

# رۆژنامه گەری کوردی و بەزاندنی سنوورەکانی نیوان تاک و گشت

21 ئازاری 2005

نووسینی بەکر ئەحمەد

هەوالبە پچکۆلەکان، کەمترین رووبەری رۆژنامه کان داگیردەکن. بەلام هیشتا هەوالبە و چەند دێرێکی لە تووبی رۆژنامەدا داگیرکردووە. زۆر جار ئەو هەوالبەکانی بچکۆلە دەلیت، مانشیستی گەورە رۆژنامە لە توانیدا نییە. چەند رۆژنامەیکە بۆ مەزە سەر چەند مێزێکی جۆراوجۆر و سەرئەو ئەو کەسانە بەدە کە لای ئەو مێزانەو دادەنیشن و رۆژنامە کە دەگرن بە دەستەو. یەکیک لە هەوالبە وەرزشییەکانەو دەستپێدەکات، یەکیک دی لە لاپەرە کولتوری و ئەدەبیەو، سێیەمیان، ناوخبییەکان، چوارەمیان، رەنگە بە تەنھا سەیری ویتە و ناویشانی وتارەکان بکات و دواتر لەو شوێنەو دەستپێدەکات کە خۆی دەیهوێت. لەگەڵ ئەم هەمە رەنگییە کە خۆینەرانی بۆ خۆیندەو هەیانە، هیشتا بەشیکی زۆری هەوالبە پچکۆلەکان، پانتاییەکی ئیجگار گەورە داگیردەکن.

من لەم وتارەدا سەرئەو دەچیتە سەر ئەو هەوالبە بچکۆلەکانی کە دوو رۆژنامە کوردی، "هاولاتی" و "جەماوەر" لە دوو ژمارە ئێخیریاندا بلاییانکردۆتەو.

بەر لەو هەوالبە بچکۆلەکانی دوو ژمارەکانی هەر دوو رۆژنامە ناوبراو دەسپێکەم، روونکردنەو یەکی کورتم لەسەر بەشیکی گەورە ئەو هەوالبە بچوکانە دەبێت کە لە ناوەرۆکدا، دەرکری هەوالبە ئیجگار گەورە بن و چوارچۆیەکی کۆمەڵایەتی و کولتوری بچوکیانیکردوونەتەو. مەبەستی سەرەکی: هەوالبە کوشتن و خۆسوتاندنی ژنانە کە سەرئەو رۆژنامەکانی کوردستانی داگیرکردووە و هێچیشیان لە چەند دێرێکی کورت تێناپەرن. رەنگە هۆکاری سەرەکی لە بچوکنیشانانی ئەم هەوالبە لە پەلای یەکەمدا لە گەورەیی ژمارە ئێم دیاردانەدا بێت کە کۆمەڵگا وەک کارێکی رۆژنی چاویلێدەکات و هێندە دووبارە بوونەتەو کە کۆمەڵگاش، ئەک هەر هەموو هیژەکانی ناوی، لە لای ناسایی بۆتەو. هۆکاریکی دی یەویندی بە جیگا و رێگای قوربانییەکانی ئەم دیاردانەو کە لە کەمترین ئیمکانانەکانی دەسلالت بەهرەمەندن.

پاش ئەم روونکردنەو کورتە، با سەرئەو هەندیک لە هەوالبە بچوکانە بەدین کە تەواری باسەکی منە.

کەیسە یەکەم: رۆژنامە هاولاتی لە 204ی 2ی ماری 2005دا دەنووسیت: "دەست درێژی دەکرتە سەر ژنیکی 60 سالە" درێژی هەوالبە بریتیە: "لە گەرەکی سەرچناری شاری سلێمانی، رۆژی 24ی شوبات چەند کەسیکی نەناسراو دەچنە سەر مائلی ژنیکی بە ناوی (نەرمین سەعید ناکام) کە تەمەنی 60 سالە و عەزبیەتی دەدەن. دوا ئەو هەوالبە نەرمین بەبی جە و بەرگ، بەبەستراوەی دوو شوو و رۆژیک لە مائەکەیدا دەمێنیتەو، پۆلیس بە رووداوە کە دەزانیت و دەگەنریتە نەخۆشخانە. پاش پشکنینی دانێکی شکاوە و گیانی شوینی چەند پەلەیکە لێدانی توندی پێو ماوە. نەرمین ناکام ماوەی 12 سالە لە ولاتی ئەلمانیا دەژی، سالتیکە گەرەو تەو کوردستان و بە تەنیا ژیان دەگوزەرینیت. لیا (ئەحمەد عەلی عارف) بەرپێو بەری بنکە سەرچنارناماژی بەو کە کرد کە ناوبراو لەبەر ئەو هەوالبە بێهۆش و لە نەخۆشخانە و ناتوانیت قسە بکات، تا ئیستا وتی وەرنگەرەو.

