باکوور" ناوده‌به‌ن و بانگه‌وازیان ده‌که‌ن که "ئاوریک له‌ وه‌زعی خه‌لکی بده‌نه‌وه"؟ بوچی بریارتان داوه له‌مه‌سیاسی‌یه‌ی ناوچه‌که‌وه له‌جه‌رگه‌ی ئەم ئالوگوره چاره‌نووس‌سازانه له‌میژووی کوردستان و عیراقدا، له‌بهرگی ملکه‌چ‌ترین، رازی‌ترین، مؤده‌بترین و خوش‌باوه‌رتترین هاوولاتی "ده‌ولت" ی‌پی‌له‌هه‌واو ئیکسپایه‌ری تاله‌بانی -بارزانی ده‌ر بکه‌ون؟ بوچی ئیمزای خوتان نه‌دن له‌ وه‌ره‌قی هه‌ر ره‌وت و جه‌ماعه‌تیک، چ له‌عیراق بیت چ له‌تورکیا ته‌نھا له‌بهر ئەوه‌ی کوردن؟

له‌بهرامبهر ئەمانه‌دا رادیومان هه‌یه "ته‌نانه‌ت بو منالانی باخچه‌ی ساوایانیش وه‌لام نی‌یه. راستی‌یه‌که‌ی ئەوه‌یه که ئەم ده‌ست به‌کار بوون و ده‌ست به‌کار نه‌بوونانه سه‌رچاوه‌که‌ی

رابه‌رایه‌تی ئەو حزبه‌دا مایه‌وه بوئه‌وه‌ی ئەم شیوازانه له‌کاتی جیا‌بو‌ونه‌وه‌دا مه‌یدان په‌یدا نه‌که‌ن. هه‌رکه سیک نووسراوه که ی ئە مروی جه‌نابی موته‌دی بخوینیه‌ته وه ده‌توانی ئە و بینیه‌ته به‌رچاوی‌خو‌ی‌که ئەم جوهره قسانه له‌کەش و هه‌وایه‌کی قوتیبی و له‌ریک‌خراویکی گه‌وره‌وه چه‌ک‌داردا ده‌یتوانی چ ئاکامیکه‌ی ترسناکی‌لی بکه‌وته‌وه. ئەوه‌ی که ئەو ریک‌خراوه به‌وه فه‌ره‌هنگه‌سیاسی‌یه به‌رزه‌وه ئەو جیا‌بو‌ونه‌وه‌یه‌ی عه‌مه‌لی کرده‌وه، گه‌واهی‌نامه‌ی شانازی‌یه بو هه‌موو هه‌لسووراوانی ئەو حزبه. جه‌نابی موته‌دی هیچ کاتیک ئەو فه‌ره‌هنگه‌ی ده‌رک نه‌کرد.

بوچی لایه‌نگری پیشووی ئیمه، هاو‌ری‌ی پیشووی ئیمه، که سیک که چه‌زی ئە کرد خو‌ی‌به‌داکوکی که ری‌خه‌ت و باسی کومونیزمی کریکاری‌ی ناوبه‌ریت، که سیک که تا دو ساتی جیا‌بو‌ونه‌وه‌ی ئیمه، ناووس کردنی خو‌ی‌له فراکسیون کومونیزمی کریکاری‌ی دا ده‌دا به‌گویی ئەم‌ئوه‌دا، که سیک که به‌دریژایی هه‌شت سال له هیچ کوبوونه‌وه‌به‌ک‌دا ته‌نانه‌ت یه‌ک که‌لیمه‌شی له‌دژی ئیمه نه‌وتوه، که سیک که له‌و حزبه‌دا ده‌نگی له‌دژی هیچ پیشنیار و ته‌رحیکه‌ی ئیمه نه‌داوه، که سیک که پلنیوم له‌دوای پلنیوم، ته‌نانه‌ت دوای راگه‌یاندنی نییه‌تی ئیمه بو جیا‌بو‌ونه‌وه، ده‌نگی به "شه‌خسی منصور حکمت" داوه بو رابه‌رایه‌تی ئەو حزبه، ئەمرو ناوا به‌م شنبه هه‌ستریک و ناشرینه قسه به‌ئیمه و ئەو ده‌ورانه ده‌کات؟ بادانه وه به‌لای راستدا، دلراگرتنی بالی راستی به‌جی‌ماو له‌کومه‌له‌ی پاش جیا‌بو‌ونه‌وه، ته‌مه‌لوق و ماستاوکردن بو مام جه‌لاله‌کان و هه‌ولدان بو لی‌بووردن له‌باره‌گای ناسیونالیزمی کورددا، "خو‌ئاماده‌کردن" بو هه‌لیژادنی کومیه‌ی ناوه‌ندی له‌کونگره‌دا؟ زور باشه، هه‌موو ئەمانه به‌جی‌ی خویان. به‌لام له‌قسه‌کانی جه‌نابی موته‌دی‌دا په‌یامیک له‌پشتی ئەمانه‌وه‌یه. ئەم مه‌فاهیمانه مانایه‌کی له‌ئه‌ندازه به‌ده‌ر سیاسی ده‌به‌خشنه کرده وه‌کانی ئە مروی جه‌نابی موته‌دی، ئە ویش ئە وه‌یه که نووسراوه‌که‌ی جه‌نابی موته‌دی له‌بهره‌تدا راگه‌یاندنیکه سه‌باره‌ت به‌هه‌ره‌سه‌پناویکی شه‌خسی. ره‌نگه عبدالله‌ی موته‌دی ته‌نھا که سیک بیت که توانی له‌ئالوگورو جیا‌بو‌ونه‌وه‌کانی ناو حزبی کومونیسستی ئیران تراژیدیایه‌کی شه‌خسی بوخو‌ی‌دابناشی. به‌داخه‌وه، واده‌رئه‌که‌ویت که پروسه‌ی جیا‌بو‌ونه‌وه سه‌رباری ئەو هه‌موو هه‌له‌ی هه‌مووان، سه‌ره‌نجام بی‌قوربانی‌دان نه‌بوو.

