

له نیوان قودسه‌که و ده‌که‌ی کوردستانا ، به‌ده‌ختی روو له منالانه !!



ئه‌و وینانه‌ی ده‌یانینن ، وینه‌ی قوتابخانه‌یه‌کی کویره لادییه‌کی گهرمیان نییه که هیشتا نه‌ئاوو نه کاره‌باو نه‌هیچ خزمه‌تگوزاری و ناوه‌دانیه‌کی بۆ چوبیته. به‌لکو ئه‌وا قوتابخانه‌ی ساری سه‌ره‌تاییه له شاری که‌رکوک له گه‌ره‌کی حوریه، که منالان له کاتی هاتوچۆیاندا بۆ قوتابخانه‌یه‌یته به هه‌زار "ئه‌لاورمان له جیی نه‌رمان" بپه‌رنه‌وه به‌سه‌ر بهره‌د به‌زانه‌کاندا و زۆر جاریش ئه‌که‌ونه ناو قورو لیته‌ی سه‌ر ری قوتابخانه‌که‌یانه‌وه، ئیتر ئه‌وه‌نده‌ی تر خیره بهره‌که‌ت له ماله‌وه و له قوتابخانه‌دا به‌سه‌ریاندا ده‌رژیت.

ئه‌م قوتابخانه‌یه نمونه‌یه‌که له خراپی قوتابخانه‌کانی ئه‌و شاره‌ی که له نیوان دوو سی حکومه‌تا سه‌ریان لیشیواوه و یه‌کیک ده‌لی قودسی کوردستانه‌و ئه‌و ویتیش ده‌لی دلی کوردستانه‌و ئه‌وی تریشیان ده‌لی که‌رکوک مه‌دینه‌ی ئیخویه له



نیوان کوردو عه‌رب و تورکمانا!! خه‌لکه‌که‌ش وه به‌تاییه‌تی منالان له نیوان ئه‌م قودس و ده‌دا به‌شیان مه‌ینه‌تی و به‌ده‌ختیه. نه‌م قوتابخانه‌یه نه‌که هه‌ر هیچ پیداو یستیه‌کی قوتابخانه‌ی سه‌رده‌می تیدا نییه، به‌لکو له زۆر پوه‌وه که‌مو کوری هیه.

ته‌خته‌کان به سی ریز له‌م په‌نا و ئه‌وپه‌نای دیواره‌که‌و له ناوه‌پراستی ژوره‌که‌دا دانراون ، ئه‌مه جگه له‌وه‌ی که مناله‌کانیش سی سی به ته‌نیشته یه‌که‌وه‌و به‌ریز دانه‌نیشن و جیگا‌کانیان زۆر ته‌نگ و سه‌غله‌ته. ژماره‌ی قوتابییه‌کانی ئه‌م قوتابخانه‌یه 464 قوتابییه، هه‌ندی پۆلیش هیه که ژماره‌ی قوتابیان تییدا ده‌گاته 57 قوتابی.

سه‌رباری ئه‌م وه‌زعییه‌ته خراپه‌ی که منالان هه‌یانه له‌و قوتابخانه‌یه‌دا ، ئیمه له سه‌نته‌ری منالان ناگادار کراین که له‌و قوتابخانه‌یه‌دا زۆریک له مامۆستا‌کان لیدان و توندوتیژی به‌کار ئه‌هینن له‌به‌رامبه‌ر قوتابییه‌کاندا و یه‌کیک له خراپترین نمونه‌کانی ره‌فتارو مامه‌له‌ی خراپ و توندوتیژی تییدا به‌ریوه ده‌چیت. نه‌که هه‌ر ئه‌مه به‌لکو شکاندنێ حورمه‌ت و که‌سایه‌تی ئه‌و منالانه‌ی که ئاستی زانیاری و وشیاریان له‌هی ئه‌وانی تر له‌خوارتره ، کاریکی ئاسایی پۆژانه‌یه له لایه‌ن مامۆستایانه‌وه.

شایانی باسه سه‌نته‌ری منالان ماوه‌یه‌که ده‌ستی داوه‌ته سه‌ردانی به‌شیک له قوتابخانه‌کان له‌شاری که‌رکوک بۆ قسه‌و باس له‌گه‌ل مامۆستایان و به‌ریوه‌به‌راندا له پیناوی نه‌هیشتنی توندوتیژی و لیدان و سوکایه‌تی به منالان. پینوسته ئه‌وه‌ش بلیین که دوا‌ی چه‌ندین سه‌دان بۆ قوتابخانه‌یه‌که و قسه‌وباس له گه‌لیاندا مامۆستا‌کان به هاوکاری نوینه‌رانی سه‌نته‌ری منالان داره‌کانیان شکاندوه‌و به‌لینیان داوه که چیت ره‌فتاری خراپ له دژی منالان به‌کار ناهینن . ویرای

تەقدیرمان بۇ مامۇستايانى ئەو قوتابخانەيە ھيوادارين كە مامۇستايانى قەتابخانەكانى تریش بۇ فیروینى منالەكان پەنا نەبەنەبەر لیدان و توندو تیژی و لیدان.

بۇ باش كردنى وەزعیەتی قوتابخانەكان، منالان ، مامۇستایان و پەروردهو فیركردن ، ئیمە دەنگی خۇمان دەخەینە پال دەنگی منالانى قوتابخانەى سارا ی سەرەتایی و ھەموو قوتابخانەكانى تری شاری كەركوك و ، پروودەكەینە دەسەلاتدارانى شاری كەركوك: كوا ئەو ھەموو وەعدو بەلین و قسە بریقەدارانەتان كە بە ئیەتان دا ؟ ئیوہ لە كاتی ھەلبژرادنەكاندا واتان نیشاندا كە قودس و دلەكەى كوردستانمان بۇ دەپرازیئنەوہ و كاری خزمەتگوزاری نامینی بۇمان نەكەن! كەچی دواى ئەوہی دەسەلات و كورسییەكانتان بەدەست ھینا و لە جیگەى خۇتان مانەوہ، ھیچتان بۇمان نەكرد و ژیان و گوزەرانمان ، قورولیتەو زیرابی پەنگ خواردوو زبۇدانى بەر خویندنكاو مالەكانمان ، میشكى كاس كروین و ژیانى لیئال كروین . ئیوہش لە جیی گەرمی خۇتانن و باكى ئیمەتان نییە.

شیرزاد فاتح

سەنتەرى بەرگری لە مافەكانى منالان

www.santarimnalan.com