کەیسە دووهم: لە رۆژنامە (جەماوەرەو): ژ 166 پ 28ی شوباتی 2005: "ژنیکی بە ناوی ئامینە کە خێزانی عوسمان گەناوییە و نازناوی مێردەکە ی بەدولشەهیدە، مێردەکە ماوەی شەش مانگە لە ناسایشی سلێمانی گێراوە لەگەڵ دوو کەسی تر، شایانی باسکردنە ئەم ژنە لە شەری هەینی 11ی شوباتی 2005 لە مائەکە خۆیدا کوزراوە کە وا تەسەر دەرکری بە چەقۆ کوزرابی کە برینێکی لە گەرووی ملییەتی و برینەکی تریشی لەسەر شانییەتی. دوا کوشتنیشی رووت رووت کراوە تەو لەلایەن بکۆزەکەو. ئەم ژنە دوو مائلی هەبە بە ناوی (شەما و شاتوو). لە رۆژی 132 شوباتدا، کە سوکاری ژنەکیان بردۆتەو بۆ هەولێر و لەوێ بە خاکیان سپاردووە کە ژنە بە رەچەلەک هەولێرییە و مێردەکەیشی خەلکی گوندیکی بناری پشدرەو. مێردی ئەم ژنە سەر بە کۆمەڵی ئیسلامییە. دوا گەرەن بە دراوسێ نزیکیەکانی ئەم مائەکی کە ژنە لیکوزراوە، وا دەرەدەکەوێت کە ئەم ژنە لایەنی ئەخلاقێ زۆر باش بوو و لە رووی مادییەو کەم دەست و هەژار بوون. تا ئیستا بکۆزی ئەم ژنە دیار نییە."

کەیسە سێیەم: هاولاتی ژ 215 پ 9ی ماری 2005. "رۆژی 2ی ماری کورێکی تەمەن 19 سال لەسەر کیشە یەکی کۆمەڵایەتی، تووشی هەلچوونی دەررونی دەبێت و بە کلاشینکۆف دوو گوللە بەخۆیەو ناو، پاش ماوە یەکی کەم گیانی لە دەستدا. ئەو لاو ناوی (ئاغا قادر مستەفا) یە و پێشمەرگە بوو لە هیژی بەرخۆدانی پارتی."

پرسیار ئەو یە: بۆچی رۆژنامە گەری کوردی بۆشاییەکی لە ژبانی شەخسی ئینسانەکاندا بە نەشاراوی نییە ناھیلێتەو؟ چ سنوورێک لە نیوان فەردی و گشتیدا هەبە؟ کام زانیارییە دەرکری شەخسی بێت و کامانەش دەرکری بۆتە بەرچاوی گشت؟

لە هیچ یەکیک لەو هەوالبە سەرەو، گومائیک لای خۆینەر نامییتەو کە کەسی کوزراو، دەسدرێژیکراوە سەر، خەلکی چ گەرەکیکە، ناوی چییە و تەنانت ناوی مائەکانیشی چییە، ئینتیمای حزبیەکی چییە؟ تەنانت لە هەندیک هەوالبەکاندا، ئەک هەر ئەوانە لەسەرەو ناماژەمپێدان، بەلکو بەشیو یەکی گشتی، نووسەری هەوالبە کۆمەڵیک پانتایی گەورە لە دیدی خۆو بۆ خۆینەر بەجێدەهیلێت کە هیچ مەوزوعییەتیکی رۆژنامە گەری تیا نامینی: "وا دەرەدەکەوێت کە ئەم ژنە لایەنی ئەخلاقێ زۆر باش بوو و لە رووی مادییەو کەم دەست و هەژار بوون."

ئەوۋى جىڭگى تېرامانىنى من دەپت لىم وتارەدا، لېرەۋە دەستپىدەكات كە تاوانبار ياخود قوربانى، لە ھەر يەك لەو كەيسانەى سەرەۋەدا و لە بەشىكى گورەى ھەۋالتيېرى رۆژنامەگەرى كورديدا، لە تەۋاى خەسلەتە ئىنسانىيەكانى خۇيان دەكرين و بە روت و قوتى دەخرينە بەرچاوى كشتىكى گورە. پرسىار ئەۋەبە: جىڭگى رېڭگى حورمەتى شەخسى ئىنسانەكان، نەك ھەر ۋەكو قوربانى، بەلكو ۋەك تاوانباريكيش، كى دەپپاريزيت. كاتىك كەسك لە دادگادا تۆمەتى بەسەردا ساغ نەبوۋەتەۋە، بۆچى رۆژنامەگەرى كوردى دەپتە حاكم و بېرىرى خۆى نەك ھەر لە سالۆنى دادگادا، بەلكو لە بەرچاۋ جەماۋەرىكى بەرىنى كشتىدا دەردەكات؟