بادانه‌وه‌ی سیاسی شتیکی سه‌مه‌ره نی‌یه. له‌جیهانی‌سیاسه‌تدا زوریک باده‌ده‌نه‌وه. هه‌ندیکیان له‌رووی به‌رزه‌وه‌ندی خوازی و حیساب کردنی سوودو زیانه‌وه، هه‌ندیکیان له‌رووی ده‌رک کردنی چه‌قیقه‌تی تازه‌وه یان ئە وه‌ی خویان پی‌یان وایه چه‌قیقه‌تی تازه‌یه. به‌لام ئەم حاله ته‌ی جه‌نابی موته‌دی، بادانه وه‌ی سیاسی نی‌یه. ئەم ئیدعا‌یه‌ی که گوایه‌ی جه‌نابی موته‌دی ئەمرو به‌وه گه‌یشتوه که بو ماوه‌ی هه‌شت سال فریوی منصور حکمتی خواردبوو و ببوو په‌یژه‌ی سه‌رکه‌وتنی ئەو و ئەمرو تور دراوه، نه‌لیک‌دانه‌وه‌یه‌کی سیاسی‌یه وه‌نه‌ج‌دی‌یه. خوشیان باه‌ره‌یان پی‌نی‌یه. چه‌ندین جار هه‌ر خودی ئەم جه‌نابانه وه‌لامی ئەم قسه پروپوچانه‌یان به‌ناخونده خه‌لکی یه‌کان و پاسدارانی دژی خه‌لکی له‌کوردستان داوه‌ته‌وه. وه‌تازه، له‌هیچ شونینگ نامازه بو ئەوه ناکه‌ن که سه‌ره‌نجام که‌ی له‌که‌رویشکه خه‌ویان رابه‌رین، چون له‌خه‌وه هه‌ستان و سه‌ره‌نجام له‌چ وه‌ختیکه وه ئیتر مه‌سئولییه‌تی کارو کرده وه‌کانی خویان ده‌گرته ئە ستو. بوچی ده‌بی گوئیگری جه‌نابی موته‌دی، دوای ئەم ئیعترا‌فه‌ی ئەو به‌گیلی و شوین

دهبی تهنها ریز بو ملهوران دابنریت؟ مه‌گهر ریکخراوه تاکشانو کاغەزی‌په‌کانی "اتحاد چپ کارگری"، له‌بالی بنیاتنه‌ری حیزبی رهنجبه‌رانوه تا دوا پووشو په‌لاشی به‌جی‌ماو له‌سوننه‌تی فیدایی‌و راه‌کارگر چهنده‌هیزن یان له‌کوی "حزور" یان هه‌یه‌که‌جه‌نابی ئیلخانی‌زاده‌و دوسته‌کانی به‌یه‌شداری کردنی ئەمانه‌له‌کورو کوبوونوه‌کانیان شاگه‌شکه‌ئهن؟ مه‌گهر انشقاق کردووه‌کانی "رابه‌ایه‌تی شورشگیری حیزبی دیموکرات" چهنده‌هیز بوون یان سه‌ره‌نجام بوونه‌هیز که سه‌ره‌نجو ئینیرژی کومه‌له‌ی ئەوساو به‌تایبه‌ت خودی ئەم دوستانه‌یان به‌لای خویاندا راکیشا؟

"پاسپورته‌کانتان، تکایه"!

