

دوینی ره حمان غه ریب و دهیان رۆژنامه نویسی تر، ئە مرۆش نه به زگۆران ده که ویت به رده م هه ره شه وه!

له چوارچێوهی بهرزبون و نه وهی دهنگی ناره زایه تی خه لکی کوردستان دژ به فساد و گه نده لی و ده ست رانه گه یشتنی خه لکی کوردستان به پیدایه سی ته یه کانی ژیا نی رۆژانه یان، رۆژنامه نوسان و نوسه رانی ش ئه و بواره یان بۆ هاته ته پیشه وه که رۆژانه په رده له سه ر باری دزیوی ده سه لات و کارنامه ی په رله دزی و فساد و گه نده لیان هه لبه ده نه وه. به لام وه لامی ده سه لاتداران و ده زگا کانی ئاسایشو پۆلیس به پیچه وانه ی ئیده عای هه بوونی نازادی وراده بریرین له کوردستان، که رۆژانه سه رانی ده سه لات بلاوی ده که نه وه، به نوسه ران و ره خه گران گرتن و راوانان و هه ره شه کردن و ته نانه ت ته شکه نه جده ان بووه. له مباره وه وه له چه نده سالی رابردوودا ده توانی خه رواریک له ده ستدیری یه کانی ده سه لات بخریته به رچاوه، به لام نزی کترین نمونه کانی ئه م سه رکوتگه ری ده سه لاتی ته حزابی ناسیونالیزمی کورد، هه ره شه کانی به رزانی ئه جمه د کورده بۆ بۆ سه ر ره حمان غه ریب به هۆی ئه وه وه که له به رنامه یه کی ته له فزیۆنی دا په رده ی له سه ر دزی و خاوه نداریتی زه وی ئه م به رپرسه ی یه کیتی نیشتمانی هه لدا وه ته وه. چه ند رۆژیکی تری ش له مه وه به ر رۆژنامه نوس رزگار کۆچه ر به هه مان شیوه له شاری هه ولیر له لایه ن یه کیک له به رپرسیاران ی پارتیه وه هه ره شه ی کوشتنی لیکرا. سه ره نجامیش له رۆژی 3/4 دا نه به زگۆران له نیوه ندی شاری هه ولیره وه ده فریتریت و دوای ته شکه نه جه و لیدانیکی زۆر فری ی ده دریتته سه ر یه کیک له شه قامه کانی شاره وه. ئاشکرایه هه موو ئه م تاوانانه به شیکن له کارنامه ی سه رکوتگه ری و پیشیلکردنی نازادی بیرو راده بریرین له کوردستان. ئیمه ویرای محکومکردنی ئه م کرده وان، راسته وخۆ ده سه لاتداران به به رپرس ده زانین ولیپرسراویان ده که یین له به رامبه ر پاراستنی گیانی و مالی رۆژنامه نوسان و هه ره ها ولاتی یه کی تر دا. هاوکات دوا کارین که هه موو خه لکی هوشیارو نارازی کوردستان بۆ دیفاع له نازادی سیاسی و بیرو راده بریرین وه ک یه ک ریزی یه کگرتوو راوه ستن و ده سه لاتداران و اداریکه ن که مه ل بده ن به نازادی یه کانی خه لک وریز له نازادی ره خه گران و رۆژنامه نوسان بگرن.

بلاکراوه ی ئۆکۆتیه ر