لە ھىچ رۆژنامەگەرىيەكى ئەۋروپادا، ھىچ كام لە ھەۋالانە ناتوانتت بەسەر دەستەى بەرپوۋەرايەتى رۆژنامەدا تېپەرىت و سەرتاپاى ھەۋالەكە نەگۆردىت. رۆژانە لە ۋالتيكى ۋەكو سويىدا ھەۋالتي كوشتن و كارەسات و مالگرتيېرىبون و چەندەها شتى تر بلاۋدەكرتتەۋە و لە ھىچ كام لە ھەۋالانەدا، ناماژەيەك بە قوربانى و تاوانبار ۋەك ئەۋەى ناويان چيىە و لە چ شويىتىكى شادا دەژين. ناينرئيت. "بە ھۆى كيشەيەكى خيزانىيەۋە، ۋەك يەكەمىن ليكۆلئىنەۋەكانى پۆلىس رايدهگەينيت، ژنيك دەگەينرئيتە خەستەخانە لە رۆژناۋاى شارى يۆتۆبۇرىدا."

ئەۋەى كە نوسىنى ھەۋالتي كيشەيەكى خيزانى بەم شىۋەى سەرەۋە دەردەبېرىت، بە زەرپە لە راستى و دروستى ھەۋال كەم ناكاتەۋە و خالتي جەۋھەرى كە رۆژنامەنوس ناچار دەكات كە ھىچ ناماژەيەكى شەخسى بە دەستنيشانكردنى قوربانى نەكات، ياساى ئەساسى سويد لە پەيوەند بە چاپەمەنى و ياساى زانباريىە تايبەتتەيەكانى تاكە.

من ھىچ ياسايەكى تايبەتى كوردستام لەبەردەستدا نيىە تايزام ھىچ نەبىت لەبارى قانونيىەۋە بەكارھينانى ناۋى سيانى و دوانى و شويىنى ژيان و تەنانت ناۋى منالئش چەند لە بركە ياسايەكاندا شويى بۆ كراۋتەۋە لە پەيوەند بە پاراستنى حورمەتى شەخسى ئىنسانەكانەۋە. بەلام ئەۋەى كە دلتيامدەكات كە چوارچۆۋەكى ياساى وا لە نارادا نەبىت، نەبونى ھىچ كاردانەيەكى نەك ھەر گرۇپى بەلكو شەخسىيە لەبەرانسەر ئەم پۆرسەى پەردەھەلمائىنە فەردىيانەدا كە لە تەۋاى رۆژنامەكانى كوردستاندا دەبىنرئيت.

ئەۋەى كە لە پشت ئەم بىدەر بايستىيە كۆمەلەيەتتەيەۋەيە كاتىك رۆژنامەكان ئەم ھەۋالانە بەو شىۋەى سەرەۋە بلاۋبەكەنەۋە، لە خالتي يەكەمدا: چەندىتى راستى و دروستى ھەۋالە، واتا كەسى رۆژنامەنوس، پتيۋايە بەم ووردهكارىيە شەخسىيە، ھەۋال لە چوارچۆۋەكى راستگۆيانەتردا جىدەخات و ئىعتىباريىكى زياترى پىدەبەخشىت.

خالتيكى تر كە جىڭگى ناماژەپىدانه، بەزاندنى سنورەكانى كارى رۆژنامەگەرى و كارى دەسگاكانى پۆلىسە، پرسىارىك كە لە ۋالتانى ئەۋروپادا جىڭگى مشومرپىكى گورەيە. واتا رۆژنامەنوس بى ئەۋەى پتي بزانتت دەپتتە پۆلىسكى نا ياساى و ئەۋەى ليكۆلئىنەۋەى دەسگاي پۆلىس دەۋايە ئەنجامى بدايە، ئەو دەپكات و بەمەش كارى پۆلىسى ئاسانتر كرتتەۋە. ھاۋكات ميژۋوى كورتى كارى رۆژنامەگەرى لە كوردستاندا و نەبونى كادرانتيكى چالاكى ئەم بوارە، ناكريت ۋەك ھۆكارپىكى ديكەى ئەم بىدەر بايستىيە گورەيە سەرنجەدرت.

بەلام ھۆكارەكان چەندە گورە بن، ھىچ لە راستىيە سادەيە كەمناكاتەۋە كە ژيانى ئىنسانەكان و حورمەتى شەخسى ئەۋان، جىڭگى پەردە لەسەرلادان نيىە لە بەرچاۋ جەماۋەرىكى بەرىندا كە كاريگەرىيە كۆمەلەيەتتەيەكانى مەترسيدرترە ئەگەر ئەۋ چوارچۆۋە كولتورىيە لەبەرچاۋ بگرين كە ھەۋالتي تىادا بلاۋدەكرتتەۋە.