واقعیه‌ت ئەوه‌یه‌که‌حیزبی کومونستی کریکاری‌ی عیراق‌و، ره‌وتی کومونیزی کریکاری‌ی به‌شیوه‌یه‌کی گشتی، هیزیکی سیاسی زور جدی‌یه‌له‌ناوچه‌که‌داو جه‌نابی ئیلخانی‌زاده‌و ریکخراوه‌که‌میان له‌به‌ره‌ئوه‌ی مخالفی ئەون له‌دژی ته‌بلیغو جموجول ده‌کهن. وه‌له‌م ته‌بلیغات‌ه‌دا به‌داخه‌وه‌ده‌ست بو دواکه‌وتووانه‌ترین و ره‌زیلانه‌ترین عواطف ئەبه‌ن له‌کومه‌لگای کوردستانداو ده‌نگیان تیکه‌ل به‌ده‌گی کونه‌په‌سته‌ترین هیزه‌کان ده‌کهن. سه‌یری ئەم چهنده‌دیره‌افتخار نامیزه‌ی ئەو بکه‌ن. ده‌فه‌رمووی حیزبی کومونستی کریکاری‌ی عیراق دارده‌ستی بیگانه‌کانه‌له‌ئیه‌و هه‌موو خه‌لکی دنیا‌دا، جه‌نابی ئیلخانی‌زاده‌و شه‌ریکه‌کانی ئەم ئەره‌که‌پر له‌شانازی‌یه‌یان گرتوته‌ئه‌ستو که داوای پاسپورت و جنسیه‌ی عیراقی‌له‌کورشی مدرسی و رحمانی حسین‌زاده، ئەندامانی رابه‌رایه‌تی هه‌ردوو حیزبی ئیران و عیراق، بکه‌ن. ده‌لی‌ی بریاره‌ ئەم ته‌بلیغات‌ه‌خوینی قومی و نیشتمانی له‌ده‌ماره‌کانی خه‌لکیدا بینینه‌جوش و له‌حیزبی کومونستی کریکاری‌ی عیراق بیزاریان بکات. به‌راستی شه‌رمه‌زاری‌یه‌بزانن له‌ماوه‌ی ئەم ۴-۵ساله‌دا له‌کوی‌وه‌سه‌ریان ده‌ره‌ینا. جیگای سه‌رسورمانه‌، زانانن که خه‌ریکن هیرش ئەکه‌نه‌سه‌ر نوقته‌قووته‌ی ئیمه‌». «سالی ره‌به‌ق ریک هه‌ر ئەم خه‌لک تحریر کردانه‌له‌لایه‌ن "ده‌له‌تی کورد" و ئەوساطی کونه‌په‌سته‌وه‌، سه‌د ئەه‌هنده‌حیزبی کومونستی کریکاری‌ی عیراقی خوشه‌ویسته‌تر کردوه. ئەمه‌بو ئیمه‌له‌هه‌ردوو حیزبی کومونستی کریکاری‌ی ئیران و عیراق مایه‌ی شانازی‌یه‌که‌که‌ناسنامه‌ی سیاسی و انتمای ته‌شکیلاتیمان هه‌یج معیاریکی میلی و قومی و کومونستی نانه‌ی. ئەگه‌ر جه‌نابی ئیلخانی‌زاده‌ش بییه‌یت ببیته‌ئهن‌دامی هه‌ریه‌کیک له‌م دوو حیزبه‌نه‌خوینی فحص ئەکهن، نه‌لی‌ی ئه‌پرسن له‌کوی له‌دایک بووه‌، نه‌تاقیرکردنه‌وه‌ی زمانه‌وانی ئەکهن و نه‌سه‌یری پاسپورته‌که‌ی ئەکهن. ئەمه‌ره‌وتیکی کومونستی کریکاری‌یه‌له‌ته‌واوی ناوچه‌که‌دا که سه‌نه‌دی ناسنامه‌که‌ی انتمای چینایه‌تی و ئامانجه‌کومه‌لایه‌تی‌په‌کانیته‌ی. هه‌رئهمه‌ش بووته‌مایه‌ی ئەوه‌ی که له‌کوردستاندا په‌شیره‌وتیرین به‌شی کومه‌لگا له‌ده‌وری ئەم حیزبه‌کوبه‌نه‌موو چاوی ئومیدی‌تی‌بیرن. هه‌لبه‌ته‌دنیا‌ی قوم په‌رستی و دواکه‌وتویی قومی وجودی هه‌یه‌، به‌لام حیزبی کومونستی کریکاری‌ی عیراق به‌وپه‌ری ئاره‌زووه‌ "حزوری جدی" له‌م دنیا‌یه‌دا سپاردوه‌به‌جه‌نابی ئیلخانی‌زاده‌و هاوبه‌شه‌کانی.

واقعیه‌ت ئەوه‌یه‌که‌ناونیشانی حیزبی کومونست، "که‌که‌که‌خودی کورده‌قومی‌په‌کانی ناو ئەم ریکخراوه‌داویانه‌ته‌ده‌ستی جه‌ماعه‌تیک تا سه‌گه‌رم بن، نه‌ک جاروبار کوسپ بخه‌نه‌به‌رده‌م مه‌سه‌له‌ی خطیری "دبلماسی مقرو رادیو" له‌مرکزی عاله‌مدا. تهنها ئەمه‌و هه‌یجی تر.