ئەگەر لە ئەۋروپادا كۆمەلگايەكى مەدەنى و بزۋوتنەۋەيەكى ئىنساندۆستى گورە لە ميژۋويەكى دريژدا، ئاستى حورمەتى شەخسى ئىنسانەكانى لە پەيوەند بە بلاۋكردنەۋەى ھەۋال و تەۋاى مافە فەردى و مەدەنىيەكانىادا بەم رۆژگارە گەياندوۋە، كاريكى ئىچگار ھەياتىيە كە ئەم پرنەسپيە ۋەك نەرىتيكى مۆدېرن و ۋەك ترادىسۆنىكى ئىنساندۆستانە، لە ميدياي كورديدا جىبەكەۋىت. ئەۋەيشى كە گرنگىيەكى گورە بە بلاۋنەكردنەۋەى ناۋى شەخس و شويىنى ژيان و تەۋاى تايبەتمەندىيە فەردىيەكانى ديكەى ئىنسان دەدات، ئەۋ چوارچۆۋە كولتورىيە كە كۆمەلگاي كوردى خۆى تيا دەبىنئتەۋە. بە واتايەكى دى، ئەۋ كولتورە بالادەستەى كە بە ھىچ شىۋەيەك رېڭا بە لە داىكبوۋنى تاكيكى ئازاد نادات تا خۆى بەرپرسىارى كرتتەۋە چاك و خراپەكانى خۆى بىت، نەك كرتتەۋەكانى ئەۋ لە پۆرسەى پەيوەستبوۋنى ئەۋ بە كۆلتيكتيفيىكى گورەترى ۋەك بنەمالە و عەشیرەت و نەتەۋە ۋە پيپورىت و روخسارىكى يەك دەموچاۋى بكاتە دەموچاۋىكى گورەى ئەۋ گرۇپانە. ئەگەر قسەۋباسەكان لەسەر كۆمەلگاي مەدەنى لە كوردستاندا گويچكە كەردەكات و ھىچ ناكامىكى گورەى دەرکەوتنى ئەم كۆمەلگايە ديار نيىە، ئەۋ دەستپىكردن لە پاراستنى حورمەتى شەخسى ئىنسانەكانەۋە بۆ دروستكردنى تاكيكى نازادى دابراۋ لە كولتورى كۆلتيكتيفيىستىيانەى خىل و ناين و نەتەۋە، گورەترين و گرنگترين ھەنگاۋى ئەم كۆمەلگا مەدەنىيە دەپتت. كۆمەلگاي مەدەنى بە بى تاكى ئازاد، نەك زەمىنەكانى نەپەخساۋە، بەلكو قسەكردىش لەسەرى، نوكتەيەكى بى تامە.

### ناشكراکردنى ناۋى تاوانبار و قوربانى لە كۆمەلگاي كورديدا

كاتىك زەمىنەكانى "ھەلۋاردن"، واتا مامەلەكردنى جياۋز بە ئىنسانەكان لە كۆمەلگادا نامادەيى ھەبىت، ئەۋا كۆمەلگا و ھىزە ئىنساندۆستەكانى ناۋى دەپتت كارتىك ئەنجامبەدن تا كاريگەرىيەكانى ئەم ھەلۋاردنە كەمكەنەۋە يان نەپھىلن. بەۋەى لە رۆژگارپىكى ۋەكو ئەمپۇرى ئەۋروپادا، زەمىنەكانى راسىزم و دژايەتى پەناپەران و كۆچبەران بە شىۋەى سىستەميىك رېڭرى لەبەردەم تاكەكانى سەر بەم گرۇپانە پىكدەھىتتت لە تەۋاى بوارە كۆمەلەيەتتە جياۋزەكاندا، بە

نمونه له بازاری کاردا، بویه پېشنیاری تهوهی که داخوازینامهی کارکردن دهیبت به بی ناو تهمن و خه لکی کام ولاتهیه له نه ساسدا، به شیوازیکی نهیینی بهیلریتیهوه تا کو خاوه نکار نه توانیت تهو کهسه هه لبریتیت که سر به گروپی خویتی. واتا خاوه نکار تنها داخوازینامهیه کی کاری له بهر ده مدایه که تواناییه فدریه کانی نینسان بریارده ییت شیوازی فلانه کاره یاخود نا.

کاتیک سرغیچی کۆمه لگای کوردی ده دیت، هه ستده که ییت، تم کۆمه لگایهش پر له هه لاواردنی گه وریه و رۆژانهش بهر هه مدیه یتریتیهوه. تو ته گهر به دارشع پرۆیت، ناتوانیت داوی کاریک بکه ییت که دارشع پی بونیش، له ته نجامگه یاندنی کاره که که مناکاته وه. کاتیکیش دیتیه سر تهو لایه نهی که په یوهندی به که یسی کوشتنی نینسانه کانی کۆمه لگاوه هیه، نیت نینسان له بهر ده کۆدی کولتوری تردا خویدیه یینیتیهوه که نهک هه لاواردن ده کاته پرۆسه یه کی حتمی، به لکو ژیان و چاره نووسی ده یه ها که سی دی به خو یه وه له بۆشاییه کی گه وریه ده هه لده واسیت.