ئهی ناونیشانی کومه‌له‌چی؟ کومه‌له‌ی ئەمه‌و، کومه‌له‌ی کومونستی ده‌ورانی حیزب‌نی‌یه‌. به‌لام کومه‌له‌ی به‌ره‌له‌حیزب‌نی‌یه‌. کومه‌له‌ی زه‌حمه‌تکیشانی کوردستان ریکخراویکی شورشگیری چه‌پ‌بوو که به‌روشنی و جه‌ساره‌ته‌وه‌بووه‌کوله‌که‌یه‌کی به‌ره‌تی حیزبی کومونستی ئیران و کومه‌له‌ی کومونستی جیاله‌کومه‌له‌ی ناسیونالیسته‌کان و گه‌ل چیتی‌په‌کانی پیکه‌ینا. به‌لام ئەوه‌ی که ئەمه‌و ئه‌بیین، کومه‌له‌یه‌کی تازه‌یه‌. کومه‌له‌یه‌ک که ره‌نگه‌بالی‌راست و موخالفینی پیکه‌ینانی حیزب ئەگه‌ر ۱۵سال به‌ره‌له‌ئیستا سه‌ره‌که‌وتنیان به‌ده‌ست به‌پنایه‌دروستیان ئەکرد. ریکخراویکی خودموختاریخواز له‌کوردستانی ئیراندا، که نموونه‌ی هاوچه‌شنی ئەو له‌هه‌موو به‌شه‌کانی تری کوردستاندا زوروه‌به‌نده‌. ئەوان وه‌کو ریکخراویکی خودموختاریخواز ده‌بی به‌جدی وه‌ریگیرن. به‌لام ئەم ریکخراوه‌، حیزبی کومونست و کومه‌له‌ی کون‌نی‌یه‌. ئەمه‌ته‌نانه‌ت (له‌واقعا به‌تایبه‌ت) نزیکترین هاوپه‌یمانان و دوستانی ئەمه‌روشیان ئینکاری لی‌ناکهن. هه‌یج که‌سیک ئەمانه‌به‌دریژه‌پی‌ده‌ری ئەو حیزبه‌و ئەو کومه‌له‌یه‌و مه‌سئولی کاروبار و سیاسه‌ته‌کانی ئەو ده‌وره‌یه‌نازانی. هه‌مووان، به‌بی‌استنا، دوستی و دوژمنایه‌تی‌په‌کانیان له‌گه‌ل حیزبی کومونست و کومه‌له‌ی کوندا گواستوه‌ته‌وه‌سه‌ر حیزبی کومونستی کریکاری‌ی نه‌ک ئەم ره‌وته‌.

باسه‌که‌ی من باسیکی حقوقی‌نی‌یه‌. باسیکی سیاسی‌یه‌. نابی له‌م ته‌مسلی‌یه‌دا به‌شداری بکریته‌. ئەم دوستانه‌هه‌ر ناویکیان پی‌خوشه‌له‌خوینی بنین، به‌لام ئیمه‌ئهرکه‌مانه‌ده‌رگا به‌رووی که‌سانیکدا دانه‌خه‌ین که هوگری راستی‌په‌کانی ئەو میژووه‌ن.

تەفسیری سەرانی ئەمروێ کومەلە بو ئەو رابردوو تەمەنی بەقەد تەمەنی خودی حیزبی کومونیسیتە. تیگە یشتنی جە نابی ئیلخانی زاده بو خوی و دوستانی وە کو مجموعە یەکی "فریوخاردو و پشتگوی خراو"، کە ئەمە بنچینە ی هوشداری یەکانی ئەوانە بو هاوروی یانی حیزبی کومونیسیتی کریکاری ی عیراقیش، لیکدانە وە یەکی کونە. ئەم قسە یە لە لایەن محقق (بازجو) و ریکخراوی "توبەکردوان" ی رژیمو لەسەر و یەو معروف کیلانە لەسەر دەمی بەرلە پیکهینانی حیزبدا جار ئەدرە. "مجموعە یەک روشنبیر کومەلە یان فریوداوه." ئەم تیگە یشتنە ناوەرۆکی سەدان بەرنامە ی رادیوی و وتاری بلاوکراره کانی حیزبی دیموکرات بوو. ئەم لیکدانە یە ناوەرۆکی هوشداری و نەسیحە تە یەکلەدوای یەکەکانی یەکی نیشتمانی و عز الدینی حوسینی و باقی "دوستانی کومەلە" بوو لەنیو بزوتنە ی خودمختار یخواری کوردستان. ئەم لیکدانە یە ناوەرۆکی تەلیغات و تحریکاتی هەر رۆژی "دەولەت" ی کورد بوو لەدژی ئیمە و حیزبی کومونیسیتی کریکاری ی عیراق، ئەم لیکدانە یە هەر لەسەر تاهە فورمولە ی هەموو ریکخراوه چە پە ساخته و نوردوگای یەکانی ئیران بوو کە بە پیکهینانی حیزبی کومونیسیتی ئیران خەونیان بو گورینی "کومەلە ی بی گوناه" بو ریکخراوی کوردەکان لە جبهه ی "گەلانی نیشتمانی کە مان" بوو بە بلقی سەر ناو. ئەم لیکدانە یە کە جە نابی ئیلخانی زاده و شەریکە بە شەکانی وادیارە ئەمرو پەیان بە حەقانییەتی بردوو، لیکدانە یەکی کونە پەرستانە و دژی کومونیسیتی یە. ئەمە تەنها لەدژی ئەو میژوو و ئیمە نی یە، بەلکو لەدژی چە پە گە رایی شە لە کومەلە ی ئەمرودا. ئەم لیکدانە یە بریارە مسبقاً ئەو رابگە یەنی کە تیروانین و سیاسەتی چەپ لەم ریکخراو دا ممنوع و مەحکوم مرفوضە.