دیاردی خو کوشتنی که سیکی سر به خیزانیتکی دیاریکراو، یاخود کوشتنی له لایه ن که سیکی دیبه وه، خو سوتاندنی کچیک، یان کوشتنی له لایه ن بنه مال هوه ، هیچ کام له مانه په یوهندی راسته وخو یی به خودی قوربانی و تاوانبار هه نیبه. به لکو توژیک له په یوهندی دیکه ی کۆمه لایه تی ده وری که سی کوزراو و کوزهر ده دات و تم پرۆسه یه له ره هندی فدریه نهی خوی ده رده هییت و ده ی کاته کیشه یه کی گه وری کۆمه لایه تی. که نین ژماره ی تهو کچ و کورانه ی که به هوی کاره ساتی کوشتنه وه که برا یاخود خزمیکی دی تیایدا وه ک کوزراو یاخود کوزهر بووه، له پرۆسه یه کی گو شه گری کۆمه لایه تیدا ژیان به سر ده بن. بیستنی دهسته واژه ی: " کچی فلانه کابرایه که کوره که یان له سر فلانه کیشه کوزرا "، ده رختنی تهو توژه بیناوانه ی کاریگه ری دیاردی کوشتنیکه که نه کچی کابرا ده ستی تیا دا هه بووه، نه خوازیاری خولفاندنی بووه. به وری که کرده ی فدری نینسانه کان به گه ردی شه خسی نینسانه کاندنا هه لئاواسریت و کولتوریکی بالاده ستی کۆمه لگا تم تاکه به خیزان و عه شیرت و ته نانه ت به نه ته وه یشه وه ده به ستیتیه وه، هه ر بویه ش دیاریکردنی تایه ته ندیبه شه خسییه کانی کوزراو کوزهر، نیمه له بهر انبه ر بهر پر سیاریتیه یه کی گه وریه ده راده گریت.

کاتیک له پرۆسه ی هه لبراردندا نینسانه کان به نه یینی ده نگی خو یان ده خنه سن دووقه کانی ده نگدانه وه، مه به ستی سه ره کی تنها دوور خستنه وه ی تاکه کان نیبه له و فشاره سیاسیانه ی که ده کری بگریته سه رییان، به لکو به شیکی گرنگی تم شار دنه وه ی ده نگه، له شار دنه وه ی نینتیمای حزبی و نایدو لۆژیای نینسانه کاندایه که هینده کاریکی شه خسی و فدری ته ماشاده کریت، نینسان پیویست ناکات بزانیته فلانه که س ده نگی بۆ کی داوه.

ته گهر بگه ریتیه وه سر هه والی که یسی یه که م که: " ده ست دریتی ده کریته سر ژنیکی 60 ساله و به بی جل و بهرگ، به به ستراوه یی دوو شه و رۆژیک له مال هه که یدا ده مییتیه وه " و نا و نونیشانی گه ره کی ژنه ی ده ستدریژیکراوه سر ده خریتیه سر لاپه ره ی رۆژنامه، ته و نیت ژنه ی قوربانی، نهک هه ر خاوه نی خوی نیبه له میحنه تیکدا که تیکه وه تووه، به لکو به جه ستیه یه کی رووته وه وه ک تاکیک له بهر انبه ر چاویکی گه وری گشیدا نیشاند ه دریته. ته گهر تهو کۆده کولتوریبه کوزهرانه ییش له بهر چاوه نه گرین که کۆمه لگای کوردی له ده وری جه ستیه ی رووتدا به تاییه تی هی ژنان، ته و ه هیچ پیوه ریکی نینسانیش رپگامان یینادات حورمه تی شه خسی نینسانه کان ناوا هه راج بگریته.

### ناوی کوزراو له دۆخی تاوانه کانی شه ره فدا

ته گهر پاراستنی حورمه تی شه خسی نینسانه کان پیمانده لیت که ناو و نونیشانی هیچ که سیکی چ وه ک قوربانی و چ وه ک جه لاد بلاونه کریته وه، ته و له دۆخی قوربانیه کانی شه ره فدا کۆمه لیک هۆکاری تر و امان لیده کات که ستراتیییه کی تاییه ت له بهر انبه ر تم دیارده دزیوه ی کۆمه لگای کوردستاندا هه لبرترین.

له رۆژگاریکدا دیاردی بلاو کرده وه ی ناوی ژنانی کوزراو وه ک سرغراکیشانیتکی کۆمه لگا بۆ تم دیارده یه کاریکی پیویست چاوی لیده کرا. به تاییه تی له لایه ن میدیای ده سه لات و بۆچوونی کۆمه لگاوه، بیده نگییه کی گه وریه له بهر انبه ر تم دیارده یه دا بال خوی به سر کۆمه لگادا کیشا بوو. ده سه ته واژه ی " له قائمه که دا بوو "، نهک هه ر ده بری بیده نگی له بهر انبه ر تم کیشه یه دا بوو، به لکو مۆری په سه ند لیدانی خوی له دریشه دانی تم دیارده یه ده دا. کاتیک چالاکیه کانی بزوتنه وه ی بهر انبه ر بخوازی ژنان تم پر سیاره ده خاته سر نه جیندای سیاسی و له پر سیاریکی خیزانیه وه ده ی کاته پر سیاریکی سیاسی کۆمه لگا و ده کریته ته وه ری بهر انبه ر کی بزوتنه وه سیاسییه کۆمه لایه تیه جیاوازه کانی کوردستان، نیت ستراتیی ده یته ته وه ی که له بهر انبه ر تهو بیده نگییه گه وریه ده ناچار به ناو و وینه ی قوربانیه کانه وه تم گۆمی بیده نگییه بشله قیتریت و روخسار و جه ستیه له خو یینه لکیشراوه کان بکیشریته سر لاپه ره ی رۆژنامه کان.