بەداخە وە لەم چەند سالە دا ئەم لیکدانە یە لە میژووی حیزب و کومەلە بوو تە خەتی رەسمی لەنیو ئەم روتەدا. سەرەنجام چالیکێ دەسالی لە میژووی ئەم روتەدا هاتووتە کایەو. دورانی ممنوع. دورانیک کە دەلی تە شکیلات ئەسلەن وجودی نەبوو، بلاوکراره ی نەبوو، رابوچوونی نەبوو، رابەری نەبوو، مەزکە زبیه تیکێ نەبوو، کونگرە و کونفرانس و پلنیومی نەبوو. عەزم و ئومید و حەقانییەتی نەبوو. دورانیک کە باسکردنی ی و بیرکردنە وە لی ممنوع و دەبی فەراموش بکریت. راستەکان (جماعەتی بالی راست) لیکدانە وە ی خویان جی خستوو. بەلگە نامە کانی ئەو دورانە دەبی بسوتینرین و، سوتینران. وینەکان دەبی رتوش بکرین و، کردیان. دەبی خانووەکان بگە رین و کتیبەکان بدزنە وە تووریان دەن و، تووریان دا. ئەمرو ئەو تەها انترناسیونال نی یە کە بوون و خویندە وە ی لە مقری پیروزی دەور و بەری سلیمانی ممنوعە، بەلکو بسوی سوسپالیزم و کومونیسیت و بولتن شورووی و ئەفسانە ی بورژوازی میلی و پیشکە و تنخوازو... تادش سانسوریان لەسەرە. عیباراتی وەکو کومونیزمی کریکاری ئیتر کفرن و زمانی ئەو کە سە دەسووتینی کە لە دەمی دەربچیت. ئەگەر ئەم جەماعەتە عەز میان کردوو کە بیرە وەری ئەو حیزبی کومونیسیتی ئیران و ئەو کومەلە یە لە زەین بسرنە وە، ئەگەر بەسەر دەمی بی خەبەری و فریوخاردنی خویانی دادەنین، ئەگەر خویان ئەو میژوو بە نەنگ ئەزانن و دەیانە ی بەخاکێ بسپیرن، بوچی دەبی بەکار هینانی ناوی ئەم حیزبە لە لایەن ئەوانە وە بە کاریکی مشروع دابنریت؟

بە هەر حال پە یوەندی کومەلە ی تازە لە گەل حیزبی کومونیسیتی کریکاری ی عیراقدا پاساو نادری. توصیه ی من بو مسؤلینی ئەم ریکخراوه ئەو یە کە لە جباتی ئەو ی کە "" بە ئیمە لە حیزبی کومونیسیتی کریکاری ی ئیران، وەیان خوشترین کردن لە بەر امبەر مام جلال بکە نە بنەمای دیاری کردنی سیاسەتیان لە ناوچە یە سلیمانی، واقعییەتە ئویژە کتی قە کانی ناوچە کە بەرەسمی بناسن، دوستانە تی لە گەل حیزبی کومونیسیتی کریکاری ی عیراقدا بکە ن و ریزی بو دابنن. بو کەسانیک کە خویان بە چەپ دەزانن ئەم مامەلە یە معقول ترە. کی نالی سەرەنجام ئەو حیزبی کومونیسیتی کریکاری ی عیراق بیت کە بتوانی رۆژیک کاریک بکات کە هەلسوورانی ئەم دوستانە لەخاکێ کوردستانی عیراقدا پیویستی بە سازش و باج دان بە هیچ کەسیک نەبیت.

بە کورتی، جی وشوین و پە یوەندی یەکانی کومەلە ی تازە لە ناوچە کە دا بە ئاشکرا لە وە دەردناکترە کە بکری بە پاساو کردنی لەو چەشنە ی وتارە کە ی جەنابی ئیلخانی زاده پاساو بدری. ئەمە پیویستی بە بیرکردنە و یەکی بەرەتی هە یە. ئیستا ئیتر درەنگیشە.