ته وه ی له مرۆدا بچووکترین رۆژنامه ی کوردستان له هه ر ژماره یه کیدا، کۆمه لیک ووردیله هه والی کوشتنی ژنانی تیا دایه، نیمه ده خاته به رده می بیده نگییه کی گه وریه که جیاوازییه کی گه وریه له گه ل بیده نگی زه منه نی شه پۆله کانی ره شه کوژی ژناندا هیه که له سه ره تکانی نه وه ده کانه وه ده ستی پیکرد. ته مجاریان بیده نگییه که له وه ره بزوونی به شتیکی گه وریه کۆمه لگای کوردییه دایه به هوی هینده دووباره بوونه وه ی تم دیارده یه وه. له تیتستادا نیمه له دۆخی تیروونی هه والیکدان که هینده به شه وه وه گو یمان بۆ شلکرد، تا وه ره ز بووین و به ناچاریش وه ک کورتیله هه والیک له زه یینی خو ماندا جیمان بۆ کرده ته وه. کاتیک ته له فزیونی عیراق هه والی دیمه نکانی جه نگی پيشانده دا له سه ره تای جه نگی عیراق و شیراندا، سه رتا پای کۆمه لگا له بهر انبه ر شاشه کانی ته له فزیوندا ده چه قین. کاتیکیش جه نگی هه شت سالی ره بق ده خایه نیته دیمه نکانی جه نگیش خویناویته ده بن، کوزانه وه ی تیقنکان، ده بیته کار دانه وه یکی کۆمه لایه تی گه وریه و تنها سه رانی رۆژم و ده ستپیوه نده کانی به بیینی دیمه نکان سه رمه ستده بن. تهو بیده نگییه ی له مرۆدا له بهر انبه ر کوشتنی ژنان و بچووک کرده وه ی

هه‌واڵه‌كانى ئەواندا هه‌يه، زياتر به‌دۆخى كوژاندنه‌وه‌ى ته‌له‌فیزیۆنه‌كانى عێراق نزیك ده‌بیته‌وه‌ كه‌ دهمنه‌ خوێنایه‌یه‌كانى جه‌نگ له‌لای خه‌لكى دروستى كردبوو.

به‌لام ئه‌وه‌ى كه‌ وامان لێده‌كات ناوى قوربانیه‌یه‌كانى تاوانى شه‌ره‌ف رانه‌گه‌ین، به‌جیا له‌وه‌ى له‌دۆخى تێربوونى كۆمه‌لایه‌تى بیستنى ئەم هه‌واڵه‌ و كوژاندنه‌وه‌ى ته‌له‌فیزیۆنه‌كانى ناخماندین، بناغه‌یترین میكانیزمه‌كانى پشت به‌ره‌مه‌یینه‌وه‌ى تاوانه‌كانى شه‌ره‌فن. واتا ئه‌و پایه‌ مادیه‌یه‌ سه‌ره‌كیه‌یه‌ كه‌ تاوانه‌كانى شه‌ره‌فى له‌سه‌ر هه‌لچنراوه‌.

له‌دۆخى تاوانى شه‌ره‌فدا، نێمه‌ خۆمان له‌به‌رده‌م دوو په‌رچه‌كردارى ته‌نجامه‌هرانى ئەم تاوانه‌دا ده‌بینینه‌وه‌.

یه‌كهم: ژن ده‌كوژیت و به‌ نه‌ینى ده‌شاردیتته‌وه‌ و هیچ پرسه‌ و سه‌ره‌خۆشییه‌كیش بۆ كه‌سى قوربانى رانگه‌ییت. له‌م دۆخه‌یاندا، ته‌نجامه‌هرانى تاوان، ئەم كوشتنه‌ هینده‌ ساده‌ و ساكار پێشانده‌ده‌ن كه‌ وه‌ك ئه‌وه‌ى هیچ رووى نه‌داویت و كوشتنك له‌ گۆرێك نه‌ییت. ئەم بێده‌نگى نیشاندانه‌ ته‌گه‌ر چى پرۆسه‌ى سه‌ره‌به‌رزكردنه‌وه‌ى بنه‌مائه‌ له‌ پشتیبه‌وه‌یه‌تى وه‌ك هه‌ر تاوانێكى دیکه‌ى شه‌ره‌ف، هینده‌ به‌ ته‌عساب ساردیبه‌وه‌ ته‌نجامه‌هریت، كه‌ هیچ جیگایه‌ك بۆ قوربانى ناھیتلێته‌وه‌ و بێده‌نگى ته‌نجامه‌هرانى تاوان، بێقیه‌مت نیشاندانى كه‌سى كوژراوه‌.