بوچی "کومەلە"، بوچی "تازە"؟

جەنابی ئیلخانی زاده مەسلە یەکی دینی تە گور کە من خوم ماو یەیک بوو لە فرسە تیک ئەگەر ام بو دەربیرینی رای رەسمی خوم لە سەری، ئەمە فرسە تیکێ لە بارە. مەسلە کە ئەو یە کە من بەکار هینانی ناو نیشانی "حیزبی کومونستی ئیران" بو ناو بردنی ریکخراوه کە ی جەنابی ئیلخانی زاده و هاو لە کانی بە کاریکی دروست نازانم و خوم بە کاری ناھینم. بە کار هینانی ناو نیشانی "کومەلە" ش بەرای من پیویستی بە چەند ئاوەلناو (صفە) یە یک هە یە، وەک "تازە"، "ئەمرو"، "ئیسنا" و شتی لەم بابەتە، بو ئەو ی جیاوازی ئەو لە گەل کومەلە ی سەر دەمی پیش جیا بوونە وە وە بیری بینی تە وە. ئەمە بو چوونیکێ شەخسی یە، هەلو یستی رەسمی حیزبی ئیمە نی یە، بەلام ئەمە وەکو شیوازیکی دروست بە هەموو هاوروی یانی حیزبی توصیه ئەکەم. جەنابی ئیلخانی زاده دەپرسی بوچی، ریگەم بەدن وە لام بدەمە وە:

لە کاتی جیا بوونە وە لە حیزبی کومونیسیتی ئیران من نە لە رووی حقوقی و نە لە رووی سیاسی یەو مشروعییەتی کەلک وەرگرتنی ئەو هاوروی یانە ی کە مانە وەم لەم ناو نیشانەم نەخستە ژیر پر سیار وە. هەلبەتە ژمارە یەکی زور لە هاوروی یان، بە تایبەتی لە ئاستی رابەران و کادرائی سەر وە ی کومەلە ی ئەو رۆژگارە، پیمان و ابوو کاتیک زورینە ی هەر زوری رابەرایی تی و قسە کە رانی ئەسلی و کادرو هەلسووراره سەرەکی یەکانی حیزب و کومەلە خەریکن جیا ئەبە وە بو ئەو ی لە حیزبیکێ تر دا خویان ریک بخەن، هیشتنە وە ناو ئیمکاناتی حیزبی کومونیسیت و کومەلە بو کە مایە تی یەکی بچووک کە دەمیننە وە کاریکی نصولی و منصفانە نی یە. بەلام بە هەر حال ئەمە هەلو یستی من نەبوو. لە روانگە ی منە و ئەو ئیمە بووین کە جیا ئەبووینە وە وە بەر ئەو ئەوانە ی کە دەمانە وە، گەرچی کە مایە تی یەکیش بن، هیشتا لەو برگە یە دا لە رووی

حقوقی یه‌وه حیزبی کومونستی ئیران و کومه‌له بوون. له رووی سیاسی یه‌وه مه‌سه‌له‌که ناروشن تر بوو. ئاشکرا بوو که به‌چوونه دهره‌وه‌ی چه‌پ، هیزهاوسه‌نگی ی سیاسی و عه‌مه‌لی له‌و ریکخراوه‌دا که مایه‌وه به‌قازانجی بالی راست ئال‌وگور ده‌کات. به‌لام وهرچه‌رخانی گه‌وره به‌ره‌و راست، چ جای دایرانیکی سیاسی و به‌رنامه‌یی ئاشکرا و به‌ره‌تی له‌ سوننه‌تی چه‌پی حیزب و کومه‌له‌ی ئه‌وکاته، مه‌سه‌له‌یه‌کی حه‌تمی نه‌بوو. له‌په‌یوه‌ند به‌ باسی مشروعه‌یت و نامشروعه‌یت نه‌و ریکخراوه‌ی که مایه‌وه له‌به‌کاره‌ینانی ئه‌م ناوینشانانه، له‌ روانگه‌ی منه‌وه بریارو هه‌لوپستی دوو که‌سی دیاری کراو، ئیراهیمی عه‌لیزاده‌و، عبدالله مه‌ندی، ده‌یتوانی مه‌سه‌له‌که یه‌کلا بکاته‌وه. ئه‌م دوو هاوری‌یه له‌ شه‌خسیه‌ته‌ سه‌ره‌کی یه‌کانی حیزبی کومونستی ئیران بوون و چ له‌سه‌ره‌لدان و چ له‌ ره‌وتی پېش‌ره‌وی ئه‌ودا ده‌وری به‌رچاویان هه‌بوو. هه‌ردووکیان، جگه له‌ دوا قوناغه‌کان، له‌ مدافین هیلای ره‌سمی و مارکسیستی حیزب بوون. جگه له‌مه‌ عبدالله مه‌ندی هه‌ستی به‌ نزیکایه‌تی یه‌کی زور ئه‌کرد له‌گه‌ل باسه‌کانی کومونیزی کریکاریدا