دووه‌م: تاوانى شه‌ره‌ف ته‌نجامه‌هریت و تاوانباران بێده‌نگى هه‌لناپۆترین و سه‌ره‌ه‌زانه‌ له‌ ته‌نجامه‌دانى تاوانه‌كانى خۆیان ده‌دوین، چ له‌ ناو بنه‌مائه‌دا بێت و چ له‌ هۆله‌كانى لێپرسینه‌وه‌دا بێت. ئەوان ده‌كوژن تا شه‌ره‌فێكى دۆردراو بکرنه‌وه‌، ئەوان ده‌كوژن و سه‌رێكى نه‌وى كه‌ "زړاندنى شه‌ره‌ف" به‌ره‌مه‌یه‌ینابوو، به‌رزده‌كه‌نه‌وه‌. ئەم پرۆسه‌ى سه‌ره‌به‌رزكردنه‌وه‌یه‌، ته‌نها ئاماژه‌یه‌كى سیمبولیه‌ به‌ كۆمه‌لگای ده‌وروهر كه‌ تا پێش ته‌نجامه‌دانى تاوان، بنه‌مائه‌ى كچه‌یان به‌ بێ شه‌ره‌ف ده‌ناساند. ناساندنى ناوى كچى كوژراو، ناساندنى ناوى ئەو بنه‌مائه‌یه‌یه‌ كه‌ ئەم له‌كه‌ى عاره‌ى له‌ ناوچه‌وانى خۆى كردۆته‌وه‌ و له‌مپۆزه‌ سه‌ره‌ه‌زانه‌ ده‌گه‌ریت.

ئەم پرۆسه‌یه‌ له‌ هه‌ندێك له‌ كۆمه‌لگه‌كانى تردا به‌ جۆرێكى دى ده‌چیتته‌ پێش و ئەم په‌يامه‌ به‌ جۆرێكى دى ده‌گه‌ینریت. بۆ نمونه‌ له‌ ولاتێكى وه‌ك ئوردوندا، بنه‌مائه‌ى كچه‌ى كوژراو، په‌رچه‌مێكى سپى له‌سه‌ر مائه‌كانیان هه‌لده‌كه‌ن تا به‌ كۆمه‌لگای ده‌ره‌به‌رییان رابگه‌ین، كه‌ په‌رچه‌مى شه‌ره‌فیبان له‌مپۆزه‌، هیچ په‌له‌یه‌كى رەشى پێوه‌ نه‌ماوه‌ و سه‌رچاوه‌ى له‌كه‌داربوونى ئەم شه‌ره‌فه‌ سپیبه‌مان، له‌ گۆرناوه‌.

كاتێك ناوى كچى كوژراو ده‌بیته‌ سه‌نته‌رى سه‌ره‌به‌رزكردنه‌وه‌ى بنه‌مائه‌و جیگایه‌كى هینده‌ به‌رز له‌ بلندگوتنى پاككردنه‌وه‌ى شه‌ره‌فى له‌ده‌ستچووى بنه‌مائه‌دا داگیرده‌كات، ئەو كاته‌ بلاوكردنه‌وه‌ى ناوى كچى كوژراو، رێك به‌ مانای له‌پالدا راوله‌ستانى ته‌نجامه‌هرانى تاوانه‌كانى شه‌ره‌فدا كۆتایى پێدیت.

به‌ واتیه‌كى دى، بلاوكردنه‌وه‌ى ناوى كچى كوژراو له‌ ئاستیكى به‌رىنى كۆمه‌لایه‌تیدا كه‌ رۆژنامه‌ ئەم ده‌رفه‌ته‌ى بۆ ده‌ره‌خسینى، به‌ مانای بوون به‌ بلندگۆى ئەو خیتابه‌ كۆمه‌لایه‌تییه‌ى كه‌ له‌ وتنه‌وه‌ى ناوى كچى كوژراو: "ئەوا شه‌ره‌فى له‌ ده‌سچوومان كرپیه‌وه‌"، كۆمه‌ككەرى ئەم پرۆسه‌ى سه‌ره‌به‌رزكردنه‌وه‌ى بنه‌مائه‌ و ته‌نجامه‌هرانى تاوانى شه‌ره‌فه‌.

به‌لام خالى گرنكى بلاونه‌كردنه‌وه‌ى ناوى ژن و كچى كوژراو له‌وه‌دايه‌، كه‌ بنه‌مائه‌یه‌ك كچه‌كه‌یان له‌سه‌ر تاوانى شه‌ره‌ف ده‌كوژریت، ئیتیر كچان و كورپانى هه‌مان خیزان و بنه‌مائه‌، "فیلمیان ده‌سووتیت".

ئەویشى كه‌ له‌ دروستكردنى سیناریۆى: "فیلم سووتاندنى" ته‌ندامانى تری بنه‌مائه‌دا كارێگه‌رى گه‌وره‌ داده‌نیت، ئەو گه‌مه‌ گه‌ره‌یه‌یه‌ كه‌ له‌ پشت تاوانى شه‌ره‌فه‌وه‌ به‌ تاك و گشت ده‌كریت.

قوربانى له‌دۆخى تاوانى شه‌ره‌فدا، وه‌ك تاكێك خه‌سه‌له‌ته‌ فه‌ردى و شه‌خسیه‌یه‌كانى خۆى وندە‌كات و كرده‌وه‌ و پراكتیكى رۆژانه‌ى، ده‌بیته‌ كرده‌وه‌ و پراكتیكى گشتیكى گه‌وره‌تر كه‌ خیزان و بنه‌مائه‌یه‌. هه‌ر بۆیه‌ش كوشتن ئه‌و باجه‌ گه‌وره‌یه‌ كه‌ ئەو ده‌بى بیدات. ئەو وه‌ك تاكێك ده‌بى له‌ ناو بجیت، تا گروپ به‌ها پێرژه‌كانى شه‌ره‌فى خۆى به‌ سپیتى به‌یته‌وه‌.

بۆیه‌ش، بلاوكردنه‌وه‌ى ناوى كچى كوژراو، وه‌ك چۆن به‌ به‌رزكردنه‌وه‌ى سه‌رى بنه‌مائه‌ كۆتایى پێدیت، هاوكاتیش، له‌ پرۆسه‌ى: "فیلم سووتاندنى ته‌ندامه‌ كچ و كوره‌كانى دیکه‌ى بنه‌مائه‌دا، كارێگه‌رى داده‌نیته‌." به‌ واتیه‌كى دى ژنى كوژراو له‌ مه‌رگیشیدا تاكێك نییه‌ و دووباره‌ له‌ بانگه‌وازكردنى تاكه‌كانى دیکه‌ى بنه‌مائه‌دا بۆ ژیر رکیفی هه‌مان دیدوبۆچوونى كۆلتورى شه‌ره‌ف، ده‌بیته‌وه‌ به‌ به‌شێك له‌ گروپێكى گه‌وره‌تر.

خالى جه‌وه‌ه‌رى له‌ بلاونه‌كردنه‌وه‌ى ناوى قوربانیه‌یه‌كانى تاوانى شه‌ره‌فدا، به‌ مه‌به‌ستى كرده‌وه‌ى قوربانیه‌یه‌ به‌ تاكێك له‌ مه‌رگیدا، تا رینگا له‌ داخستنى ئەو ده‌رگایه‌ بگه‌ریت كه‌ به‌ رووى: "فیلم سووتاندنى ته‌ندامه‌كانى دیکه‌ى بنه‌مائه‌دا ده‌خړیتته‌ سه‌ر پشت." به‌ مانایه‌كى دى، بى‌ ناوكردنى قوربانى له‌ راپۆرته‌هه‌والى رۆژنامه‌كاندا، كرده‌وه‌ى قوربانیه‌یه‌ به‌ تاكێك كه‌ مه‌رگی ئەو له‌ ئاستیكى به‌رىنى كۆمه‌لایه‌تیدا كارێگه‌رى له‌سه‌ر ته‌ندامانى دیکه‌ى خیزان دانیه‌ت.

ئەگه‌ر به‌ قسه‌ى هه‌ندێك: "ئەوه‌ ته‌نها مردووه‌كانه‌ كه‌ شه‌یتان ده‌ستیان لێهه‌لده‌گریت"، ئەوا بلاونه‌كردنه‌وه‌ى ناوى ژنى كوژراو، به‌ مانای پرۆسه‌ى ده‌سكۆتاكردنى ئەو شه‌یتانه‌ كۆلتوریه‌یه‌ كه‌ له‌ مه‌رگیشدا، له‌ چاره‌نووسى ژنان نابیتته‌وه‌.

به‌لام ئەگه‌ر ئەم خویندنه‌وه‌یه‌ش نه‌توانیت قه‌ناعه‌تێكى وامان پێ به‌خسیت بۆ بلاونه‌كردنه‌وه‌ى ناوى قوربانى و ته‌نانه‌ت جه‌للادیش له‌ راپۆرته‌هه‌والى رۆژنامه‌كاندا، ئەوا حورمه‌تى شه‌خسى ئینسانه‌كان و هه‌راجنه‌كردنى ژبانی تایبه‌تى ئینسانه‌كان و كردنى به‌ مولكى گشتیكى گه‌وره‌تر، به‌ له‌به‌رچاوكردنى ئەو كۆده‌ كۆلتوریه‌یه‌ى كه‌ تاوانى تیا ته‌نجامه‌هریت، ده‌كریت گه‌وره‌ترین هۆكارێك بێت بۆ پاراستنى تایبه‌تمه‌ندییه‌ شه‌خسیه‌یه‌كانى ئینسان.