ئه‌م دووانه بریاریان دا له‌گه‌ل ئیمه‌ نه‌یه‌ن و له‌و ریکخراوه‌دا به‌مینه‌وه. له‌مه‌ش گرنگتر، هه‌ردووکیان به‌ ئاشکرا چ له‌ پلنومی بیست و یه‌که‌مداو چ له‌ به‌لگه‌نامه‌ عه‌له‌نی یه‌کانی سه‌رده‌می جیاپوونه‌دا رایان گه‌یاند که هه‌ده‌فیان هه‌شتنه‌وه‌ی حیزبی کومونستی و کومه‌له‌یه له‌سه‌ر هه‌مان مبادی نظری و عه‌مه‌لی که تائه‌وکاته بنچینه‌ی پیک ده‌هینان. (تا ئه‌و راده‌یه‌ی که هه‌ولیان دا ئیمه به‌ که ساتیک نیشان بده‌ن که ئه‌رکی دیفاع کردن له‌ بوچوون و "بیروباوه‌ ره‌ هاوبه‌شه‌کان" مان به‌وان سپاردووو مه‌یدانمان چول کردوو!) ئه‌گه‌ر له‌و سه‌رده‌مه‌دا ابراهیمی عه‌لیزاده و عبدالله مه‌ندی‌ش بریاریان بدایه له‌گه‌ل ئیمه بین و میان هه‌ر ریگایه‌کی تری جگه له‌م دووانه‌یان هه‌لبژاردایه، بیگومان نه‌من و نه‌هیچ که‌سیکی تر له‌و رابه‌رایه‌تی یه‌دا، جه‌نابی ئیلخانی زاده‌و دوسه‌ته‌کانی له‌ بالی راستا و مخه‌به‌ر نه‌هه‌ینا بوئه‌وه‌ی مورو ناوینشان و ئیمکاناتی حیزب و کومه‌له‌یان ته‌سلیم بکات. له‌ حاله‌تیک وادا ئه‌وانه‌ی که ده‌مانه‌وه، ئه‌گه‌ر بمانایه‌وه، ئیتر ته‌نانه‌ت مشروعه‌یت ته‌سلیم بکات. له‌و حاله‌ته‌دا، حه‌تمه‌ن ریگایه‌کی ترمان بو یه‌کلا کردنه‌وه‌ی مه‌سه‌له‌ی جیاپوونه‌وه‌ ده‌دزی یه‌وه. به‌هه‌مان شیوه له‌رووی سیاسی شه‌وه ئه‌گه‌ر ئه‌م دوو هاوری‌یه هه‌ر له‌و کاته‌دا رایان بگه‌یانایه که حیزبی کومونستی دوا جیاپوونه‌وه‌ی ئیمه ده‌ست ده‌داته وهرچه‌رخان و ئالوگوریکه‌ی به‌ره‌تی له‌ ریبازی سیاسی خویدا، دیسانه‌وه له‌ روانگه‌ی منه‌وه مشروعه‌یت ته‌سلیم بکات و دواتری ئه‌و ریکخراوه له‌ ژیر ناوی حیزبی کومونستی ئیران و کومه‌له‌دا ده‌چوو ژیر پرسیاره‌وه. به‌لام واقعه‌یت ئه‌وه‌یه که ئه‌وان رایان گه‌یاند ده‌مینه‌وه‌و حیزب و کومه‌له له‌ سه‌ر هه‌مان هه‌لوپسته‌کانی پشووه ده‌هیلنه‌وه‌و ریگایان له‌سه‌ر هه‌مان ریره‌و دریزه‌ی پی‌نه‌دن. له‌ روانگه‌ی منه‌وه ئه‌مه‌ کافی بوو. ئه‌م هاوری‌یانه هه‌قیان هه‌بوو هه‌ول بده‌ن و هه‌قیان هه‌بوو سه‌رکه‌تووبن.

به‌ لام کاتیک ئاشکرا بوو که له‌ کرده‌وه‌دا ریچه‌یه‌کی تریان گرتوه‌ته به‌رو ئاسویه‌کی تریان ناوه‌ته‌پیش خویان، کاتیک ئاشکرا بوو که "بیروباوه‌ره هاوبه‌شه‌کانی" دوینی یان تور هه‌لداوه،

ئه‌وکاته ئیتر له‌رووی سیاسی یه‌وه ته‌مه‌نی ئه‌م مشروعه‌یه‌ته‌ش به‌سه‌ر ئه‌جیت. ریکخراویک که ئه‌مرو له‌ژیر ناوی کومه‌له یان حیزبی کومونستی ئیراندا هه‌لده‌سووریت، ئیستا ئیتر ته‌نها ناوی ئه‌و ره‌وته‌ی کردوو ته‌ ده‌سمایه و ئه‌مه‌ش جگه له‌ ته‌مسلی شتیکی تر نی یه.

راستی یه‌که‌ی ئه‌وه‌یه که ریکخراوه‌که‌ی ئه‌م دوستانه چ له‌رووی نظری و چ له‌رووی سیاسی و تاکتیکی و چ له‌رووی پراتیکی یه‌وه به‌ئاشکرا و به‌رسمی پستی له‌و حیزب و میژوووه میده‌نه‌کانی کردوووه سووکایه‌تی به‌و رابردوووه ده‌کات. ئه‌مه ته‌نها ئیدعایه‌که نی یه. سه‌پرکه‌ن ئه‌مرو چی ئه‌لین و چی ئه‌که‌ن. حیزبی کومونستی ئیران وه‌کو حیزبیکه‌ی دزی ئوردوگا ری‌فژنستی و لیکدانه‌وه بورژواویه‌کانی سوسیالیزم له‌دایک بوو، ئه‌مرو ئه‌وان به‌سمی و علنی رای‌نه‌گه‌یه‌نن که مه‌سه‌له‌که ئه‌وه نی یه که "سوسیالیزمی چ که‌سیک واقعی یه" به‌لکو مه‌سه‌له یه‌که‌گرتوو کردنی پایه‌ی کومه‌لایه‌تی "چه‌پ" ه. فه‌رمویانه که باسی ماهیه‌تی شوره‌وی باسیکی زیاده‌و روشنفکرانه بووه! حیزبی کومونستی ئیران ئینتیمای بنچینه‌یی و ستراتیجی یانه‌ی خوی بو بزوتنه‌وه‌ی شوورایی به‌ معیاریکه ناسنامه‌ی سیاسی خوی ده‌زانی، که‌چی ئه‌م دوستانه به‌وه گه‌یشتون (اکتشافیان کردوو) که باسی شووراو سه‌ندیکا باسیکی بی‌هوده ئینحرافی بووه که ژماره‌یه‌ک روشنبیر به‌سه‌ر بزوتنه‌وه‌ی کریکاری و سه‌دجار هه‌لبه‌ته به‌سه‌ر خودی ئه‌وانیاندا سه‌پاندبوو. ئیستا بویان ئاشکرا بووه که حیزبیکه‌ی کومونستی ئه‌رکیکی تایبه‌تی له‌ رینوینی کردن و ری‌نیشان‌دانی کریکاران نی یه‌وه ده‌بی به‌شیوه‌ی لادی‌یی‌ترین مه‌حفه‌له‌کانی چه‌پی سه‌رده‌می شورشی ۵۷ (۱۹۷۹ی زاینی‌و) له‌وانه‌وه شت فیربیت. جاریکی تر، هه‌روه‌کو دواکه‌وتووترین ره‌وته‌کانی به‌رله ۵۷، خواسته کریکاری یه‌کان گری ئه‌ده‌ن به‌ توانای بورژوازی و "ئاستی گه‌شه‌ی هیزه‌کانی به‌هه‌مینان" وه‌وه شیجاری ساده‌ی ۳۵ سه‌عات کاریان (چ جای سی سه‌عات)، بیگومان به‌تومه‌تی زه‌نی بوون و روشنفکری بوون، له‌گه‌رووی ته‌شکیلاته‌که‌یاندا گیر کردوو. کارکردو جی‌وشوینی ئه‌وانمان له‌عیراق و کوردستان بینی. له‌ چوارچیه‌ی ئوپوزیونی ئیرانیشدا وه‌زعیان له‌مه‌باشتر نی یه. روشن کردنه‌وه‌و گوتی راشکاوانه‌ی جیاوازی یه‌کان که سوننه‌تی ئه‌وکاته بوو، جیگای خوی داوه به‌ سه‌یره‌سه‌مه‌ره‌ترین و بی‌اصولی‌ترین ئینتلاف‌بازی و پیکه‌ینانی ئه‌نواع و اشکال ئه‌نجومه‌نی تملق‌کردن له‌به‌رامبه‌ر هه‌ر ره‌وت و مه‌حفه‌لیکی ئوپوزیونی "چه‌پ" و دیموکراتیک. له‌م نبوه‌دا بو جاریکی تر ری‌وره‌سمی هه‌میشه‌یی چه‌پی قومی، بنیات‌نراو له‌سه‌ر رابه‌ر داتاشین و شخصیه‌ت دروستکردن له‌ شاعیران و نووسه‌رانی میانه‌حال و ده‌رویش مه‌سه‌له‌کو وه‌ته‌ن په‌رستی "داخل" یش بووته باو.

لایه‌نیکی به‌رجه‌سته‌ی وه‌رچه‌خان و شیواندنی ئه‌م ره‌وته، نه‌فهرت‌کردنیته‌ی له‌ میژوووی رابردوووی "خوی". هه‌ندیک که‌س واخه‌یال ئه‌که‌ن که پشت‌کردنی ئه‌م دوستانه له‌ میژوووی حیزبی کومونستی و کومه‌له‌ی پیش جیاپوونه‌وه، ده‌گه‌ریته‌وه بو دزایه‌تی ئه‌مرویان له‌گه‌ل ئیمه‌داو کاردانه‌وه‌یه‌کی غه‌یره‌ سیاسی یه‌به‌تالی و سویری یه‌کانی ده‌ورانی جیاپوونه‌وه. راستی پیچه‌وانه‌ی ئه‌مه‌یه، دوژمنایه‌تی یان له‌گه‌ل ئیمه‌دا ره‌نگدانه‌وه‌ی بیزاری یانه له‌و رابردوووه.